عكاظ

OKAZ

جريدة سياسية يومية

ONAZ Jeddah, Rabi-el-Awal 16, 1407 (Scorpio 27, 1365) November 18, 1986, No. 7448 — 27 years

الموافق ١٨ نوفمبر ١٩٨٦ م

الطبعة الأولى الساعة ٧ مساء | سنة سبعة وعشرون

اتصالات بشأن القمة العربية

ق.ن.أ - عمان

اكدت مصادر عربية في عمان ان السيد الشاذلي القليبي الامين العام لجامعة الدول العربية والسيد احمد طالب الابراهيمي وزير الخارجية الجزائري ورئيس مجلس الجامعة العربية في دورته الحالية سيزوران عمان غدا في إطار جولة عربية من المقرر ان تشمل كلا من الاردن والعراق وسوريا تنفيذا لقرار مجلس الجامعة العربية في دورته الاخيرة يقضي باجراء اتصالات مع القادة العرب تتعلق بعقد القمة العربية.

القليبي والابراهيمي سيطلعان بقية القادة العرب على مواقف الدول العربية التي سيزورانها بشأن مسألة القمة.

اغلبية الدول العربية تؤيد الاعداد الجيد للقمة لضمان نجاحها..

المشاورات العربية تتم باستمرار حول كافة القضايا ذات الاهتمام المشترك ومنها مسألة القمة.

ولي عهد بريطانيا وقرينته يصلان الرياض

الرياض:

وصل إلى الرياض قبل ظهر امس صاحب السمو الملكي الامير تشارلز ولي عهد بريطانيا وقرينته صاحبة السمو الملكي الاميرة ديانا اميرة ويلز في زيارة للمملكة تستغرق عدة ايام وكان في استقبالهما في مطار الملك خالد الدولي صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران والمفتش العام وصاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض ومعالي وزير التخطيط ووزير البترول والثروة المعدنية ...

[تفاصيل اخرى ص ٢]

اتصالات لمنع الانفجار:

مواجهة «حاسمة» في لبنان

غارة إسرائيلية على عين الحلوة

بحث صيغ لتنظيم الوجود الفلسطيني

خدام يستقبل عددا من القادة اللبنانيين

وكالات الأنباء - بيروت - دمشق:

دخلت الازمة اللبنانية في دوامة المواجهة الحاسمة بين الفرقاء على الساحة تمهيدا لاحد احتمالين اما الحل واما تجدد الحرب على نطاق واسع

وقد شنت ثلاث طائرات هيلكوبتر اسرائيلية غارة عصر امس على مخيم عين الحلوة الفلسطيني شرقي صيدا واطلقت الطائرات عشرات الصواريخ على المخيم.. وقد هرعت سيارات الاسعاف الى داخل المخيم لنقل المصابين للمستشفيات.

واكدت مصادر لبنانية ان ملامح التطورات على الساحة اللبنانية تتركز في الآتي:

● اولا: سعي الرئيس اللبناني امين الجميل لدفع الفرص الايجابية باتجاه عقد اجتماع قمة مع الرئيس السوري حافظ الاسد في دمشق خاصة بعد ان تدعم مركزه في الآونة الاخيرة واصبح يواجه خصومه بقوة.

● ثانيا: اشتعلت جبهة المواجهة السياسية بين السيد رشيد كرامي رئيس الوزراء اللبناني والوزراء اعضاء الهيئة الحكومية من جهة والرئيس السابق كميل شمعون وقادة الجبهة اللبنانية من جهة اخرى.

● ثالثا: يتم حاليا البحث عن صيغة لتنظيم الوجود الفلسطيني في لبنان.

● رابعا: تجري اتصالات لمنع الانفجار الشامل.

المصادر اكدت ان تصعيد المواجهة في هذا الوقت هدفه التأثير على المركز التفاوضي لكل طرف قبيل تحقيق أي حسم للمشكلة في الايام القادمة.

السيد كرامي يطالب مجددا بتقصير مدة ولاية الرئيس اللبناني امين الجميل في الوقت الذي يدعو فيه كميل شمعون الى اقالة كرامي بطرح الثقة على الحكومة في مجلس النواب. الرئيس اللبناني اصبح قادرا على حسم الأمور لصالحه ويستطيع خوض معارك ضدهم.

ويرى القادة السياسيون في بيروت ان تصاعد حرب المخيمات تؤثر سلبا على الاستقرار في لبنان كما تفتح الطريق امام تدخل العدو الصهيوني بمؤامراته على الساحة اللبنانية في الوقت الذي يتمسك فيه اللبنانيون حاليا بضرورة تنظيم الوجود الفلسطيني في لبنان فورا ويبحثون عن الصيغ المناسبة.

ويشيرون الى ان هناك مشكلات كثيرة اخرى تؤجل الحسم في لبنان منها عدم الاتفاق على مبدأ الاصلاح للنظام السياسي اللبناني اضافة الى الغاء الطائفية وحل المشكلات الاقتصادية.

ومازالت الاتصالات اللبنانية السورية مستمرة اضافة الى الاتصالات مع مختلف دول العالم لبحث تجنيب لبنان مخاطر حروب جديدة.

وفي دمشق استقبل امس السيد عبدالحليم خدام نائب الرئيس السوري عددا من رؤساء الاحزاب والقيادات اللبنانية وبحث معهم كافة التطورات الحالية.

وحضر الاجتماع وليد جنبلاط ونبيه بري وجورج حاوي وعاصم قانصو ومصطفى سعد وعصام مهدي.

على صعيد آخر ادى تبادل القنص الغزير في محيط مخيم برج البراجنة الفلسطيني في جنوب العاصمة بيروت الى جرح ١٢ شخصا نقلوا جميعا الى المستشفى وبعضهم في حالة الخطر وقد تبادلت حركة أمل والفلسطينيون الاتهامات حول مسئولية تجدد القتال.

وقد ادى تجدد الاشتباكات في محيط المخيم الى اغلاق الطريق المؤدية الى مطار بيروت الدولي بعدما اصيب ثلاثة اشخاص خلال سلوكهم الطريق باتجاه المطار.

وعلى صعيد الوضع الامني في العاصمة فإن رصاص القنص قطع الهدوء الحذر الذي يسود محاور القتال التقليدية بينما تشهد المعابر حركة عادية باتجاه شطري العاصمة اللبنانية دون تسجيل اية حوادث تذكر..

وعلى صعيد امني آخر سجلت صباح امس حركة نشطة للزوارق الحربية الاسرائيلية مقابل الساحل الجنوبي مع استمرار حصار البحرية الاسرائيلية لميناء صيدا الذي دخلته صباح امس باخرة ترفع علم بنما بعد احتجازها من قبل الزوارق الاسرائيلية اكثر من ٢٤ ساعة في عرض البحر.

في المحادثات برئاسة سمو الأمير سلطان وسبادوليني:

اتفاق وجهات النظر بين المملكة وايطاليا

الرياض

عقدت بعد ظهر امس المحادثات الرسمية السعودية الايطالية برئاسة صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران والمفتش العام ومعالي وزير الدفاع الايطالي جيوفاني سبادوليني الذي يزور المملكة حاليا.

...

وقد تفقد وزير الدفاع الايطالي بعدد من رؤساء الاقسام بالجامعة ومنها قسم العلوم السياسية وقسم الاعلام واستمع الى نبذة عن تاريخ جامعة الملك سعود.

ثم تجول في المكتبة المركزية في الجامعة واطلع على جناح الكتب النادرة وتعمية المطبوعة ... وقسم المخطوطات العربية

وقدم معالي وزير الدفاع الايطالي للمكتبة المركزية بالجامعة هدية عبارة عن عدد من الكتب التاريخية الاوروبية كما قدم له معالي مدير الجامعة عددا من الكتب الاسلامية والعربية ...

سمو الأمير سلطان بن عبدالعزيز وسمو الأمير سلمان بن عبدالعزيز يستقبلان ولي عهد بريطانيا والسيدة قرينته بالرياض امس

قصة خيالية

اختطفت السيدة الطفل الصغير

واخفته ٨ سنوات.. والصدفة أعادته لأسرته

● عبدالله الغامدي (الخرج):

خرج الصبي الصغير بصحبة جده.. الذي دخل المسجد يؤدي صلاته. تقدمت سيدة تدعى «شيخة» ولخذت الولد وركبت سيارة ومضت به إلى الرياض»

وبدأت رحلة عذاب وتيه استمرت ثماني سنوات في حياة «محمد» واسرته.

نشأ الصبي وسط أسرة غريبة.. واجه العذاب والالام.. والغربة.. منعوه من الخروج الا للمدرسة ومن الصلاة الى في المنزل. ثم لعبت الصدفة البحتة دورها لتتكشف اول خيوط الجريمة - المأساة - عرفت عمة الصبي بمكان ابن اخيها المخطوف..! تلهف الاب على التفاصيل.. تقدم ببلاغ إلى الشرطة وبدأت التحريات.

وجيء بالصبي.. ووضع بين خمسة اطفال ودخلت الأم لتتعرف على ابنها الضائع لكنها عجزت فخرجت باكية لكن الخال استطاع ان يعرفه.. فرفضه الصبي وظن انه يريد خطفه!

في العرض الثاني وضعوا الصبي بين خمسة اطفال فتعرفت عليه جدته وخالاته الاربع.. وتعرف عليه جارهم من عشرين سنة!

وتأملته الام طويلا فاحست بغريزة الام انه ابنها.. تقدمت منه واحتضنته فاحتضنها.. وكشف الاب عن علامات في جسد ابنه امام المحقق.

وفي جو من الفرحة الشاملة اجتمع شمل الاسرة المعذبة من جديد بعد فراق وعذاب استمر ٨ سنوات.

[التفاصيل كاملة في حياة الناس ص ١٠، ١١]

الطفل.. اعادته الصدفة

شيراك: لا انسحاب من جنوب لبنان

ق.ن.أ - باريس:

اكد جاك شيراك رئيس الحكومة الفرنسية مجددا انه ليس لدى بلاده النية لسحب الوحدة الفرنسية المشاركة في اطار قوات الطوارىء الدولية في جنوب لبنان موضحا ان لفرنسا مسئولية خاصة في ايجاد تسوية للازمة اللبنانية ولايمكن ان تنسى علاقاتها التاريخية مع لبنان..

وقال شيراك في حديث نشرته مجلة «فالير اوكتيل» الاسبوعية الفرنسية في عددها الصادر امس ان فرنسا اعربت للامين العام للامم المتحدة خلال الاسابيع الاخيرة عن قلقها ازاء المهمة الموكلة لقوات الطوارىء الدولية في جنوب لبنان. وقال ان فرنسا طالبت الامم المتحدة اما باعادة النظر في طبيعة المهمة التي ارسلت من اجلها قوات الطوارىء او منحها الوسائل الكاملة للقيام بمهمتها..

منتخبنا يهزم بنجلاديش ١/صفر

فاز منتخب المملكة للناشئين لكرة القدم على منتخب بنجلاديش بهدف مقابل لاشىء وذلك في المباراة التي اقيمت بينهما في استاد حمد بن خليفة بالدوحة ضمن نهائيات كاس اسيا الثانية للناشئين لكرة القدم.

[تفاصيل ص ١٦]

استراتيجية موحدة لمكافحة المخدرات

أمام وزراء الداخلية العرب بتونس

ق.ن.أ - الرياض

يقدم صاحب السمو الملكي الأمير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية ورئيس مجلس ادارة المركز العربي للدراسات الامنية تقريرا لمجلس وزراء الداخلية العرب الذي سيجتمع في تونس أول ديسمبر القادم حول اعمال وانجازات المركز في المرحلة الماضية وخطة عمله في المرحلة القادمة

اعلن ذلك الدكتور فاروق مراد رئيس المركز العربي للدراسات الامنية بالرياض وقال في تصريحات بالرياض ان مجلس وزراء الداخلية العرب سيبحث الاستراتيجية العربية الموحدة لمكافحة المخدرات التي تضع بعض الأسس والقواعد لاسلوب التعاون والتنسيق بين الدول العربية للقضاء على هذه المشكلة الخطيرة.

واشاد الدكتور مراد بمنجزات المركز العربي للدراسات الأمنية وقال انه حقق نجاحا كبيرا في تنفيذ نشاطاته الهادفة الى خدمة الأمن العربي بمفهومه الشامل وذلك من خلال الدورات التدريبية بمختلف انواعها والتي ينظمها حول العديد من النشاطات الأمنية وكذلك من خلال الندوات والحلقات العلمية والبحوث.

واكد ان المركز يشهد حاليا نموا مطردا في علاقاته الدولية مع الحكومات والمنظمات الدولية ذات العلاقة مشيرا إلى ان وفدا يمثل المركز سيقوم بزيارة خلال الاسبوع الحالي لهولندا بدعوة رسمية من حكومتها بهدف بحث اوجه التعاون الأمني ومايمكن ان تقدمه حكومة هولندا من دعم لبرامج المركز التي تخدم في الأساس كافة اجهزة الأمن العربي.

الامير نايف

رئيس كوريا الشمالية هل اغتيل؟

وكالات الانباء (سيول)

تضاربت الانباء حول مصير الرئيس كيم ايل سونج رئيس كوريا الشمالية امس بعد اعلان كوريا الجنوبية ان الانباء التي وصلت اليها تؤكد اغتيال سونج بينما التزمت كوريا الشمالية بالصمت.

وقال وزير الدفاع الكوري الجنوبي لي كي بايك ان مؤشرات من كوريا الشمالية تفيد بان سونج اما قتل واما يواجه صراعا على السلطة بعد تولي الحكم لمدة ٤١ عاما

ونفت بعثة كوريا الشمالية في باريس هذه الانباء في الوقت الذي ذكرت فيه وكالة تاس السوفيتية ان رئيس منغوليا هامبين باتمونخ غادر بلاده متوجها لكوريا الشمالية في زيارة لها

[تفاصيل اخرى ص ٥]

مليون ونصف المليون شخص مهددون بالموت

في أفريقيا لإصابتهم بالإيدز

وكالات الانباء - نيويورك - لندن

حوالي خمسة ملايين افريقي مصابون بالايدز وخطر الموت يتهدد نحو مليون ونصف منهم..

احصاءات منظمة الصحة العالمية التي نقلتها مجلة نيوزويك اكدت ان ٥٠ الف شخص توفوا حتى الآن متأثرين بالمرض.

واشارت إلى انه في كبرى مستشفيات كنشاسا بزائير يحمل مولود بين كل سبعة مواليد فيروس الايدز وفي بوجمبورا ببوروندي اصيب بالعدوى ١٠٪ من السكان البالغين. وفي ١١ دولة افريقية يشغل مرضى الايدز ٤٠٪ من اسرة المستشفيات..

وفي لندن خاضت حكومة السيدة مارجريت تاتشر (المعركة ضد الايدز) بانشاء غرفة عمليات محدودة وبدء حملة اعلامية في وسائل الاعلام وتوزيع كتيبات على ٢٣ مليون اسرة بريطانية

المعارضة في بريطانيا ترى ان الحملة غير كافية وجاءت في وقت متأخر..

ويتسلط شبح الايدز على الخطب السياسية منذ عدة اسابيع وادى الى تعبئة سياسية وشعبية كبيرة في بريطانيا..

ويجيء هذا الهجوم الواسع النطاق الذي تشنه السلطات على (كارثة القرن العشرين) بعد اربع سنوات من تشخيص أول حالة ايدز في المملكة المتحدة ومنذ ذلك الحين توفي ٢٧٨ شخصا وهناك حاليا حوالي ٣٠ الف شخص يحملون فيروس الايدز في المملكة المتحدة.

وتحتل بريطانيا المرتبة الحادية عشرة للدول التي ينتشر فيها هذا المرض بعد الولايات المتحدة والمانيا الاتحادية وفرنسا وسويسرا وقالت تروميينجتون وزيرة الدولة للصحة في بريطانيا ان عدد حاملي الفيروس سيتضاعف كل عشرة شهور في بريطانيا اذا لم يتم وقف انتشاره فورا

اسرائيل حليف لواشنطن بقرار من الكونجرس

كونا - عمان:

اعلن العدو الاسرائيلي امس ان مجلس الشيوخ الامريكي سيعلن رسميا في افتتاح دورته الجديدة مطلع العام القادم منح اسرائيل مكانة الحليف غير العضو في حلف الاطلنطي.

وقال راديو العدو ان هذا الاعلان اضافة الى اشتراك اسرائيل في برنامج حرب النجوم يؤكد ان علاقات التحالف الاستراتيجي بين الولايات المتحدة واسرائيل تطورت الى درجة تفوق كثيرا علاقات واشنطن مع اية دولة اخرى

تخويف الطيور يوفر ٢٠٠ الف دولار؟

عكاظ (واشنطن):

استطاعت شركة الخطوط الجوية اليابانية ان توفر حوالي (٢٠٠) الف دولار في صيانة كل طائرة من طائرات اسطولها. وذلك عن طريق رسم عيون كبيرة ومخيفة على مقدمة كل طائرة..

وترجع الفكرة الى ان الطيور كانت تحدث أعطابا في محركات الطائرة حيث تتعلق بها وثبت ان رسم العينين الكبيرتين تخيف هذه الطيور.. ومن ثم قرر المسئولون في الشركة استخدام هذه الفكرة لتوفير الاموال التي تنفق على الصيانة.

يعتدون على مياه الشرب

وبعد جولة مفاجئة.. مدير المصلحة يكشف السر

اصحاب مزارع ومغاسل "يخبئون المياه تحت الأرض"!!

عمر سفرجي (المدينة المنورة):

بعض اصحاب المزارع ومغاسل السيارات يستولون خلسة على مياه الشرب.. يحولونها سرا الى خزانات او احواض في مغاسلهم ومزارعهم ويستغلونها لغسيل السيارات او لري المزروعات بينما تعاني مناطق اخرى من ندرة المياه..

حدث هذا ويحدث في المدينة المنورة التي تستهلك اكثر من ١٤٠ الف متر مكعب من المياه يوميا.. وبرغم هذا الكم الكبير تعاني مناطق حيوية بالمدينة من ضعف اندفاع المياه بها.

المهندس فيصل مشرف مدير مصلحة المياه والمجاري بالمدينة وضع يده على «السر».. قام بجولة سرية مفاجئة رافقه خلالها مندوب «عكاظ» حيث تفقد عددا من المزارع ومغاسل السيارات على ضوء معلومات تفيد «بتهريب» مياه الشرب لري المزارع واستهلاك مغاسل السيارات الكبيرة.

اثناء الجولة اكتشف المهندس فيصل مشرف ان احدى مغاسل السيارات الكبيرة قامت بتخزين الاف الامتار المكعبة من المياه في خزانات تحت الارض اوصلت اليها المياه عبر ثقب في الخزان الخارجي المتصل بشبكة مياه الشرب الخارجية.

وبتتبع بعض انابيب المياه على مدى كيلومتر وجد انها تصب في حوض كبير يقع داخل احدى المزارع لتروي مساحة تقدر بعدة كيلو مترات.

ايضا تبين عددا من حدائق امانة المدينة تروى من مياه الشرب، وكذا بعض البساتين الكبيرة وبعض مصانع الطوب

الغريب ان عملية البحث عن عدادات المياه الخاصة بالمصلحة لدى هذه الجهات التي تسيء استغلال مياه الشرب اسفرت عن ان العدادات مدفونة تحت الأرض!

المهندس فيصل مشرف مدير عام مصلحة المياه والمجاري بالمدينة المنورة صرح لـ «عكاظ» بعد الجولة انه يشعر بأسف بالغ تجاه هذه الممارسات غير الانسانية وحرمان بعض المناطق من المياه لصالح فئة ماتت عندها الضمير. وقال انه سوف يطرح الامر على مجلس ادارة المصلحة الذي يجتمع اليوم لاتخاذ الاجراءات الرادعة في مواجهة هذه الظاهرة.

الجدير بالذكر ان المهندس فيصل مشرف قد اضطلع بمسئوليته كمدير لمصلحة المياه والمجاري بالمدينة المنورة قبل شهرين فقط..

المهندس فيصل مشرف:
- جولة سرية مفاجئة

وفي هذا العدد

التحالف المشبوه ص ٣.

تحركات مستمرة

الاتصالات مستمرة في كل مجال برعاية خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الأمين.

سمو الأمير عبدالله ... يؤكد ... المدينة ... والقروية بمنطقة الشرقية

والوقائع في «اخبار الوطن» ص ٧

أسرار الصفقة؟

شولتز يهاجم صفقات الاسلحة الامريكية لايران ومصادر بواشنطن تؤكد ان الصفقات لم تستجب منذ عام ١٩٨٢

اسرار جديدة في «احداث الساعة» ص ٥.

منتجات سعودية

١١ مصنعا سعوديا للمنتجات الكهربائية تشترك في المعرض السعودي للكهرباء ومنتجاتنا تنافس الاجنبية من حيث الجودة والسعر والمواصفات

ملامح التطور في «المال والاقتصاد» ص ٨.

مسكن في الفضاء؟

هل تريد السكن في الفضاء؟ المصانع متوفرة والمزارع والمعامل والبيوت مشروع تكلفته ١٠ مليار دولار ويرى النور في السنوات السبع الاولى من القرن القادم

احجز مسكنك من الآن

«افق العلم» ص ١.

التدخين...

الطبيب يحدثك عن التدخين وهو ينفث دخان سيجارته والاب ينصح ابناءه بالاقلاع وهو رافع تحت وطأته ورغم ذلك نتساءل من المسئول عن تدخين الابناء.

قارئة تناقش الظاهرة في «سوق عكاظ» ص ١٣.

لماذا تعادلنا؟

الهلال هو الفريق الوحيد الذي يلعب مباراة كل ٢٤ ساعة ويبرر ... للاعبين ... اهدروا فرصة بالجملة.

والامير عبدالله بن سعد يتحدث عن اسباب التعادل مع العربي الكويتي

«الشباب والرياضة» ص ١٦.

...الفن

بعض الفنانين الناشئين لاعلاقة لهم بالفن والافضل لهم ان يبحثوا عن مصدر اخر للرزق.

حسين قريش يتهم ويقول رأيه في العلاج.

«صوت وصورة» ص ١٥.

رياضيون بلا ثقافة؟

الصحفيون الرياضيون بلاثقافة والانحياز للاندية سمة الصفحات الرياضية:

اتهام يوجهه قارىء.. واحد الكتاب الرياضيين يرد. المواجهة في «حياة الناس» ص ١٠، ١١.

الارض حينما تكون برتقالة ناضجة - تصبح هي قضية الامل التي نرفض امتهانها للمصالح الشخصية:

«ملتقى الاراء» ص ٤.

أنتم.. أنا؟

بدون ام صحيحة العقل والبدن لن يولد اطفال اصحاء.. وبدون الوعي الصحي باهمية الوقاية لن يعيش الكثير من المواليد. لماذا؟

«المرأة والتنمية» ص ١٤.

اعذر كل من اتهمني بتخريب الشعر. لانني لا ادعي انني شاعر..

الشاعر اليمني عبداللطيف الربيع.. ماذا يقول عن تجربته..؟

«اصداء الكلمة» ص ٦.

موسوعة عالمية..

مركز السنة والسيرة اتفق مع جامعة الازهر على اعداد موسوعة عالمية للسنة. د. عمر هاشم ... يتحدثان لـ «عكاظ» عن اول مشروع من نوعه في.

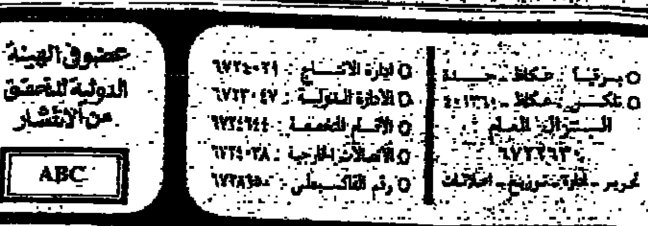
«الفكر الاسلامي» ص ١٢.

الجمارك...

مشاكل استيراد السيارات والاعفاءات الجمركية وغيرها من الاستفسارات يجيب عليها مدير مصلحة الجمارك المصرية في حوار مع عكاظ.. في

«الوطن العربي» ص ٩.

هكذا من الأصل



عكاظ OKAZ
جريدة يومية
تصدر عن مؤسسة عكاظ للصحافة والنشر

أسسها
أحمد عبدالغفور عطار
عام ١٣٧٩ هـ

المدير العام
إياد أمين مدني

رئيس التحرير
هاشم عبده هاشم

مساعد المدير العام
محمد الحسون

مديرو التحرير
سباعي أحمد عثمان
علي محمد مدهش
أيمن محمد حبيب

المراسلات والهواتف :
○ الرسائل الموجهة للتحرير ترسل باسم رئيس التحرير ص . ب ١٥٠٨ ـ جدة ـ الرمز البريدي ٢١٤٤١
○ الرسائل الموجهة لادارة الاعلانات ترسل على : ص . ب ١٥٠٨ ـ جدة ـ الرمز البريدي : ٢١٤٤١
○ الرسائل الموجهة لادارة التوزيع ترسل على : ص . ب ٣٤٣٠ ـ جدة ـ الرمز البريدي ٢١٤٧٢
○ برقيا : عكاظ ـ جدة
○ تلكس : عكاظ
السنترال العام
تحرير ـ ادارة ـ توزيع ـ اعلانات
○ ادارة الاعلانات
○ الادارة الدولية
○ الاقسام المتخصصة
○ الاتصالات الخارجية
○ رقم الفاكسميلي

عضو في الهيئة الدولية للتحقق من الانتشار
ABC

■ في بدء زيارتهما للمملكة :

● سمو الامير سلطان يستقبل الامير تشارلز والاميرة ديانا

● الأمير الضيف وقرينته يزوران جامعة الملك سعود ودار المعوقين

سامي المهنا ـ واس ـ الرياض :

وصل الى الرياض قبل ظهر امس صاحب السمو الملكي الامير تشارلز ولي عهد بريطانيا وامير ويلز وقرينته صاحبة السمو الملكي الاميرة ديانا اميرة ويلز في زيارة رسمية للمملكة تستغرق عدة ايام .

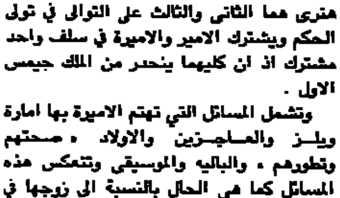
وكان في استقبالهما في مطار الملك خالد الدولي صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبد العزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام وصاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبد العزيز امير منطقة الرياض ومعالي وزير التخطيط ووزير البترول والثروة المعدنية بالنيابة الوزير المرافق الاستاذ هشام ناظر وامين مدينة الرياض الاستاذ عبد الله النعيم .. وسفير المملكة لدى بريطانيا الاستاذ ناصر المنقور ..

وقد جرى لسمو الامير تشارلز وقرينته استقبال رسمي .

وعند سلم الطائرة صافح سمو ولي عهد بريطانيا وامير ويلز وقرينته صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبد العزيز وصاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبد العزيز ومعالي الاستاذ هشام ناظر والاستاذ عبد الله النعيم والاستاذ ناصر المنقور .

وبعد ذلك توجه سمو الامير سلطان وسمو الامير تشارلز الى منصة الشرف حيث عزف السلامان الملكيان البريطاني والسعودي .. ثم توجه سمو الامير سلطان وضيفيه الكريمين لمصافحة كبار مستقبليهما من اصحاب السمو الملكي الامراء واصحاب المعالي الوزراء وكبار المسئولين من مدنيين وعسكريين .

وبعد استراحة قصيرة في الصالة الملكية صحب سمو الامير سلطان بن عبد العزيز سمو الامير تشارلز وقرينته الى القصر المعد لنزولهما ..



سمو الامير سلطان وولي عهد بريطانيا وقرينته في استراحة قصيرة في مطار الرياض امس .

وسيقوم الامير تشارلز وقرينته الاميرة ديانا صباح اليوم بزيارة لجامعة الملك سعود يلتقون خلالها بمعالي مدير الجامعة ومنسوبيها ويطلعون على معالم النهضة التعليمية في المملكة .

كما تقوم الاميرة ديانا صباح اليوم ايضا بزيارة لدار رعاية الاطفال المعوقين بالرياض للتعرف على نشاطات الدار واعمالها الانسانية وسيكون في مقدمة مستقبليها معالي الدكتور غازي القصيبي رئيس مجلس ادارة دار رعاية الاطفال المعوقين والاستاذ فهيد الشريف امين عام الدار والاستاذ علي الغامدي مدير عام الدار وعدد من المسئولين .

الجدير بالذكر ان سمو الامير سلمان سوف يقيم حفل غداء تكريما للضيف الكريم وقرينته ظهر اليوم ..

هذا وقد ولد صاحب السمو الملكي امير ويلز الابن البكر للملكة اليزابيث الثانية وقرينها دوق ادنبره في قصر باكنجهام في ١٤ نوفمبر عام ١٩٤٨ م وتمت تسميته تشارلز فيليب ارثر جورج واصبح وليا للعهد في سنة ١٩٥٢ م .

وقد تلقى تعليمه في مدرسة تشيم في انكلترا ومدرسة غور دنستون في اسكتلندا ثم التحق بمدرسة غيلونغ الثانوية العلمية في استراليا بمثابة طالب بالتبادل في سنة ١٩٦٦ م وبعد ذلك التحق بجامعة كامبردج وخلال السنة الاولى من وجود سموه في جامعة كامبردج درس علم الاثار وعلم الانسان ثم تحول عن هذين الموضوعين وتخرج في التاريخ في سنة ١٩٧٠ م .

ومثل الامير الملكة في الخارج في عدة مناسبات وفي سنة ١٩٦٩ م قلد اميرا على ويلز وفي السنة ذاتها تسلم زمام منصبه الاول في الخدمة العسكرية برتبة العقيد الاعلى للكتيبة الويلزية الملكية وتلقى الامير تدريبه في كلية سلاح الجو الملكي في كرانويل وفي محطة الطيران البحرية الملكية في يوفلتون والكلية البحرية الملكية في غرينتش وهو طيار مؤهل لقيادة طائرات الهليكوبتر والطائرات ذات الاجنحة الثابتة وخلال سنى عمله في سلك البحرية خدم على ظهر سفينتي خدمة صاحبة الجلالة « جوبيتر » و « هريمس » وقاد كاسحة الالغام الساحلية العاملة في « برونتنتون » ورقى الأمير الى رتبة الاميرال بالبحرية الملكية والى رتبة قائد جناح في سلاح الجو الملكي في يناير كانون الثاني ١٩٧٧ م .

كما ان سموه رئيس جامعة ويلز ورئيس المجلس الدولي لكليات العالم المتحدة .. وهو علاوة على ذلك يرأس ويرعى عددا من المنظمات الاخرى التي تعكس المسائل التي تهمه بما فيها معضلات الاحداث وصيانة الموارد الطبيعية والصناعة وشؤونها الادارية وعلم الاثار القديمة ولعبة البولو وصيد السمك .. وفي ٢٩ يوليو ـ تموز ١٩٨١ م تزوج الامير الليدى ديانا سبنسر ورزقا بابنهما الاول الامير وليام اوف ويلز في ٢١ يونيو ـ حزيران ١٩٨٢ م وتبعه ابنهما الثاني الامير هنرى اوف ويلز في ١٥ سبتمبر ـ ايلول ١٩٨٤ م ..

اما صاحبة السمو الملكي اميرة ويلز الليدى ديانا فقد ولدت في اوّل يوليو ـ تموز ١٩٦١ م وكانت المولود الثالث لابويها اللورد والليدى الثورب حسبما عرفا انئذ واللذين يعرفان الان بالايرل سبنسر وتلقت الليدى ديانا علومها في مدرسة وست هيثفي جنوب انكلترا وفي مدرسة اكمالية في سويسرا ولفترة قصيرة قبل زواجها عملت في احدى رياض الاطفال في لندن .

والليدى ديانا هي اول امراة انكليزية تتزوج بولي للعرش البريطاني منذ اكثر من ٣٠٠ عام وقد اصبحت اميرة لويلز عندما تزوجت امير ويلز وابناهما الامير وليام والامير هنرى هما الثاني والثالث على التوالي في تولي الحكم ويشترك الامير والاميرة في سلف واحد مشترك اذ ان كليهما ينحدر من الملك جيمس الاول .

وتشمل المسائل التي تهتم الاميرة بها امارة ويلز والعاجزين والاولاد « صحتهم وتطورهم » والباليه والموسيقى وتنعكس هذه المسائل كما هي الحال بالنسبة الى زوجها في الكثير من المنظمات التي ترعاها او ترأسها وهي ترافق الامير في الكثير من الزيارات الرسمية سواء في الداخل او الخارج ..

سمو الامير سلطان وولي عهد بريطانيا اثناء عزف السلامين الملكيين للمملكة وبريطانيا بمطار الملك خالد الدولي بالرياض امس .

الأمير عبدالمجيد يرأس اجتماع مصلحة المياه والمجاري اليوم

حسين فارسي ـ المدينة المنورة :

يرأس صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة ورئيس مجلس ادارة مصلحة المياه والمجاري اجتماعا صباح اليوم بمقر المصلحة لمناقشة المواضيع المدرجة على جدول الاعمال المقدم من المصلحة بالاضافة الى عديد من الموضوعات المتعلقة بخدمات المواطنين كاستغلال مياه الشرب بطرق خاطئة من قبل بعض الفئات التجارية والنظر في بعض مشاريع المجاري ومدى امكانية ايصال مياه الشرب لمخططات ذوي الدخل المحدود .

الجدير بالذكر ان اجتماع المصلحة والتي يرأس سموه مجلس اداراتها يعقد شهريا بشكل دوري لوضع الخطط والترتيبات اللازمة للقضايا المتعلقة بالمصلحة .

امير الجوف يرأس اللجنة التاسيسية لشركة الجوف للتنمية الزراعية

واس ـ « سكاكا ـ دومة الجندل » :

عقدت اللجنة التاسيسية لشركة الجوف للتنمية الزراعية شركة مساهمة تحت التاسيس اجتماعا صباح امس برئاسة معالي امير منطقة الجوف الامير عبدالرحمن الاحمد السديري .

وقد استعرضت اللجنة خلال اجتماعها الذي عقد بالرياض مراحل تاسيس الشركة ورحبت باقبال السادة المساهمين الجدد في تاسيس الشركة .

ومن جهة اخرى ونيابة عن امير منطقة الجوف بالنيابة سلطان بن عبدالرحمن السديري قام امير دومة الجندل تركي بن سعد السديري امس بجولة تفقدية لمشروع مستشفى دومة الجندل الجديد الذي يجرى العمل حاليا في تنفيذه بسعة مائة سرير .

وذكر عام الشئون الصحية بالجوف الدكتور ابوبكر بادحدح ان المستشفى يحتوى على جميع الاقسام كما يشتمل على سكن العاملين واماكن ترفيهية .

واضاف ان المستشفى الذي يستغرق مدة تنفيذه سنة ونصف السنة يقدم خدماته لاهالي مدينة دومة الجندل والقرى المحيطة بها .

رأي للتفكير

الأنمـوذج السليـم

التجـربة الخليجيـة بايجـاد التعاون بين دول الخليج العربي وقيام الامانة العامة بدعم الدول الست المُشتركة في هذا الخليج بلقائهم السابع في أبوظبي كما بدأ فيها أبان تأسيس هذا التعاون ، كل الخطوات الايجابية التي وصل اليها تدعو الى الفخر والاعتزاز ليس من شعوب الخليج العربية ولكن من كل الشعوب العربية من المحيط الى الخليج لأن هذه التجربة الايجابية هي التي يجب أن تُطبق فيما بين البلدان العربية فيكون الاحترام المُتبادل بين الانظمة ، وزرع الثقة والاطمئنان وعدم التدخُل في الشئون الداخلية لبلد ضد البلد الاخر تجعل القيادات تعمل بثقة واطمئنان ، أن ذلك النوع من التعاون هو دعم وقوة وتلاحُم ونواة لوحدة حقيقية تنبُع من القاعدة ولا تفرضها القمة باجراءات سرعان ما تنتهي بنفس السرعة التي بدأت بها ، فالآن بدأت ثمار هذا التعاون تتجلى بما يخدم مصلحة الفرد في الخليج العربي ، فهو يتنقل بين بلدان الخليـج بالبطاقة التي يحتاجها في وطنه دون الحاجة الى جواز سفر وتأشيرة .

وما هو يشترك في التجارة ، وفي الصناعة ، وفي الزراعة والقروض والتسهيلات المالية ، وهو يحق له أن يعطي الافضلية في منتجاته الصناعية ان تاخذ نفس الافضلية لدى جميع دول الخليج ، ودمج هذه المؤسسات المالية والاقتصادية والتكامُل في الشئون الاساسية هي الوحدة الحقيقية غير المصطنعة تحقق الأهداف وبالتالي تخلق قوة امنيـة مُوحـدة لحمايـة هـذه المنجزات ، وتفرض الاحترام على الآخـرين . فهـل حـان الآوان للآخرين أن يطبقوا هذا النموذج الناجح لعل وعسى ان يتم ذلك لتحقيق أمنية الشعوب العربية .

ابن الصحراء

اختتام اجتماع اللجنة الدولية للحفاظ على التراث الحضارى الاسلامى

● الامير فيصل : قرارات هامة وعملية نتيجة للدراسات العميقة

واس ـ « الرياض » :

اختتمت امس في قاعة الملك فيصل للمؤتمرات بالرياض اعمال الاجتماع الثالث للجنة الدولية للحفاظ على التراث الحضارى الاسلامى والذى بدأ اول امس برئاسة صاحب السمو الملكى الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اللجنة .

وصرح الامير فيصل بن فهد عقب الجلسة الختامية بأن الاجتماع كان ناجحا للغاية واتخذت فيه قرارات هامة اتصفت بالصفة العملية والدراسة العميقة واعرب سموه عن شكره لجميع اعضاء اللجنة على الروح الوثابه التى تمت فيها مناقشة كافة الموضوعات وهى الموضوعات التى تهم العالم الاسلامى ككل مشيرا سموه الى ان اعمال هذه اللجنة متصلة بكل مسلم وجميع اعمالها لوجه الله تعالى .

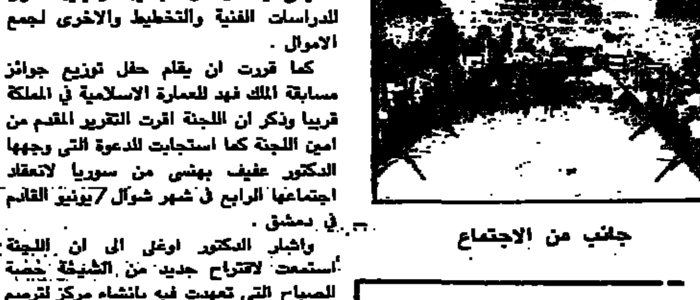
كما صرح امين اللجنة الدكتور اكمل الدين احسان اوغلى ان اللجنة الدولية للحفاظ على التراث الحضارى الاسلامى قد اعربت عن شكرها وتقديرها للجهود التى يقوم بها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود واقرت رفع برقية شكر بهذا الخصوص كما اعربت عن شكرها لصاحب السمو الملكى الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اللجنة لمساندته وتوجيهاته لاعمالها .

استعرض امين اللجنة في مؤتمر صحفى عقده بهذه المناسبة القرارات التى توصل اليها المجتمعون فقال ان اللجنة قررت انشاء هيكل تنظيمى يتشكل من لجنتين فرعيتين الاولى للدراسات الفنية والتخطيط والاخرى لجمع الاموال .

كما قررت ان يقام حفل توزيع جوائز مسابقة الملك فهد للعمارة الاسلامية في المملكة قريبا وذكر ان اللجنة اقرت التقرير المقدم من امين اللجنة كما استجابت للدعوة التى وجهها الدكتور عفيف بهنسى من سوريا لانعقاد اجتماعها الرابع في شهر شوال 7 يونيو القادم في دمشق .

واشار الدكتور اوغلى الى ان اللجنة استمعت لاقتراح جديد من الشيخة حصة الصباح التى تعهدت فيه بانشاء مركز لترميم المخطوطات الاسلامية في مدينة صنعاء وصيانتها حيث وجد هناك مخطوطات اسلامية قديمة ترجع الى القرنين الهجريين الاول والثانى .

وردا على سؤال حول وسائل الدعم المادى لهذه اللجنة اكد الدكتور اوغلى ان اللجنة جهاز فرعى منبثق من منظمة المؤتمر الاسلامى ولها ميزانية سنوية من قبل المنظمة .. واشار الى ان هناك تبرعات طوعية تقدم للجنة واكبر مثال على ذلك هو ما قدمه خادم الحرمين الشريفين فيما يتعلق بجائزة الفن المعمارى الاسلامى وهى الجائزة التى حظيت باهتمام دولى كبير .



جانب من الاجتماع

سفلتة عدد من شوارع نعجان

محمد اليحيى ـ الرياض :

تم سفلتة وانارة العديد من احياء نعجان بمدينة الدلم ، كما تم عمل الارصفة اللازمة لشوارع هذه الاحياء ، وقامت بلدية نعجان بانشاء بعض الحدائق وملاعب الاطفال ، كما تم تخطيط الحى الجديد المعروف بنعجان الجديدة بالقرب من طريق نعجان الدلم الرئيسى .. وقد قامت البلدية في اطار المحافظة على النظافة بتوزيع عدد من براميل المخلفات واكياس البلاستيك .



استقبـالات أميـر مكـة المكرمـة

استقبل صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبد العزيز أمير منطقة مكة المكرمة بمكتب سموه بجدة صباح امس سعادة سفير كوريا الجنوبية لدى المملكة السيد هو جو تشوي والقنصل العام الكوري بجدة .

وقد تم تبادل الاحاديث الودية والعلاقات الثنائية بين البلدين .

● تصوير : حسين قنوع ●

افتتاح المبانى الجديدة للمباحث الجنائية بالطائف

قينان الغامدى ـ « الطائف » :

يفتتح مدير شرطة الطائف العميد عبدالله بن معيض العبيدى اليوم الثلاثاء المبانى الجديدة التى انتقلت اليها ادارة المباحث الجنائية بحى ام العراد بجوار مبانى الحرس الوطنى .

وتتميز هذه المبانى والتى تم استئجارها مؤخرا بسعتها واستيعابها لجميع اقسام المباحث الجنائية بما فيها وحدة سرقة السيارات وقسم التزييف والتزوير وقسم التحرى ، اضافة الى ناد مصغر لمنسوبى الادارة .

وسوف يلقى مدير الشرطة عند الافتتاح كلمة تتناول شئون الامن والجهود المبذولة من الدولة في سبيل تعزيزه بصفة مستمرة في جميع القطاعات كما سيوجه منسوبى المباحث الجنائية ورجال الامن بالمنطقة الى بذل المزيد من الجهد واستغلال الامكانات المتاحة لمزيد من التطور في خدمة المواطن والمقيم على حد سواء .

المشاركون بندوة أمن المطارات يزورون مطار الملك خالد الدولي

واس (الرياض)

واصلت الندوة الاولى لأمن المطارات في منطقة الشرق الاوسط والتي تنظمها المنظمة الدولية للطيران في كندا بالتنسيق مع رئاسة الطيران المدني بالمملكة اجتماعاتها في فندق انتركونتننتال بالرياض .

وستقوم كافة الوفود المشاركة في الندوة اليوم الثلاثاء بزيارة لمطار الملك خالد الدولي بالرياض للاطلاع على الانجازات التي تمت في هذا الصرح الحضاري الكبير وقد اعد برنامج خاص بهذه المناسبة باشراف رئاسة الطيران المدني في المملكة يتضمن العديد من الفقرات بجانب عرض فيلم خاص مدته ثلاث وعشرون دقيقة يبين كافة نشاطات الطيران المدني في المملكة .

● برقيات تندد بقرار الكنيسة الهولندية :

● مجلس الكنائس العالمي يؤيد الرابطة في احتجاجها

● الكنيسة الارثوذكسية الامريكية تؤكد احترامها وتوقيرها للاسلام

جمال بنون (مكة المكرمة) :

أدان كبير اساقفة الكنيسة الارثوذكسية الانطاكية بشمال الولايات المتحدة الامريكية البطريرك فيليب سليبا ، كما اعرب عن احتجاجه على القرار الذي اتخذه مجمع الكنيسة الهولندية في جنوب افريقيا والذي يعتبر الاسلام خطرا على افريقيا والعالم .

واكد البطريرك سليبا في برقيته لمعالي الامين العام لرابطة العالم الاسلامي الدكتور عبد الله عمر نصيف ، ردا على برقية معاليه ، ان الدين الاسلامي دين قائم على التوحيد كما ان مبادئه تدافع دائما عن السلام والعدالة والرحمة والرأفة والتفاهم بين كافة الامم ، كما اشار كبير الاساقفة الى ان المسيحيين الاصليين في الولايات المتحدة الامريكية وكندا يكنون للدين الاسلامي اعمق الاحترام وغاية التوقير .

من جهة اخرى فقد اكد الدكتور ستيورات براون مسئول العلاقات الاسلامية المسيحية في مجلس الكنائس العالمي بجنيف ان المجلس يشاطر الرابطة احتجاجها واستنكارها قرار الكنيسة الاصلاحية الهولندية في جنوب افريقيا . واكد في برقية لمعالي الامين العام للرابطة ردا على برقية من معاليه ، ان هذه الكنيسة انسحبت من مجلس الكنائس العالمي بعد إدانة المجلس لسياسة التمييز العنصري في جنوب افريقيا .

كما أكد السيد بوتا رئيس جمهورية جنوب افريقيا ان دستور بلاده ينص على ان حرية العقيدة والعبادة وحمايتها هدف قومي . واوضح بوتا في البرقية التي بعثها لمعالي الامين العام للرابطة الدكتور نصيف ردا على برقية من معاليه بعث بها مؤخرا احتجاجا على قرار الكنيسة الاصلاحية الهولندية . ان الكنيسة قد اعدت بيانا بهدف وضع القرار المذكور في منظوره الصحيح والتأكيد على ان المجمع لم يكن يقصد ابدا بقراره الاساءة الى جماعة المسلمين .

الأمير فهد بن سلمان يزور المديرية العامة للشئون البلدية والقروية

واس ـ الدمام :

قام صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز نائب أمير المنطقة الشرقية امس بجولة تفقدية داخل مبنى المديرية العامة للشئون البلدية والقروية بالمنطقة الشرقية حيث كان في استقبال سموه لدى وصوله مدير عام الشئون البلدية والقروية بالمنطقة الشرقية أحمد المشعل وعدد من موظفي المديرية ..

وقد اطلع سموه على عدد من المخططات لتحديد النطاق العمراني لمدينة النعيرية واستمع سموه الى شرح مفصل عن تحديد النطاق العمراني بالنعيرية كاحد نماذج تحديد النطاق العمراني بالمنطقة الشرقية والذي تقوم المديرية باعداده بناء على توجيهات معالي وزير الشئون البلدية والقروية الاستاذ ابراهيم العنقري .

بعد ذلك توجه سموه إلى قاعة الاجتماعات حيث استمع إلى شرح مفصل عن عدد من منجزات المديرية في مجال المشاريع في المنطقة واستعرض سموه عددا من نماذج المخططات النموذجية السكنية بالاضافة الى عدد المشاريع الاخرى التي شملت مخططات للمرافق والمجسمات والمباني وخطوط توصيل المياه والمجاري ومحطات التقنية وخزانات المياه ومخططات للمتنزهات العامة في بعض مدن المنطقة .

وقد قدم المشعل لسموه بهذه المناسبة كتابا يتضمن منجزات المديرية ثم قام سموه بجولة على عدد من اقسام المديرية اطلع خلالها على سير العمل بتلك الاقسام كما حث الموظفين بها على بذل مزيد من الجهد والعطاء مشيرا إلى أن أمارة المنطقة الشرقية على استعداد تام لتذليل كافة الصعوبات التي تواجههم خلال تادية اعمالهم .

بعد ذلك سجل سموه كلمة في سجل التشريفات اعرب فيها عن سروره لما شاهده من اهتمام وعمل من أجل مستوى افضل لمدن وقرى المنطقة الشرقية والتي ستعود على المواطن بكل خير .

وقال سموه في كلمته ان كل هذه الانجازات تأتي في ظل قيادتنا الحكومية برعاية خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو ولي عهده الأمين وتمنى سموه في ختام كلمته ان يوفق الله سبحانه وتعالى الجميع لما فيه خير هذه البلاد العزيزة .

وعقب الزيارة صرح مدير عام الشئون البلدية والقروية احمد المشعل بأن هذه الزيارة التي اطلع خلالها صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز على منجزات المديرية في مدن وقرى المنطقة الشرقية تعطي دفعة قوية للعاملين في المديرية والبلديات والمجمعات القروية .





الامير فهد بن سلمان اثناء زيارته للشئون البلدية والقروية

٦٢ مليون ريال لاقامة مدارس جديدة بالطائف

واس ـ الطائف :

تقوم ادارة التعليم بالطائف بتنفيذ اثنى عشر مشروعا تعليميا بمدينة الطائف وبعض المناطق التابعة لها بتكلفة اجمالية قدرها ٦٢ مليونا و ٣٣ الف ريال .

واوضح مدير ادارة التعليم بالطائف سعد عبد الواحد ان هذه المشروعات تشمل اقامة ثلاث مدارس بمدينة الطائف وثلاث مدارس في تربة ومدرستين بالخرمة وكذلك مدرستين في الحوية بالاضافة الى مدرسة في الدار الحمراء ببني سعد ومدرسة بالمويه .. واشار الى انه سيتم في نهاية شهر ربيع الاول الحالى استلام ثلاث من هذه المشروعات .. وذكر مدير التعليم بالطائف بانه تم نزع ملكية اربعة مواقع جديدة بمدينة الطائف وذلك لاقامة اربع مدارس جديدة عليها ..

(٥٥) مليون ريال لمشروعات بلدية القريات

واس ـ جدة :

يجري حاليا تنفيذ عدد من المشروعات البلدية في منطقة القريات بتكلفة اجمالية قدرها خمسة ملايين ومائتا الف ريال .. واوضح رئيس بلدية القريات محمد كريم العطيان ان هذه المشروعات تتضمن اعادة سفلتة شارعين رئيسيين وصيانة اربعة وعشرين شارعا وتنفيذ سفلتة مؤقتة لسبعة عشر شارعا .. اضافة الى عمل مواقف للسيارات داخل المدينة مع المظلات اللازمة لها .. واشار الى ان البلدية قامت مؤخرا بتنفيذ عدة مشروعات في مجال السفلتة والارصفة والانارة بلغت تكلفتها الاجمالية خمسة وخمسين مليون ريال .. وذكر العطيان انه سيتم قريبا توزيع خمسين قطعة ارض صناعية جديدة ..

تحديد موعد الالتحاق ببرنامج الزمالة العربية

واس ـ الرياض :

حدد مستشفى الملك فهد للحرس الوطني بالرياض يوم ٢٨ ربيع الأول الحالي آخر موعد لتقديم الطلبات للدخول في برنامج الزمالة العربية للاطباء المقيمين في قسم الطب الباطني في المستشفى واعلن ان امتحان القبول سيكون يوم ٥ ربيع الثاني القادم الموافق ٦ ديسمبر في مقر المستشفى بالرياض ويمكن الحصول على استمارة القبول من قسم التعليم الباطني بالمستشفى قبل انتهاء المدة المحددة .

ويذكر ان مستشفى الملك فهد للحرس الوطني معترف به من قبل المجلس العربي للاختصاصات الطبية حيث يعد مستشفى له امكانية منح المتدرب شهادة الزمالة العربية بعد التدريب واجتياز الامتحان .

وتمنح درجة الزمالة في كل من قسم الجراحة والطب الباطني والاطفال والنساء والولادة .

٩٠٠ الف ريال اعانات لمزارعى رابغ

خالد سعيد بلحكم ـ « جدة » :

مدير فرع وزارة الزراعة بمنطقة رابغ امر بصرف اعانات التمور للمزارعين بالمنطقة وقد بلغت جملة الاعانات (٩٠٠) الف ريال .

اوضح ذلك الاستاذ يسلم بابعير مدير فرع وزارة الزراعة والذى اضاف ان عدد المزارعين الذين استحقوا الاعانات قد بلغوا (١٣٠٠) مزارع تقريبا .

واوضح الاستاذ بابعير ان انتاج مزارع بابعير والمناطق التى حولها تكفى الاستهلاك المحلى من التمور ، وان المرحلة القادمة سوف تشهد تصديرا للفائض ..

وحول خدمات فرع وزارة الزراعة بالمنطقة اوضح الاستاذ بابعير ان الفرع قام خلال العام الماضى بعلاج (١٨٠٠) راس من الماعز و(٥٠٠) راس من الابل من الامراض المعدية كما قام الفرع برش حوالى (٧٠٠) مزرعة في رابغ وضواحيها بالمبيدات الحشرية .

واكد بابعير أن فرع وزارة الزراعة بالمنطقة يضم عددا من الاطباء البيطريين المتخصصين في علاج الحيوانات حيث يتم تقديم هذه الخدمة بشكل دورى .

أمطار وبرد بحائل

واس (حائل) :

هطلت مساء اول امس امطار على منطقة حائل شملت الاسياح والحنائين والاطوى مصحوبة ببرد وقرية عرفية .

كما شملت هذه الامطار الحيانية الى تربة وضواحيها ومن الزبيرة الى تربة ومن قرية الخبة حتى موقق .

جعلها الله امطار خير وبركة وعم بنفعها الجميع .

١٤٩٤ سجلا تجاريا بالمدينة المنورة

واس ـ المدينة المنورة :

بلغ عدد السجلات التجارية التي اصدرها فرع وزارة التجارة بالمدينة المنورة خلال عام ١٤٠٦هـ ١٤٩٤ سجلا تجاريا لعدد من المؤسسات والافراد بالمنطقة .

ذكر ذلك لوكالة الانباء السعودية مدير فرع وزارة التجارة بالمدينة المنورة زابن مناور الدغيلي .

واوضح ان الفرع أصدر خلال الفترة نفسها ٣٠ سجلا تجاريا لبعض المؤسسات السعودية الجديدة ..

واشار إلى انه تم اتخاذ عدد من الاجراءات لتسهيل الحصول على السجلات التجارية للراغبين في ذلك موضحا انه باستطاعة طالب السجل التجاري الحصول عليه خلال ساعة واحدة .

درع السنة الدولية للشباب لمركز التدريب المهني بجيزان

عكاظ ـ جيزان :

حصل مركز التدريب المهني بجيزان على شهادة تقدير مقدمة من رئيس اللجنة العليا للسنة الدولية للشباب صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز ، وذلك تقديرا لمشاركته الفعالة في السنة الدولية للشباب لعام ١٤٠٥هـ كما تم تسليم المركز درع السنة الدولية للشباب .

ومن جهة اخرى يعتزم مركز التدريب المهني بجيزان ممثلا في قسم التبريد والتكييف القيام بزيارة للشركة السعودية للاسماك بجيزان ، وذلك لاطلاع متدربي قسم التبريد والتكييف على وحدات التكييف المركزي بالشركة على الطبيعة و ذلك لرفع مستوى ثقافتهم في هذا المجال .

ويأتي هذا ضمن برامج مراكز التدريب المهنى بالمملكة والتابعة للمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني في مجال الزيارات .

الجدير بالذكر ان المركز قد بدأ في الاعلان عن بدء القبول للدورة الصباحية الخامسة بقسم اللحام والحدادة ويشترط في المتقدم ان يكون سعودي الجنسية وحاصلا على شهادة الصف الخامس الابتدائي فما فوق وأن لايقل عمره عن ١٧ عاما ولايزيد عن ٤٥ عاما .

وكانت الانشطة اللا منهجية في المراكز قد بدأت مؤخرا بدعوة المحاضرين في مجال الاسعافات الاولية والصحة المهنية والصحة النفسية وحسن استخدام العقاقير وغيرها وذلك ضمن جهود المركز في مجال توعية متدربيه ..

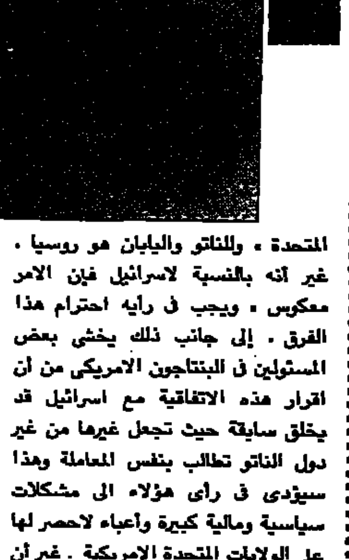
أمريكا واسرائيل : علاقة متميزة

في تعليق على انجازات الكونجرس الامريكي الاخير قال مسئول في لجنة إيباك وهي القوة الاساسية لجماعات الضغط الصهيوني في الولايات المتحدة الامريكية : « لقد حصلنا على كل شيء » . بينما وصف هذا الكونجرس بانه كان « اكثر المجالس تعاطفا مع إسرائيل » وكان حماس اللوبي الاسرائيلي أكثر اعتمادات الدفاع الامريكية التي انتهت بالولايات المتحدة نحو منح اسرائيل نفس الامتيازات التي تتمتع بها دول حلف شمال الاطلسي « الناتو » . بالاضافة إلى ذلك مرر الكونجرس التاسع والتسعين مساعدات لإسرائيل بمبلغ ثلاثة بلايين دولار استجابة لضغوط اللوبي الاسرائيلي في واشنطن وكانت الساحة الامريكية قد شهدت تحركا صهيونيا نشطا اثناء زيارة إسحق رابين وزير الدفاع الاسرائيلي لواشنطن في سبتمبر الماضي الذي افصح خلالها عن التحرك الاسرائيلي الجديد بقوله « إنني اعتقد ان الوقت قد حان للاعتراف بإسرائيل كحليف جوهري خارج نطاق دول الناتو » .

وقد طالبت اسرائيل بموجب هذا ... المقترح ان تقوم واشنطن ... إعارة المعدات العسكرية ... الاسرائيلية دون دفع أي قيمة على ... يتم ذلك بصورة تبادلية . وفي ... تحقيق هذا الهدف بادرت ... اسرائيل إلى عرض إعارة الولايات ... عدة طائرات عسكرية اسرائيلية ... نوع « كافير » كانت البحرية ... الامريكية سبق وان طلبتها من ... اسرائيل مطالبة الولايات المتحدة ... المعاملة بالمثل .. وقد أعلن اسحق ... رابين في نهاية زيارته أنه تلقى ردود ... ايجابية من اعضاء المؤسسة ... العسكرية الامريكية تجاه الطلب ... الاسرائيلي .

ورغم أن اسرائيل تتمتع في الوقت ... الحالي بوضع مميز عن غيرها من ... الدول الاخرى التي تتلقى الدعم أو ... المساعدة الامريكية سواء فيما يتعلق ... بالمساعدات والقروض المالية أو ... المساعدات العسكرية أو التجارية ... والاقتصادية فإن التوجه الجديد ... يتيح لاسرائيل مزايا جديدة ... تضاف الى رصيدها حيث يعطيها ... الوضع الجديد الحق في الحصول على عقود الدفاع الامريكية وفي الحق في شراء الاسلحة والمعدات الامريكية بأسعار مخفضة . كما أن الولايات المتحدة تشجع دول الناتو على توحيد نظام أسلحتها . وفي سبيل هذا تقوم بإعفاء أعضاء الحلف من دفع مصروفات البحوث والدراسات لتطوير الاسلحة أما الدول الاخرى خارج الناتو فإنها تقوم بتحمل هذه المصروفات . وبذلك تضرب هذه الاقليمية إسرائيل تحقق ربط مصالحها بمصالح الولايات المتحدة وبالتالي الظهور اكثر واكثر كالحليف والصديق الوحيد والأوحد في الشرق الاوسط .

ولقد واجه مشروع القانون الجديد قبل اقراره بعض الضغوط مارسها بعض صناع القرار الامريكي من الداخل ومن حلفاء أمريكا اعضاء الناتو في الخارج لاقناع الحكومة الامريكية بعدم منح اسرائيل هذه الميزة الجديدة دون الحصول على تنازل جوهري في المقابل . إلا أن الاوساط الصهيونية واليهودية الامريكية نجحت في تبني حملة في الكونجرس والحكومة

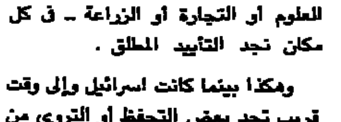


بقلم : د . عبدالعزيز حسين الصويغ

الامريكية لاقناعهم بالفائدة التي ستعود على الولايات المتحدة قبل اسرائيل من جراء قبول ماأصبح يسمى (NATO - IZATION OF ISRAEL) او « أطلست إسرائيل » إذا جاز التعبير . وقد قام نشاط اللوبي الصهيوني بإقناع رجالات الكونجرس والحكومة الامريكية ووزارة الدفاع (البنتاجون) بشكل خاص بفكرة أن مشكلة الشرق الاوسط والخلافات الاسرائيلية مع الاتحاد السوفيتي في تلك المنطقة هي من العوامل الجوهرية لصراع الغرب الدولي ضد النفوذ والاحتواء السوفيتي . وتبعا لهذا التناول فإن متطلبات اسرائيل يمكن أن ينظر اليها على أنها تتوافق مع متطلبات الناتو .

غير أن هناك من بين مؤيدي إسرائيل من يجد أن الاتفاقية الجديدة قد تقيد اسرائيل وتضع عليها التزامات هي في غنى عنها . فتذهب شوشانا بريين من المعهد اليهودي لشئون الامن القومي الى تفضيل أن تكتفي إسرائيل ببناء مزيد من العلاقة مع الولايات المتحدة في إطار ... الاستراتيجي القائمة حاليا بين الجانبين في المجالين العسكري والسياسي . وتشير (بريين) إلى أن دول الناتو قد قبلت إعطاء الكثير من التنازلات من أجل الدفاع المشترك ضد الاتحاد السوفيتي . ومن ضمن هذه التنازلات القبول بتواجد قوات أمريكية وصواريخ وأسلحة نووية على أرضها « بينما اسرائيل لا تريد أيا من هذه الاشياء » .

ويرى جيمس فيليبس وهو من كبار المحللين السياسيين في مؤسسة هيرتاج « أن الخطر الرئيسي لنا « الولايات المتحدة » وللناتو واليابان هو روسيا » . غير أنه بالنسبة لاسرائيل فإن الامر معكوس « ويجب في رأيه احترام هذا الفرق » . إلى جانب ذلك يخشى بعض المسئولين في البنتاجون الامريكي من أن اقرار هذه الاتفاقية مع اسرائيل قد يخلق سابقة حيث تجعل غيرها من غير دول الناتو تطالب بنفس المعاملة وهذا سيؤدي في رأي هؤلاء الى مشكلات سياسية ومالية كبيرة وأعباء لاحصر لها على الولايات المتحدة الامريكية . غير أن كل هذه التحفظات لم تثن الكونجرس عن تأييده المطلق والكامل لاسرائيل من تمرير مشروع القرار المطلوب . وبهذا وبعد أن صدق الكونجرس في اجتماعه الاخير قبل الانتخابات الحزبية التي بدأت في الرابع من نوفمبر الحالي فقد اثبت حقا ماقاله توم داين المدير التنفيذي لجهاز الضغط الصهيوني المسمى « إيباك » : « إننا في خضم ثورة قد أدت إلى رفع حرارة العلاقات الامريكية ـ الاسرائيلية الى مستويات جديدة » لم يعد بعد الآن على اسرائيل أن تعتمد فقط على اصدقائها في الكونجرس » فالآن هناك كثير من المسئولين المتعاطفين مع إسرائيل على كل مستوى من مستويات الحكومة في وزارتي الخارجية والدفاع ، وحتى وكالة المخابرات المركزية الامريكية (السي . آي . ايه) في الوكالات المتخصصة في العلوم أو التجارة أو الزراعة ـ في كل مكان نجد التأييد المطلق .



الكونجرس الأمريكي

وهكذا بينما كانت اسرائيل وإلى وقت قريب تجد بعض التحفظ أو التروي من قبل الحكومة الامريكية ، لتنفيذ طلباتها مباشرة ، بل كانت الادارات الامريكية السابقة وغالبية رجالات السياسة الامريكين ينظرون إلى إسرائيل على انها « عبء يعوق علاقة الولايات المتحدة مع العالم العربي ، وطفل أمريكا العاق المزعج » فإنه ابتداء من خريف عام ١٩٨٣ م وضعت حكومة الرئيس ريجان كل ثقلها للتأييد الكامل لاسرائيل وذلك بتوقيع « اتفاقية التعاون الاستراتيجي » التي تحفظت عليها حكومة الرئيس الامريكي السابق جيمي كارتر . وانقلب الوضع عكسيا حيث اصبحت الولايات المتحدة تنظر الى اسرائيل على أنها رصيد استراتيجي يمكن أن يساعد على حماية مصالح الولايات المتحدة في الشرق الاوسط من الهيمنة السوفيتية .

وربما كانت الكلمة الاخيرة التي نختتم بها هذاالمقال في وصف العلاقة المميزة بين الولايات المتحدة وإسرائيل هو ماقاله ريتشارد بيترلوس أحد كبار مؤيدي إسرائيل في معاقل السياسة الامريكية وأحد الاعضاء البارزين السابقين في منظمة « إيباك » « إن العلاقة بين اسرائيل والولايات المتحدة من القرب بمكان بحيث أنها تؤهل اسرائيل لأن تكون « الولاية الواحدة والخمسين » في الولايات المتحدة الامريكية . إلا أنه في هذه الحالة لن يكون لاسرائيل سوى نائبين في الكونجرس بينما هي تحظى الآن بتأييد اكثر من خمسين نائبا في الكونجرس الامريكي .





كارتر



اسحاق رابين

آراء عكاظ

اوبك : خطوة على الطريق الصحيح

التوصية التي اتخذتها لجنة الاسعار التابعة لمنظمة الدول المصدرة للبترول اوبك في اجتماعها في كويتو بالاجماع برفع سعر البرميل الى ثمانية عشر دولارا ، والعودة الى هيكل ثابت للاسعار تشكل نقطة ايجابية على طريق دعم وحدة منظمة الاوبك وصيانة المصالح المشتركة .

والتوصل الى هذه التوصية بحد ذاته يعني ان الاوبك نجحت في وضع قدمها على الطريق الصحيح ، وانها عالجت عصبا حساسا لتصحيح الاوضاع الشاذة التي نجمت عن تذبذب الاسعار وانهيارها بصورة غير معقولة في سوق النفط العالمية .

جاءت توصية اللجنة وسط اجواء ايجابية لاسيما بعد ان اعلنت النرويج والمكسيك ، وهما من كبار المنتجين خارج الاوبك ، عن استعدادهما لدعم جهود منظمة الاوبك لتحقيق استقرار الاسعار في السوق العالمية للبترول .

ومما لاشك فيه ان ما توصلت اليه لجنة الاسعار ، يرسي دعامة اساسية لنجاح مؤتمر اوبك القادم الذي يعقد في الحادي عشر من ديسمبر القادم ، لاسيما انه يخدم المصالح المشتركة للدول الاعضاء ، ويدعم وحدة وقوة الاوبك لتمكينها من الاستمرار في أداء دورها الايجابي والبناء في تحقيق استقرار الاقتصاد العالمي .

ونأمل ان تكلل جهود لجنة الانتاج التابعة لمنظمة الاوبك بنفس النجاح الذي حققته لجنة الاسعار ، حتى يتم اعادة توزيع حصص الانتاج للدول الاعضاء ، بصورة تضمن تحقيق التوازن في سوق النفط العالمية . وتأخذ بعين الاعتبار ما قدمت هذه البلاد من تضحيات كبرى فيما مضى من اجل صيانة وحدة الاوبك والمصالح المشتركة ، وان تأخذ في الحسبان التزاماتنا المالية والاقتصادية .

وبينما يحدونا التفاؤل بامكانية تجاوز الاجتماعات التحضيرية للاوبك لكل الصعاب والعقبات لتهيئة الاجواء للمؤتمر الوزاري القادم في ديسمبر للخروج بقرارات بناءة تحقق مصالح المنتجين والمستهلكين على السواء . فاننا في الوقت ذاته نؤكد ان الالتزام بما يتفق عليه ، في اطار ضوابط تضمن استمرارية الوفاء بالالتزام من جانب جميع المنتجين ان على صعيد الاسعار او حصص الانتاج .

ونرى ان اي خروج عن هذا الالتزام من شأنه ان يعيد الاوبك إلى الحلقة المفرغة مرة اخرى ، وان يؤثر على قوة وفعالية المنظمة في مواجهة الضغوط التي تتعرض لها من جانب بعض الدول المنتجة من خارجها وكذلك الدول الصناعية ، فضلا عما يؤدي اليه غياب الالتزام المسئول من اضرار بالمصالح المشتركة لدول الاوبك .

ولا غنى عن مبدأ الالتزام الجماعي المسئول ، ليس لتجنب عودة الفوضى الى سوق النفط فحسب ، ولكن ايضا لتمكين منظمة الاوبك من تنفيذ وانجاح سياستها بتعاون جميع الاعضاء ، ومن ثم الانطلاق في تنفيذ استراتيجية مرحلية تعيد اسعار النفط الى مستويات معقولة بدءا من المرحلة الاولى وهي ١٨ دولارا للبرميل ، وتعمل على اعادة الاستقرار والتوازن الى سوق النفط العالمية بما يخدم مصالح المنتجين والمستهلكين على السواء ، مع مواصلة اقناع المنتجين خارج الاوبك بالتعاون معها ، بما يخدم المصالح المشتركة على المدى الطويل ، بعيدا عن المصالح الظرفية المحدودة ، وبما يكرس استقرار الاقتصاد العالمي .

ابعاد خطيرة للمؤامرة الاسرائيلية

المؤامرة الاسرائيلية على لبنان مستمرة بكل ابعادها بهدف ابقاء الحرب الاهلية مستمرة ومنع اي استقرار وسلام في هذا البلد العربي وابقاء الاراضي اللبنانية مسرحا لكل الاحداث التي تؤثر على الكيان العربي بأسره .

وتتضح يوما بعد يوم ابعاد المؤامرة الاسرائيلية التي يستخدم فيها العدو كافة اسلحته بهدف القضاء على اي صوت يرتفع مناديا بطرد المحتلين ومطالبا باستقلال وتحرير ارادة اللبنانيين .

والغارات الصهيونية على لبنان احدى الوسائل التي يلجأ اليها العدو لاسكات اي مركز يرى فيه خطرا عليه او احتمال ان يستخدم كقاعدة لشن اي عملية فدائية ضده في الجنوب اللبناني .

ودائما ضحايا الغارات هم من المدنيين العزل الذين لا يملكون السلاح للدفاع به عن انفسهم ضد عجرفة وغطرسة وغرور العدو الصهيوني .. ولعل مجيء الغارات التي اصبحت متكررة في هذا الوقت بالذات يؤكد ان نهج اسحق شامير رئيس وزراء العدو سيكون العدوان المستمر لانه لم ينس ماضيه الاجرامي ضد العرب .

واذا كان العدو يضرب لبنان بالطائرات فانه لا يكف ايضا عن استكمال دوائر المؤامرة بارسال عملائه لاحداث التفجيرات هنا وهناك في الاراضي اللبنانية للايقاع بين الاخ واخيه ولنسف اي فرصة للسلام .

ولعل من الواضح الآن ان العدو الاسرائيلي يستغل فرصة انشغال اللبنانيين بالحرب الاهلية لتكريس احتلاله للجنوب تمهيدا لتهويده بعد ذلك .

والمؤامرة الصهيونية لا تقف عند حد لبنان فقط ولكنها تمتد لتشمل كل الدول العربية حيث يعد العدو العدة لشن حرب جديدة قد تشمل اكثر من دولة وفقا لما اكدته التقارير الغربية

ومما يؤكد النوايا الصهيونية ضد لبنان باسره والدول العربية تلك الانباء التي اكدت ان العدو يحشد قوات كبيرة على كافة الجبهات واعلان اركان حرب العدو ان الحرب القادمة لن تقتصر على جبهة واحدة مع عدم استبعاد احتلال مناطق جديدة في لبنان .

وان قيام جيش العدو بمناورات واسعة النطاق في النقب خير تأكيد على اعتزام الاسرائيليين توسيع عدوانهم .

ومما يشجع الكيان الصهيوني على توسيع عدوانه تأييد القوى الكبرى له ومساندته في كل خطواته حتى تلك التي تتضمن انتهاكا لكافة الاعراف الدولية والقوانين .

ويتعرض اللبنانيون والمواطنون العرب في الاراضي العربية المحتلة للعدوان الاسرائيلي المستمر ومع ذلك لا تجد اية ادانة تصدر من واشنطن او من غيرها من العواصم الغربية بينما يحدث العكس اذا شن الفدائيون اية عملية فدائية ضد العدو الاسرائيلي حيث تصدر البيانات والتصريحات التي تشجب العنف وتتحدث عن ضبط النفس .

وحتى في مجلس الامن مازالت الدول الغربية تعرقل صدور قرار يدين الارهاب حتى لا يدان العدو الصهيوني بينما يتمسكون بضرورة ادراج الاعمال المشروعة للتحرر من الاحتلال والاستعمار في اطار الاعمال الارهابية وهذا مطلب رفضته كافة الدول في الامم المتحدة .

والى ان يستنكر العالم بأسره كافة الاعمال الارهابية الصهيونية ضد العرب سواء في لبنان او الاراضي المحتلة فان العدو سيستمر في عدوانه وغاراته ومؤامراته طالما انه يحظى بتأييد دولي .

صحافة عالمية

ركزت الصحافة البريطانية على الجدل الدائر حول قضية اختفاء مورتجاي فانونو الفني النووي الاسرائيلي من بريطانيا ، وتساءلت في تعليقاتها وافتتاحياتها عن الموقف البريطاني بهذا الشأن . اما الصحف الفرنسية فقد تناولت قضايا اطلاق سراح بعض الرهائن في بيروت ، وابعاد زيارة رئيسة وزراء الفلبين الاخيرة لليابان ، ومشكلة تلوث نهر الراين .

التايمز : جدل مستمر في بريطانيا حول اختطاف فانونو

THE TIMES

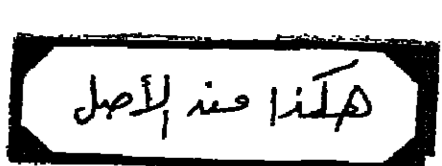
●● حول قضية اختطاف مورتجاي فانونو كتبت التايمز البريطانية في تقريرها ... ان معظم اجهزة الاعلام العالمية وخاصة البريطانية منها اصبحت مقتنعة بعلاقة الحكومة الاسرائيلية باختطاف مورتجاي فانونو ... الاسرائيلي شيمون بيريز ... لحماية السيدة تاتشر . وقد جاء الاعتراف الاسرائيلي عقب نشر قصة تدور حول محادثة اجراها بيريز مع تاتشر حول فانونو قبل اختفائه من لندن . وقد نفى بيريز ان يكون قد حادث تاتشر حول جلب فانونو الى اسرائيل وان كان قد رفض الادلاء باية معلومات تفيد بكيفية حمله الى اسرائيل وهذا ما جعل الجدل يستمر وبينما تواجه السيدة تاتشر تساؤلات من البرلمان حول كيفية اختفاء فانونو فان وزارة الخارجية تطالب اسرائيل توضيح تقريرها الذي ذكر ان فانونو اختطف من التراب البريطاني .

ديلي تليجراف : دور ياباني لدعم اقتصاد الفلبين

●● وحول الوضع في الفلبين كتبت الديلي تليجراف البريطانية تقول : عقب زيارة رئيسة وزراء الفلبين كورازون اكينو للولايات المتحدة وهي حليفها العسكري الرئيسي فقد زارت اليابان وهي الشريك التجاري الاكبر بالنسبة للفلبين . وزيارة اكينو لليابان جاءت في ظروف صعبة جدا . ففي مانيلا استمرت الشائعات التي تقول ان بعض العسكريين الموالين لوزير الدفاع انريل يخططون لاقصائها وفي طوكيو امتنع مضيفوها عن السماح لها بمخاطبة البرلمان . ومن المعروف ان كثيرا من اعضاء الحزب الديمقراطي الليبرالي الحاكم في اليابان ظلوا يدعمون ماركوس حتى النهاية وهم يشعرون الآن بالتعاطف الشديد مع التيار المضاد للشيوعيين في حكومة اكينو والذي يتزعمه سلفادور لوريل نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية وانريل وزير الدفاع .. الرئيس السابق فردناند ماركوس رحل بعد عشرين سنة ترك فيها الاقتصاد الفلبيني في وضع يؤسف له وهذا الامر يعد من اولويات السيدة اكينو وهي ترى ان اليابان يمكن ان تلعب دورا رئيسيا في ذلك .

والفلبين التي تتحرك الآن نحو الوضع الديمقراطي تحتاج لبليون ونصف لاصلاح حال الاقتصاد وقد يكون هذا المبلغ غير واقعي ولكنه بعيد كل البعد عن المائتين والخمسين مليون التي وافق ناكاسوني على تقديمها لها .





إشراقة

الملحمة الغامضة

●● هل صحيح بان الحياة رائعة .. وان اروع مافيها هو ان نتفاءل.. وان كل مصائب الدنيا.. مهما عظمت.. لاترقى الى مستوى.. « المتعة » التي يحس بها الانسان المتفائل وهو يواجه « الدنيا » بابتسامة .. ويتلقى « الصفعة » بابتسامة.. ويقابل « الاساءة » بابتسامة .. ويهز كتفيه بلا مبالاة لكل صدمة وكأنه يسخر منها.. ويتعالى عليها ولسان حاله : ان لاشيء يمكن ان يسرق مني « الراحة » ؟

●● هكذا يقولون.. !!

●● وهكذا يعيش البعض الحياة.. خالية من « المعاناة ».. ونقية من « العذابات ».. المتواصلة وفارغة من « الاحساس » بالشقاء .. ومغدقة بالمتعة التي لابد انها متعة .. متعة ان « تقهقه » وكل خلجة في مشاعرك تئوء بالجراحات وتنزف بالالم الى حد « الاعياء » « وتضحك » وانت تلعن في اعماقك كل « ابالسة » الدنيا.. وشياطين الانس.. « وترضى » وانت تكفر في دخيلتك.. بكل سلوك غير انساني.. وغير شريف.. وغير سوي... لانك لاتستطيع ان ترى « ضميرا » يتقيأ خزيا ضد صاحبه ولا تقاوم.. او « سلوكا » لا اخلاقيا يتخفى « وراء الكثير من المغالطات » اليومية لانسان العصر.. ولا تسخر من اعمق اعماقك.. او « تصرفا » مشينا.. يلبس رداء الفضيلة والادمية ومع ذلك.. لاتستطيع ان تقول لصاحبه « كافاك الله » .. او « عملا » لا انسانيا يرتكب بحق انسان اخر وجد نفسه امام « خصمه » و « غريمه » فلم يرحمه ولم يتخلق باخلاق الرجال.. ويرتفع فوق مستوى.. « الانتقام » ومع ذلك تطالب بان تبارك هذه الروح العدوانية.. بل وتنتصر لها..!!

●● ان نظرية.. « التفاؤل » لم تعد اكثر من وصفة طبية يمكن الركون اليها.. في اشد الظروف يأسا... وانسحاقا ... في نظر « المتشائمين ».. من البشر ولكنها من وجهة « المترعة » مشاعرهم بالراحة تعكس روحا قتالية لدى انسان بطل .. اوشك ان يسقط في لحظة من لحظات الضعف، فاذا به يتحول الى بطل رائع.. بعد تفوقه على نفسه.. وارتفاعه على كل مصادر « الهزيمة » واسبابها.

●● وسواء اكنت.. من هؤلاء او اولئك.. فان ماينبغي ان نتفق عليه معا هو ان الحياة ليست بمثل هذه الصورة من السوء.. كما انها ليست بمثل هذه الدرجة من « الروعة والجمال » ..

●● هي اذن .. ملحمة غامضة .. فشل في تجسيدها الشعراء.. واجاد في « تعريتها » احساس الانسان .. وادميته.. وضميره.. اكثر من اي شيء آخر .

○ العمير.. والشراكة :

●● سامح الله.. علي العمير.. فهو لا يبدو .. انه قد استجاب لرجائي بان يعود الى هذه المساحة.. ويكتب لهذه الاشراقة ان تعود ادراجها الى زوايا النسيان.. حتى بعد ان اعلنت عن ذلك يوم أول امس .

فقد اضطر « العمير » لمغادرة جدة بصورة مفاجئة وتركني واياكم .. نقف على اصابعنا.. كما ترون .. الى ان يعود !!

هاشم عبده هاشم



أيام وليالي

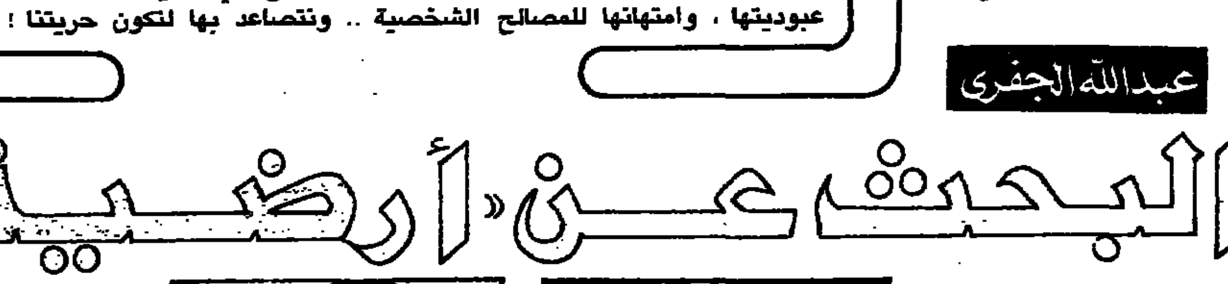
عبدالله الجفري

● إن الارض ـ حينما تكون بيتا ياوي ـ تصبح هي قضية : « الخطوة » الفاعلة لتوسيع الحجم التاريخي .. لئلا يفقد الانسان/المواطن تراثه ، وقيمه ، ومنجزاته .. ولئلا تبهت بعد ذلك حوافزه !

إن الأرض ـ حينما تكون جسد الانتماء الذي تتعامل معه وسائل الحياة الانسانية ـ تصبح هي قضية : الغذاء ، والصحة ، والوعي ، والتنمية ، وشرف القيمة الانسانية !

ولابد أن تتبلور هذه القيمة المرجوة في رأس المواطن ـ عاملا ، وموظفا ، ومنتجا ، وصاحب رأس مال ، ومفكرا ، وفنانا .. لتاتي بحجم لانذرعه لمعرفة مقدرتنا على المشي ، وانما لمعرفة إمكاناتنا التي تثمر مانستطيع ان نبذره ونزرعه فوق الارض ، وفي ضمير الانسان ، ووعيه ، !

إن الارض ـ حينما تكون برتقالة ناضجة ـ تصبح هي قضية « الأمل » .. التي نرفض عبوديتها ، وامتهانها للمصالح الشخصية .. ونتصاعد بها لتكون حريتنا !



من هذه المنطلقات .. تتجسد المتطلبات « الانتصارية » في رحلة الانسان الى الغد ، بكل طموحاته ، وهمومه ، واحلامه ، وامانيه ، وجهده ، واجتهاداته . فتصاغ في قالب المسئولية . وتنتصب عهدا وعشقا للأرض .. يفنى الانسان من أجلها : نبضه ، ويسفح عرقه ، ويرخص دمه .. ويتصاعد بهذا العشق الى ذروة الاخلاص للتراب ، والاخلاص للقيم ، وللمبادىء !

وحينما نتلفت الى دور الفكر ، والعلوم ، والفنون . لابد أن نهتم بأرضية ، ليس شرطا ان تكون ممهدة ، بل هي بالغة الوعورة ... لتكون هذه « الارضية » تمثيلا لانبثاقة نطق فكري ، وابداعي .. تجعل الحوار عنه مستشرفا أبعاد المصلحة الوطنية ، والوفاء للتاريخ الحافل بامجاد عريقة وتليدة .. اعطتنا غلاوة الحقيقة ، وتمجيد الشعور الانساني ،

تلك « الارضية » .. هي التي تحاور واقع الفكر العربي ، والابداع العربي ، على امتداد سنوات مزدحمة بالأحداث ، وبالتحديات ، وبالضنا لمشاعر الانسان العربي ، وبالتمزيق لارادته !!

ولعلني لا أرغب أن يكون البدء من صرخات شعراء « المقاومة » الذين تكاثروا بعد نكسة ٦٧ ، ثم تقهقروا .. فكانهم اليوم يلوحون بما يشبه « توصيات » نضالية .. لها صوت محدود ، ولكنها في الغالب : تخطىء مرماها !

ان « المرمى » لم يعد أمامنا : هدفا محددا !

ورغم ذلك .. فنحن نحاول أن تجعل لكل سهم نطلقه .. نقطة يحفرها .. فلا تكون بريئة ، ولايكون الفكر ، أو الفن العربي : بريئا ايضا!

حتى اندلاع الحرب الرابعة في « العاشر » من رمضان . كان شعراء « المقاومة » يتعاطون « سوائل » الثقافة . ويعطون للقارىء العربي : « طلقات » تحدث صوتا ، ثم تخمد ، وتضيع في الصدى !

إن « محمود درويش » و « سميح القاسم » لم يجدا وظيفة اخيرة .. سوى توجيه رسائل الى بعضهما البعض .. حافلة بالحزن والاسى تارة ، وباللوم والتقريع تارة اخرى ، وبطلقات من الكلمات « الثورية » المبددة في « مناخ » الواقع العربي المؤلم !

إن « درويش والقاسم » جعلا من فلسطين : برتقالة حينا ، وجمرة حينا آخر ، وانثى فاتنة معتدى عليها حينا ثالثا !!

إنهما جعلا من فلسطين ايضا .. موضوعا لتجربة « تأملية » . فاضت من قصائدهما ، ومن كلماتهما المتبادلة .. وليس هذا الراي طعنا في شاعريتهما ، ولا في ثقافتهما ، ولكننا نطعن يوميا بكل كلمة تخرج . وكانها رصاصة فاسدة ترتد الى صدر من اطلقها !!

لقد قيل ـ قبل الآن ـ ان شعراء المقاومة لم يكونوا اكثر من « ظاهرة » .. برزت صحية في البداية ، ثم تراكمت عليها نفس القشور التي تراكمت على الفكر العربي ، وعلى التحرك النضالي العربي !!

***

● بعد هذا .. سأتوقف عند نقطة حوار أخرى تلح على وجوب الفصل بين الأدب ـ كفكر وفلسفة وفن انساني ، وبين « الاعلام » المسئول عن وضع الحقائق المباشرة .. فنحن أمام « إعلام » مكثف ، وذكي ، وخبيث ، وتحت إمرة « اسرائيل » الآن أقوى وانجح وسائل الاعلام ... فهي قد اشترت لعديد من الصحف العالمية ـ امريكية وأوروبية ـ والعديد من الفنانين .. ممثلين ، وممثلات ، ومنتجين سينمائيين . واشترت دور النشر الناجحة في تصدير ملايين النسخ الى العالم !

وبهذا العمل .. نجحت « اسرائيل » في تشويه عدالة القضية العربية عموما .. فكيف يمكن الفصل بين « الاعلام » والأدب ، والفكر ، والفن ؟!

وأين هو الفكر ، أو الفن الذي مازال حتى الان بعيدا عن مطلب صبغه بالاعلام ؟!

وماهي الجدوى التي نبتغيها من وراء كتابة عمل أدبي رائع . اذا كان هذا الادب بحثا خالصا ، غير متفاعل مع قضية الامة ومصيرها ؟!

«برتراندراسل » ـ على سبيل المثال ـ كان يخرج من بيته مع ساعات الفجر الاولى ، ليجد مجموعة كبيرة من العمال والطلبة والموظفين ، في طريقهم الى اعمالهم . فكان يقتعد الرصيف في مدينة لندن . ويتحدث عن السلام ، وعن حرية الشعوب ، وينجح في استقطاب كل هؤلاء العابرين من أمامه ليتحولوا إلى مؤيدين له .. يشكل منهم مسيرة تطالب بحقوق الانسان ، وبالسلام على الأرض !

وهذا العمل الذي كان يفعله « راسل » هو اعلام ناجح ومباشر ، وميداني ، ويبدو انه اكثر تأثيرا وفعالية من كتاب يصدره ، وفي محتواه أدب فني بحت ، مترف العبارة ، أو مليئا بالصراخ وبالانفعال .

وموقف الشاعر الاسباني « فدريكو لوركا » .. تبلور من خلال توظيف الكلمة من اجل الحرية ، ومحاربة للفاشية .. فكانت كلمته « إعلامية » اكثر من أنها ادبية ، مخملية ، أو حتى فنية !

والمواطن الامريكي الذي سمى نفسه . « مواطن العالم » ـ ثوم بين ـ اطلق كلمته المشهورة : « العالم قريتي » واصدر كتابه « المواطن ثوم بين » وقد جعل فيه الفلسفة اعلاما ، والادب اعلاما ، والرواية اعلاما .. وبرغم أنه « يهودي » لكنه لم يكن عنصريا ، ولا صهيونيا ، بل حقد اليهود عليه ، ونبشوا قبره بعد وفاته إمعانا في احتقاره !

***

ولاينبغي أن نحصر « الاعلام » الذي نتحاور عنه في معناه المحدود كوظيفة دعائية ، ولكن المقصود بالاعلام هنا .. كيفية النجاح في الوصول الى فكر العالم ، وفلسفاته ، وادبه ، بواسطة نشاط مكثف يجعل للكلمة قسمات وانتماء ، وأبعادا تخدم قضيتنا في انطباع الآخرين وقناعاتهم .

ان مسئولية المفكر ، والأديب ، والفنان ، تلح عليهم جميعا لن يفكروا بضراوة ، وان يكثفوا الجهد ، وان ينطلقوا باصواتهم إلى العالم .

لقد دخلت الكلمة العربية بعد نكسة ٦٧ الى مرحلة تقريع الذات العربية ، أو ماوصفوه باسم : النقد الذاتي ، الذي تحول فيما بعد الى « ماشوسية » تمارس ضد فكرنا وحوافزنا العربية .. تلك « الماشوسية » التي تبنتها بعض الصحف العربية التي عمدت الى ستر الاخطاء ، والأخرى التي ركضت وراء تضخيم السقطات لترويج نسبة مبيعاتها .

واليوم .. تتطلب منا التحديات ان نتحدث عن ايماننا بعقيدتنا ، وبقضيتنا ، وبأرضنا .. وذلك بالتخلي عن خصومة الذات الى خصومة الانخذال .. واكثر ماتتطلبه ايضا هو .. وضع الحقائق أمام العالم . وابداع أدب يحمل ارهاص أمة لاتخنع ، ولاتلين ، ولاتركع داخل التمزق والخلافات !!

وليأذن لي أي محاور .. أن اطرح سؤالا هاما هنا

ـ ماهي الطريقة المثلى لكتابة ادب جديد .. يحقق اهدافا جوهرية نتطلع اليها ؟!

احسب ان الطريقة المثلى .. تتوفر في كتابة أدب حقائق .. يصور مراحل نضال الأمة العربية ، وصمودها امام الاعتداءات والمؤامرات ، ودفاعها عن عقيدتها وارضها ، وانها أمة لن تموت !

ونعني بذلك : اعادة الثقة الى نفسية الانسان العربي ، والى مفاهيمه ، واقناع الرأي العام العالمي ، وهيئاته ، ومفكريه ، باحقيتنا للارض التي لنا ، وللمطالب المشروعة .

فكيف نصور ذلك ، وماهو « التقييم » كمعنى .. حتى يمكن ان نصنف به ماسنكتبه ؟!

[illegible] « رواية تمثل » .. « لاتبكي يابلدي الحبيب » القديمة التي كتبها اديب زنجي .. استطاع كاتبها ان يصور فيها أبشع الوان الاضطهاد العنصري ، وحملت بكل مافيها من تكنيك قصصي عملا اعلاميا ذكيا وباهرا ، وابداعا للوطن وللقضية .

ونقف أمام روائي معاصر ، مثل « جابرييل جارسيا ماركيز » فنجد النقاد ينظرون الى عمله الادبي الذائع الذي فجر اسمه في العالم ، وهو رواية « مائة عام من العزلة » فيتهمونه بالانتماء الى « أدب الهروب من الواقع » .. بينما القضايا الانسانية في عصرنا هذا تتطلب المزيد من الالتحام بالواقع .. ولكن « ماركيز » يعلل ذلك بقوله :

ـ « ليس قول الناس اننا نتهرب من الواقع معقولا .. فمن يطالع انتاجنا في روية ، يعرف اننا مسيسون ومتورطون اكثر من اسلافنا » !!

وهذه هي مشكلة الكاتب ، ومشكلة الابداع الادبي في هذا العصر !!

***

■ بقية الاسبوع :

● اتفه مايفعله الانسان .. ان يخرج لسانه ويسدده كمبرد الى ظهور الاخرين !

انه موقف الشدة التي لاتقوى على التمييز بين «الموقف» النظيف ، والتعامل المصلحي ، أوحتى العاطفي !

وليس من الضروري ان نلصق هذه العبارة في ظهر شخص ما « ايضا !!».. ولكننا من الضروري ان نشجب العاهات النفسية ، وتشوهات السلوك ، لنتخلص من جبن الكراهية ، ونرتقع الى هدى الدين وتعاليمه ، والى مستوى حضارة العصر الذي نعيشه !!

***

● تشدني عبارة أخرى ، ترجمت على لسان « جارسيا ماركيز » ايضا ، يقول فيها :

ـ « اذا كان الادب نتاجا اجتماعيا ، فان العمل الادبي هو نتاج فردي ، بل الاكثر فردية في العالم . الاديب كامل الوحدة في الابداع . من هنا أميز بين الممارسات السياسية الجماعية ، والممارسة الادبية الفردية البحتة » !!

فهل تحتاج هذه العبارة الى حوار !!

●●●

● تبددت .. تبعثرت ، وتشرتني اللحظات ذرات من الشجن والذكرى !

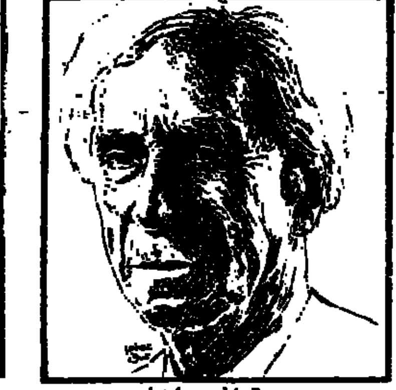
كنت استلقي ، وخلفي مدينة من الاصداء ، وزمن من البهاء .. امتلكت فيه عشقي للحياة !

لم احتمل أن استرجع ما اخذه الزمان من العمر .. يكفي أن لاتخون صدقنا ، فالسعادة لحظة تشرق ، ثم نجترها بعد ذلك !!

***

■ الى اللقاء :

ـ « وعلى اشلاء الحنظل .. كنا نغرس أشجار التفاح ،
كنا فرسانا .. نملك خير جياد الارض ..
وأمضى أسلحة الانسان !
كنا نملك نور القلب » !!


برتراند راسل


محمود درويش


سميح القاسم


جابرييل ماركيز



احرك المزارعين .. في الغربية يامعالي الوزير

الارض تلك الام الازلية التي ارتبطت بها الانسانية منذ ان هبط آدم من السماء ، في حدود افق معرفتي الضيق ، وحتى اليوم والى ان يرث الله الارض ومن عليها والمزارعون في مقدمة الذين تعاملوا مع الارض وجدانيا .. وعقليا .. وافرغوا فيها جهدهم وعرقهم وأمالهم .. لتنبت ولتثمر .. ولذلك فان وداعة المزارع وطيبته وطينته .. قريبة من الارض .

عمدة خليص يجسد واقعا مؤلما :

ما من مرة ازور فيها رابغ .. او خليص .. او التقي بتلك الوجوه السمر .. التي من لون الثرى الطيب .

والتي يفوح فيها اريج الارض الطيبة الا ويتالق في اعينهم حزن عجيب .. يحاول ان يصرع اشراقة الامل التي كانت ، وتحاول الان ان تبقى ، .. فهم في كفاحهم المرير ..

مع الحياة ينتظرون المطر .. حتى اذا ماحنت السماء وارعدت وابرقت وسكبت عواطفها دافقة .. تهللت الوجوه .. وغسلت الامطار اوضار وادران .

القسوة وشظف العيش .. ويبدا الانسان رحلة جديدة مع الامل .. ويطرح المزارع كل قدراته ومايملك على الارض .. وفي الارض .

ويبدا في مرحلة انتظار طويلة .. ولكنه يعيش صراعا لايقف ابدا فاذا نبت الزرع .. اخذ يكافح الطيور .. ثم اذا كبر .. اخذ يصارع الآفات .

وربما جاءت ريح عاتية .. وربما نزل مطر وبرد فاسقط الثمرة ولكن المزارع يظل .. يولد الامل من داخله .. فهو يعيش مع كل يوم جديد املا جديدا .

واسمحوا لي بان ادع قلمي يرصد .. تجربة الشيوخ على لسان احد معالم هذه المنطقة الشيخ حسن عبدالصمد عمدة خليص .. واحد رموز هذا الساحل .. فهو غني عن التعريف .. اذ هو معروف وعلى صعيد كبير بتقواه وزهده .. ودأبه على خدمة الناس . فهو مستودع هموم ابناء قريته .. وامالهم يعمل جاهدا من اجل الارتقاء بمستواهم .. فقد عمل على ادخال الكهرباء وعلى تأسيس الجمعية التعاونية .. وعلى النهوض بالبلدة .

وكان اسوة حسنة لاهل البلد .. فتخرج من ابنائه المعلم والمهندس .. والطبيب والضابط والمدير .. وحذت القرية حذوه .. وادخل المكننة في المزارع .

يقول الشيخ .. لقد كانت خليص بحق سلة الخضروات والفواكه لجدة .. ومكة تسهم بقسط كبير .. وكانت السيارات .. فوق ١٢ سيارة كبيرة تهبط .. كل مساء لتفرغ حمولتها في باب مكة واخرا في الحلقة .

واستفادت كل المناطق من دعم وزارة الزراعة الا في هذه المنطقة فبحكم شح مصادر المياه . فان نشاط الوزارة .. لم يكن على النحو المطلوب ومع ذلك فقد كان ، ويكاد يضغط الشيخ .. اطال الله في عمره ، .

على كان هذه .. اما الان . فان الارض في خليص ورابغ .. وقديد وعسفان وسايه وستارة والكامل .. والابواء .. وثول وذهبان وحجر . وكل القرى تعاني من مرض خبيث تفشى في الارض منذ اكثر من ٣ سنوات .

وعجزنا عن مقاومته .. فهو يقف بالمرصاد لعملية النمو .. فما ان تاخذ الارض زخرفها .. وينعها .. ويبدا الحبحب .. او الكوسه او الخربز في النمو .. او الخيار .. حتى يصعقها .. صاعق .. قالوا عنه في وزارة الزراعة انه السرطان .. وان علينا ان ننتظر ٧ سنوات .

الذي قاله الشيخ الفاضل .. قاله الكثيرون من المزارعين وقد عيل صبرهم قال الشيخ .. ان الحالة مأساة والمرارة في مستوى العلقم واكثر وان اسرا بحالها .. تعيش اسوا حالات الفقر والادقاع .. ولولا ان بعضها .. يتفيا ظلال هذه الدولة من خلال ابن له مدرس او ابنة مدرسة لنفق ونفقت بهائمه كما نفقت الارض .

الارض كانت تعطي والان تأخذ :

ويجسد الشيخ الواقع من خلال منظور تجربته الممتدة جذورها بعيدا عن تربة الايام والارض .

لقد كانت الارض تعطي .. تاخذ القليل وتعطي الكثير اما الان فانها تاخذ الكثير ولاتعطي الا النزر اليسير .

ويتهدج صوت الشيخ . وهو يقول . ان من عاش حياته مع الارض .. لايستطيع ان يكف .. عن ممارسة حياة العمل فيها .. ان امال المزارعين . اخذت تحترق .. مزقها ذلك السرطان .. واخذ الجوع ينهشهم بانيابه ..

النجدة .. النجدة يامعالي الوزير :

والحالة هذه وامال قطاع كبير من ابناء هذه المنطقة تتعرض للاهتزاز على صخرة هذه الآفة الكريهة .. يتطلعون الى نجدتكم يامعالي الوزير .. ومطلوب حملة .. ترتفع الى مستوى الحدث وترتقي الى مستوى المسئولية وتكون اهلا لطموحات هؤلاء الناس .

ولعل الامكانات العلمية . من خلال الاستشاريين والمهندسين الزراعيين في الوزارة ولامانع من طرح ذلك كمادة بحث ميدانية . لابنائنا في كليات الزراعة .. فلعلهم يستطيعون الانتصار على ذلك الوحش الهمجي . الذي .. تحرق انفاسه .. اجنة الارض .. وتقتلها في مهدها لتحرق بذلك ثروة قومية .. وفوق ذلك فهي تقتل الطموح .. والثقة في نفوس انسان هذه الارض .

ان التسويف لايجدي فتيلا وان صح ماقاله المزارعون من ان المهندسين والخبراء اعلنوا عجزهم واكتفوا .. بعامل « المهلة والانتظار على رصيف الايام لمدة سبع سنوات .

فان ذلك لطمه .. ثم لماذا ٧ سنوات هل هي سنوات يوسف التي فسرها للملك ارجو ان لاتكون كذلك .. ونحن على يقين من ان نخوة معالي الوزير . سوف تتحرك لتشعل قناديل الامل عند هؤلاء من قطاع الزراع في الغربية . حتى لا تنطفى . وغدا لناظره قريب .

الاخ / المهندس شباب علي الغامدي

اشكرك على رسالتك الكريمة وحتى نستطيع ان تخدم الموضوع على النحو الذي يرضيك وزملاءك ارجو الاتصال بي شخصيا . وشكرا .

معروف

محمد احمد الحساني

مكر وشعوذة ودجل وتفريط ؟

الا ما اصدق مكر الانسان عندما يتبع هواه ويتجاهل نداء ضميره ويخلد الى الشيطان الرجيم ومن امثلة هذا المكر ماقرأناه مؤخرا عن بعض الدجالين والمشعوذين الذين يزعمون انهم قادرون على معالجة العقم وذلك عن طريق استخدام بعض الادوية الشعبية والزيوت والابخرة والعطور . فقد نشرت احدى الصحف عن دجالين من بلد عربي اسلامي كبير استحوذ على الشيطان فادعوا علما بعلاج جميع انواع العقم . فاذا جاءهم الرجل وامراته اخذوا المراة داخل غرفة العلاج بحجة انهم اكتشفوا عن طريق « الالهام » انها هي سبب العقم ثم يعطون قطعة قطن عليها بعض الزيوت والعطور على اساس ان تلك المستحضرات الشعبية فيها العلاج

بينما الحقيقة هي ان قطعة القطن تكون قد مسحت بماء رجل متبرع لهذا الغرض وقد يكون الرجل المتبرع هو الدجال نفسه . ويطلبون منها ان تمسح بقطعة القطن موضع الشهوة من الانثى بطريقة معينة تضمن دخول ماء الرجل الى الرحم . فاذا كانت المراة سليمة والعقم من الرجل فيؤدي ذلك الى ان تحمل وتنجب فيما بعد ويصدق الناس ان المعجزة قد تحققت على يد ذلك الدجال وانه قد أعطي من العلم والحكمة مالم يعط للاطباء المختصين في مجال طب النساء والولادة

وامراض العقم . اما اذا كان سبب العقم من المراة فان واحدة او اثنتين او ثلاث من عشر لايمكن ان يقال بعدم استفادتهن من الاستفادة التي يزعم المعالج الدجال ان الباقيات قد كتب لهن . وقد يتظاهر بالورع والتقوى ويقول كلمة حق يراد بها باطل فيدعي انه من المتوكلين على الله وان نجاحه في معالجة بعض الحالات راجع الى توفيق الله له كما ان فشله في الحالات الاخرى يعود الى عدم التوفيق او تصيبب المراة المعالجة ، وهو يفعل ذلك لكي يرسم لنفسه صورة الرجل التقي المؤمن ، بينما هو في حقيقة الامر دجال ماكر وشرير عظيم ومخادع لمن وثقوا به ومن الذين ينشرون الفاحشة بين الناس ويعملون على خلط الانساب طمعا في الحصول على مايدفع لامثاله من مبالغ طائلة مقابل « معجزاته » الخارقة التي يوهم العباد انه حققها وهي ازالة العقم وعلاجه الوقت الذي لم يكن ماقام به الا نوع من أسوأ انواع الفساد في الارض والمحاربة لله ورسوله والاعتداء على شرف وكرامة المسلمين .

ولان النفس امارة بالسوء ولانه لايخلو زمان او مكان من الفساد والمفسدين فان رأينا في عمليات اطفال الانابيب التي اصبحت تجرى في بعض المستشفيات على الرغم من ان بعضها جائز من الناحية الشرعية الا ان نقل ماء الرجل وماء المراة من مكان الى آخر بواسطة العاملين والعاملات في المختبر قد يكون عرضة لوقوع الخطأ والخيانة واستبدال ماء رجل باخر وعلى سبيل المثال فقد يكون من اهل الزوجة ذات الزوج العقيم من هو طامع في امواله لانه رجل مليء ، فيدفع الاف الريالات لمن يبدل « العينة » باخرى لرجل قادر على الانجاب فيكون الاخصاب والانجاب ، تستبدل النطفة عن طريق الخطأ وهذا امر وارد ايضا فقد سمعنا من قبل وقوع خلط في بعض المواليد حديثا وهي قضايا لم يزل بعضها منظورا حتى الان لدى الدوائر المختصة ، ولا نستبعد أن يقع خطأ في « عينة » موضوعة في انبوب صغير لايزيد طوله عن اصبع اليد . وعلينا فاننا نود من اصحاب المستشفيات التي اجرت مثل هذا النوع من العمليات ان يتقوا الله في المسلمين والا تدفعهم الاطماع المادية او الرغبة في تحقيق انجاز علمي الى تحمل مالا طاقة لهم به يوم لاينفع مال ولابنون الا من اتى الله بقلب سليم . ولايكفي ان نقول ان مثل هذه العمليات تحقق السعادة للزوجين المحرومين من الانجاب والذرية . فالانسان المؤمن بالله واليوم الاخر والقدر خيره وشره لايمكن ان يقدم على مثل هذه الخطوة الا اذا علم ان الخطأ والخيانة لايمكن وقوعهما . وا عد عمله من قبيل التفريط في امر هام يتصل بالانساب والشرف والمروءة وكرامة الانسان والله الهادي الى سواء السبيل .

نقاط عابرة

خلال الاشهر الماضية عرض التلفاز عشرات من المسرحيات الكوميدية العربية وبالذات المصرية . وقد لاحظنا ان معظمها قائم « على التهريج » حيث ان نصوصها ضعيفة من حيث الفكرة والمعالجة لذلك فان تلك الاعمال لم تستطع ان ترسم البسمة على شفاه المشاهدين .

اما المسرحيات المحلية المحدودة العدد فان واقعها انكى واشد لان بعضها يشجع مشاهدها على البكاء قهرا على الرغم من انها تقدم على اساس انها مسرحيات كوميدية

● صنعت امانة العاصمة المقدسة في احد ميادين ام القرى القريبة من جسر الزاهر مجسما اسمنتيا منتصبا ومرتفعا عدة امتار في الفضاء . ولكن بعض المواطنين يرون ان شكل المجسم يوحي بمعنى غير حسن . وقد رأيت المجسم فوجدت انه يمكن تفسيره بنفس المعنى الذي فسره به اولئك المواطنون لمن اراد ذلك ، كما انه يمكن ان يفسر بالمعنى الجمالي الذي قصد به وهو مركبة فضاء على وشك الانطلاق .

واذكر انه سبق ان انشأت الامانة شكلا جماليا في ميدان شارع الستين وهو عبارة عن « دورقين » من الدوارق التي يوضع فيها ماء زمزم ولكن وضعهما بطريقة معينة اطلق الفنان لخيال من يريد ان يفسر الامور حسب هواه ، حتى ان امانة العاصمة المقدسة اضطرت الى تحويل احد الدورقين ليكون قاعدة بيضاوية للدورق الثاني وعلى فانه يستحسن في المستقبل ان يتم التدقيق في نماذج الاشكال الجمالية قبل تنفيذها [illegible] رأيه في النموذج حتى تشارك اللجنة في تحمل مسئولية التنفيذ مع الامانة .

لمن يفهم !

يقول طرفة بن العبد :

أرى الموت اعداد النفوس ولا أرى
بعيدا غدا ماأقرب اليوم من غد
لعمرك ماالايام الا معارة
فما اسطعت من معروفها فتزود
لعمرك ما ادري واني لواجل
أفي اليوم اقدام المنية ام غد
ستبدي لك الايام ماكنت جاهلا
ويأتيك بالاخبار من لم تزود

آراء إعلامية

د. عبدالرزاق العضماني

قبل ان يصبح العالم الثالث هو العالم الاول

في نهاية الحرب العالمية الثانية وعندما اسقطت القنبلة الذرية على هيروشيما ونجازاكي وذهب الالاف من البشر ضحية هذا العمل المدمر صعق العالم باسره لهذا الحدث المفجع . ولكن الخوف والذعر لم يكونا على مستوى الحدث لان وسائل الاعلام إبان تلك الفترة المفجعة للانسانية لم تكن بنفس المستوى الذي وصلت اليه اليوم من القدرة على جلب صور الموت الى المنازل وعلى مرأى أعين الناس صغارا وكبارا . بيد ان العالم شغل بعد ذلك بما سمي باعادة التوازن الدولي وإنعاش الاقتصاد الى غير ذلك مما كان حينئذ مثار اهتمام القيادات السياسية وشغلها الشاغل . وشيئا فشيئا حاول هذا العالم ان يتناسى تلك الفاجعة ويشغل نفسه بمستجدات الحياة ومتغيراتها

وعندما لقي الالاف من البشر حتفهم في اعاصير بنجلاديش وزلازل امريكا اللاتينية شاهدها الناس لبضع ثوان على شاشات التليفزيون فاصيبوا بالاسى والحزن لفترة ولكن مسلسلات هوليوود وصرعات جاكسون كان لها الغلبة فنسي الناس هول تلك الفواجع او تناسوها لان الانسان بطبعه دائما مع الاحياء وليس مع الاموات . اما في نهاية السبعينات وعندما كان مئات الاطفال يموتون من الجوع في بعض الدول الافريقية وكانت كارثة المجاعة المميتة تلوح في الافق لم يكن لدى المستمعين والمشاهدين علم بما حدث لان اول من نبه اليها لم يكونوا من الوسط الاعلامي . اذا بلغت الكارثة اوجها في عام ٨٤م دخلت وسائل الاعلام الى الحلبة فقدمت صور الاطفال يموتون واحدا بعد الاخر وصورا للاحياء منهم بعد ان تحولوا الى هياكل عظمية مشعر العالم في مختلف انحاء العالم بالاسى والحزن والشفقة وانهالت التبرعات للمنكوبين بعد ان تلاشت الخلافات السياسية والانقسامات الايديولوجية . ثم شعرت وسائل الاعلام الغربية ان الموضوع قد استهلك فحولت انتباهها الى امور اقل اهمية على اعتبار ان ركب الحياة يجب ان لايتوقف

وقبل بضعة اشهر او اكثر قليلا اصابت العالم هستيريا « تشيرنوبيل » فاخمد صوت حاكم مؤقتا واخذ يصغي بانتباه الى احتمال ظهور سحابات نووية مهددة في عقر داره واصيب الكثير من الناس بالفزع فامتنعوا عن اكل الاجبان القادمة من الدول التي قيل انها تعرضت لتلوث ذري وما هي الا فترة بسيطة حتى استطاعت وسائل الاعلام في العالم ووسائل الاعلام الغربية بالذات ذلك ـ ان تريح اذهان البشر من اشباح الموت بان جعلت من مباريات كاس العالم قضية اولى في الناس الرعب النووي وظهرت اسماء مارادونا وغيره لتحتل المرتبة الاولى في التفكير والاهتمام

والواقع ان وسائل الاعلام في دول العالم الثالث كانت ولاتزال تعاني من هذه التبعية الجبرية لمثيلاتها الغربية بسبب ضعف امكانياتها وسياساتها . ويستثنى من ذلك قضية واحدة هي قضية الرعب النووي . هذا الشبح المخيف الذي تزداد بشاعته يوما بعد اخر . فمنذ سنوات قليلة بدأت وسائل الاعلام الغربية ـ وخاصة في الولايات المتحدة وبعض الدول الاوروبية ـ تلقي المزيد من الاضواء على هذه القضية المصيرية والهامة لسكان هذا الكوكب فتقيم الندوات وتنتج المسلسلات والافلام للاستهلاك المحلي بينما بقيت وسائل الاعلام في البلدان النامية مشغولة بقضايا شتى فاحتراق شارب ريتشارد برايس بالقداحة ونقله الى المستشفى وتعاطي امناء ناشر رواية للماريجوانا بينما المواطن في اي دولة من دول العالم الثالث لايعي شيئا عن هول الكارثة التي تهدد حياة البشر وهي كارثة الاسلحة النووية ان الاطفال في الولايات المتحدة يدرسون الان في مناهج التعليم قضية الاتقاء من حرب نووية ـ هذا اذا كانت هناك فعلا طريقة يمكن بواسطتها اتقاء هذه الحرب ـ ولكن الوعي يتزايد يوما بعد يوم في اوروبا وامريكا حول المستقبل المظلم الذي ينتظر البشرية وماتعنيه اكثر من خمسين الف راس نووي تكفي لنشر الموت لدى الدول العظمى .

على ان المتاثر الاول في راي العديد من الخبراء بالحرب النووية هو العالم الثالث الذي يحتل هذه المرتبة الثالثة اليوم لتخلفه سياسيا وعسكريا واقتصاديا ولكنه يمكن ان يصبح في المرتبة الاولى كضحية عند حدوث كارثة نووية بسبب ضعف امكانياته ووسائله الدفاعية

اما وسائل الاعلام في البلدان النامية فانها تقف مكتوفة الايدي امام هذه القضية التي تعد اخطر قضية واهمها على الاطلاق في القرن العشرين وتظل جامدة حتى تحل كارثة او مايشبهها بكارثة كحادثة تشرنوبيل لتلقي الضوء على المشكلة من منظار غربي ان لدى العالم الثالث مشكلات لاحصر لها ولكن أبرز قضية هي قضية البقاء للجنس الانساني وواجب وسائل الاعلام ان تجعل هذه القضية حية في عقول الناس ومشاعرهم على مر [illegible]

كيم سونج . . هل اغتيل ؟!

مصير رئيس كوريا الشمالية غامض . . ويواجه صراعاً على السلطة

وكالات الانباء ـ سيول . عواصم :

اعلنت وزارة الدفاع في كوريا الجنوبية ان الرئيس كيم ايل سونج رئيس كوريا الشمالية قد اغتيل باطلاق الرصاص عليه ولم توضح الوزارة ملابسات حادثة الاغتيال او موعد ومكان وقوعه ..

وقال متحدث باسم الوزارة ان مكبرات للصوت في المنطقة منزوعة السلاح الفاصلة بين دولتي كوريا اعلنت اغتيال كيم ايل سونج وان اعلام كوريا الشمالية شوهدت وهي منكسة في قرية « بانمونجوم » التي تجرى فيها مفاوضات بين وفدي البلدين .. وقالت المصادر في سيول ان نبأ اغتيال سونج اعلن في جزء واحد من المنطقة منزوعة السلاح التي تمتد مسافة ٢٥٠ كيلو مترا .. واضافت ان هذا قد يعني ان بعض وحدات كوريا الشمالية المتمركزة بالقرب من المنطقة تمكنت من الاشتراك في مؤامرة نظمت ضد سونج ..

ومن ناحية ثانية اكد متحدث باسم سفارة كوريا الشمالية في بكين ان نبأ اغتيال سونج غير صحيح وقال ان الرئيس الكوري الشمالي يتمتع بصحة جيدة كما نفى مصدر بسفارة كوريا الشمالية في موسكو اغتيال سونج .. وقالت الولايات المتحدة انه ليس لديها علم بهذه الانباء في حين التزمت موسكو الصمت بشأن ماأذيع من انباء ..

وفي هونج كونج « اكدت المعلومات الواردة من احدى السفارات الغربية في عاصمة كوريا الشمالية ان الوضع طبيعي في بيونج يانج .. وقالت ان الراديو الحكومي يذيع برامجه العادية ولم يشاهد اي علم منكس في العاصمة .

وفي وقت لاحق ذكرت قيادة البوليس في سيول ان بوليس كوريا الجنوبية وضع في حالة استعداد قصوى في جميع انحاء البلاد خاصة في المراكز الصناعية الرئيسية وعلى طول السواحل وفي الموانىء والمطارات لمواجهة اي تسلل محتمل لعملاء من كوريا الشمالية .

وكانت صحف كوريا الجنوبية قد اشارت امس الاول الى شائعات تقول ان مجموعة من ضباط كوريا الشمالية توجهوا مؤخرا الى الصين ، اعدوا خطة لاغتيال الرئيس الكوري .. واضافت الشائعات انه نظرا لان مؤامرة هؤلاء الضباط اكتشفت مباشرة قبل زيارة الرئيس الصيني لي شيانيان الى بيونج يانج في بداية الشهر الماضي فقد هرب الضباط الى الصين الا ان بعض المحيطين بهم نفذوا الاغتيال . وفي طوكيو نفت الرابطة العامة لمواطني كوريا في اليابان الانباء المتعلقة بحادث الاغتيال وفي تطور لاحق اخر يؤكد عدم صحة الشائعات ذكرت وكالة انباء تاس السوفيتية ان الرئيس المنغولي « زهامبين باتمونخ » غادر بلاده يوم امس متوجها الى كوريا الشمالية بناء على دعوة من الرئيس كيم ايل سونج .

وقد عادت وزارة الدفاع الكورية الجنوبية وذكرت في بيان لاحق ان كيم ايل سونج « اما قتل واما يواجه صراعا على السلطة » .. وهذا يعد تناقضا واضحا بعد التأكيدات السابقة التي صدرت عن الوزارة نفسها بشأن اغتيال سونج . وقال وزير الدفاع الكوري الجنوبي الجنرال « لي . كي بايك » انه استقى من وكالة المخابرات المركزية الامريكية ومن قيادة القوات الامريكية في سيول النبأ القائل بان سونج قد اغتيل .

كيم ايل سونج في سطور

ا . ف . ب ـ باريس :

تولى كيم ايل سونج رئيس كوريا الشمالية (٧٤ عاما) .. الذي قتل بالرصاص حسبما اعلنت وزارة الدفاع في كوريا الجنوبية .. رئاسة البلاد منذ عام ١٩٤٥ وبذلك حقق رقما قياسيا في البقاء في السلطة بين رؤساء الدول الحاليين .

● وقد ولد رئيس كوريا الشمالية في ١٥ ابريل ١٩١٢ بالقرب من بيونج يانج واسمه الحقيقي كيم سونج جو . وقد استعار لقبه الحالي من احدى شخصيات المقاومة البارزة لليابانيين خلال الحرب العالمية الثانية .

وقد عرف عن كيم ايل سونج انه بدأ النضال ضد الاحتلال الياباني في منشوريا منذ عام ١٩٣٠ . واصبح رئيسا للجنة المؤقتة لشعب كوريا الشمالية بعد نهاية الحرب في عام ١٩٤٦ .

● واصبح كيم ايل سونج رئيسا للحزب الحاكم في كوريا الشمالية في اغسطس ١٩٤٨ ورئيسا للوزراء في سبتمبر من العام نفسه . ثم تولى رئاسة جمهورية كوريا الديمقراطية والشعبية في عام ١٩٧٢ .

● وكيم ايل سونج هو صاحب النظرية القائلة بضرورة الاعتماد على القوة الذاتية . وهو من انصار التنمية المستقلة للقوتين المتاخمتين لبلاده الصين والاتحاد السوفيتي .

صورة ارشيفية لرئيس كوريا الشمالية . كيم ال سونج ـ الى اليسار والرئيس الاندونيسي الاسبق احمد سوكارنو .

أسماء وأخبار

■ سلطنة عمان :

السيد يوسف العلوى عبدالله وزير الدولة للشئون الخارجية في سلطنة عمان بحث امس مع الكسندر ايفانو فيتش سفير الاتحاد السوفيتي المعتمد وغير المقيم لدى سلطنة عمان العلاقات الثنائية بين البلدين .

ومن ناحية اخرى ذكر راديو مسقط ان السيد العلوى بحث كذلك مع الدكتور هيلموت زولك محافظ العاصمة النمساوية الذى يزور السلطنة حاليا العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تعزيزها وتطويرها .

■ الولايات المتحدة :

الرئيس الارجنتيني راوول الفونسين وصل الليلة قبل الماضية الى واشنطن . في زيارة تستغرق عدة ايام .. واجتمع مع الرئيس رونالد ريجان لبحث عدد من المواضيع ذات الاهتمام المشترك .

■ مصر :

الى القاهرة وصل امس محمد الحسن عبدالله ياسين عضو مجلس راس الدولة السوداني في زيارة رسمية لمصر تستغرق ثلاثة ايام .

وينقل محمد الحسن خلال زيارته رسالة من السيد احمد الميرغني رئيس مجلس راس الدولة السوداني الى الرئيس المصري حسني مبارك حول العلاقات الثنائية بين البلدين .. كما يجرى مباحثات مع عدد من المسئولين المصريين .

● « لطيف دري » رئيس وفد جماعة تسمى نفسها بدعاة السلام الاسرائيلية في الندوة الفلسطينية الاسرائيلية التي عقدت في رومانيا مؤخرا زعم انه سيتم تنظيم لقاءات اخرى مع منظمة التحرير الفلسطينية قريبا .. دري مضى في مزاعمه قائلا ان الاحداث الاخيرة الخطيرة التي وقعت في القدس المحتلة والتي تستحق الادانة تبين ضرورة اقامة ماأسماه بحوار اسرائيلي فلسطيني .

وكالة الانباء الفرنسية ذكرت ان البوليس الاسرائيلي استجوب بالفعل اربعة من اعضاء هذه الجماعة ومن بينهم لطيف دري عقب لقاء رومانيا .

■ كوبا :

رئيس الوزراء الاسباني فيليب جونزاليس اختتم زيارة رسمية لكوبا اجرى خلالها محادثات مع الرئيس الكوبي فيدل كاسترو وصفها بانها محادثات صريحة وتميزت بروح الصداقة .

واعلن رئيس الوزراء الاسباني عن تشكيل لجنة عمل ـ مشتركة اسبانية ـ كوبية لبحث سبيل التعاون بين البلدين في المجال التقني والثقافي .



عدد من المتظاهرين ينهالون بالضرب على دمية تمثل الحكومة الفلبينية خلال الاضراب العام الذى جرى في مانيلا امس .

[واس ا . ب صورة هاتفية لـ عكاظ]

شولتز ينتقد صفقات الاسلحة الامريكية

مصادر في واشنطن : الصفقات بدأ تسليمها منذ عام ١٩٨٢

وكالات الانباء ـ واشنطن :

اعلن جورج شولتز وزير الخارجية الامريكي انه سيعارض ارسال شحنات اسلحة امريكية جديدة لايران واكد الانباء التي ذكرت من قبل انه لم يكن على علم من قلم بالعملية السرية التي بدأت منذ ١٨ شهرا بهذا الشأن ..

وقال شولتز في اول تعليق رسمي له حول هذا الموضوع ان موقفه لا يمثل بالضرورة موقف الحكومة الامريكية .

واضاف في حديث ادلى به لمحطة تليفزيون « سي بي اس » ان هذه العملية مثيرة للجدل ولكنه اعرب عن اعتقاده بأن المقصود بها هو ان تكون فقط اشارة على حسن النية تجاه ايران ولم تكن تعنى تغييرا في السياسة الامريكية على حد قوله .

وقال الوزير الامريكي انه ليس من السليم ان تقايض الحكومة بالسلاح او اى شيء اخر الرهائن .. لان ذلك في رايه سيشجع على احتجاز المزيد من الرهائن .. وتجنب شولتز الاجابة على سؤال حول التكهنات التي ترددت حول عزمه الاستقالة من منصبه احتجاجا على قرار الرئيس ريجان .

وكان شولتز قد اشار قبل ذلك الى انه لم يتدخل بشكل مباشر في هذه العملية التي ذكرت مصادر مطلعة انه اعترض عليها منذ البداية .. وقد اجاب بالنفي عما اذا كان قد اجيز له القول بانه لن تكون هناك شحنات اخرى .

ومن جانب اخر ذكرت مجلة تايم في عددها الاخير ان الصادرات من الاسلحة الامريكية لايران اكبر بكثير مما اعترف به ريجان وقد بدأت عام ١٩٨٢ واستمرت حتى قبل الاسبوعين الماضيين .. واكدت المجلة نقلا عن مصادر وصفتها بانها مطلعة ان سفينة شحن نقلت شحنة اسلحة من ميناء ايلات في فلسطين المحتلة وافرغتها في بندر عباس بايران فيما بين الثاني والسابع من شهر نوفمبر الحالي .

وفي تطور اخر نفى مصدر قريب من مجلس الوزراء الايطالي ان فولفيو مارتيني مدير المخابرات الايطالية ابلغ رئيس الوزراء الايطالي في فبراير الماضي بانه تلقى طلبا عاجلا من الولايات المتحدة لتقديم مساعدة لها في نقل اسلحة الى ايران .. وقال المصدر ان النبأ الذي اذاعته مجلة بانوراما بهذا الشأن لا اساس له من الصحة ..

اجتماع هام للمصالحة الفلسطينية

ق ن ا ـ القاهرة :

ذكرت مصادر صحفية في القاهرة امس ان اجتماعا هاما يعقد حاليا في احدى عواصم اوروبا الشرقية بين السيد خليل الوزير « ابو جهاد » نائب القائد العام لقوات الثورة الفلسطينية وعضو اللجنة المركزية لحركة فتح وبين الدكتور جورج حبش الامين العام للجبهة الشعبية لتحرير فلسطين .

وقالت صحيفة « الاخبار » استنادا لمصادر فلسطينية وصفتها بانها موثوقة ان هذا الاجتماع يأتي في اطار الجهود المستمرة لتحقيق المصالحة بين الفصائل الفلسطينية

الافراج عن ٥٢ طالبا في أحداث أسيوط

ق.ن.ا (القاهرة) :

قررت محكمة أمن الدولة العليا في مصر الافراج عن ٥٢ طالبا من المتهمين في احداث اسيوط التي وقعت في ٣١ اكتوبر الماضي كما قررت محكمة امن الدولة العليا طوارىء في اسيوط اخلاء سبيل ٨٤ من جنود الامن المركزي بضمان وحداتهم العسكرية .

وكانت النيابة قد وجهت الى الطلبة تهمة التجمهر ومقاومة السلطات ومناهضة نظام الحكم واتلاف الاموال العامة وحيازة أسلحة بدون ترخيص .

وكان عدد من أعضاء الجماعات بمدينة اسيوط جنوبي مصر قد قام خلال صلاة الجمعة في ذلك الوقت بمحاولة للسيطرة على احد المساجد بالمدينة مما اسفر عن وقوع اشتباك بينهم وبين المواطنين

سلطنة عمان تحتفل بذكرى يومها الوطني اليوم

انجازات كبيرة تحققت في كافة المجالات

واس ـ مسقط :

تحتفل سلطنة عمان الشقيقة اليوم بذكرى يومها الوطني السادس عشر وقد تحقق لها العديد من الانجازات في جميع المجالات بقيادة جلالة السلطان قابوس بن سعيد .

وتبلغ مساحة عمان ٣٠٠ الف كيلومتر مربع وتمتد شواطئها اكثر من ١٧٠٠ كيلومتر على خليج عمان وتتبعها مجموعة من الجزر .

وتتميز عمان بالمحافظة على استقلالها في كثير من العصور التاريخية كما شهدت تفاعل كثير من الحضارات الانسانية فوق اراضيها مثل حضارة السومريين قبل اربعة الاف عام من الميلاد وتلاهم الاشوريون والبابليون والسبئيون .

ومنذ ان تولى جلالة السلطان قابوس مقاليد الحكم في ٢٣ يوليو ١٩٧٠ بدأت السلطنة عصر ازدهار جديد حققت فيه العديد من الانجازات وبدأت مسيرة التقدم والنماء بخطوات ثابتة تستمدها من دينها الحنيف وتراثها العريق .

وتركزت السياسة الخارجية لسلطنة عمان على مد يد الصداقة مع كل العالم على اساس التبادل المبنى على عدم التدخل في الشئون الداخلية لغيرها والحفاظ على سياسة عدم الانحياز ودعم السلام والامن الدوليين .. وحرصت السلطنة مع شقيقاتها دول مجلس التعاون على تحقيق التلاحم والاستقرار الاقتصادي والسياسي والتقدم الحضاري والاجتماعي لشعوب المنطقة .

ويعد التعليم من اولويات اهتمامات الحكومة باعتبار ان بناء الانسان هو الاساس للاطلاع بمسئوليات البلاد تنمويا وحضاريا اذ شهد قطاع التعليم تطورا هائلا خلال السنوات الماضية .

وقد افتتح السلطان قابوس بن سعيد قبل ايام جامعة السلطان قابوس التي تضم خمس كليات كما تم بناء عدد كبير من المدارس التي تنتشر في مختلف المناطق لاسيما الارياف .

واستطاعت عمان ان تقطع شوطا كبيرا في مجال التصنيع واستمرت تلك الجهود وفق التخطيط العلمي المدروس لتتوج تلك الجهود باقامة اول منطقة صناعية متكاملة في تاريخ السلطنة هي منطقة الرسيل الصناعية .

ويعد مشروع مجمع صهر وصقل النحاس بولاية صحاري واحدا من المشروعات الصناعية الثقيلة .

وفي عام ١٩٨٢ تم بناء مصفاة نفط عمان التي تعمل بطاقة ٥٠ الف برميل يوميا في تكرير مشتقات النفط .. وهناك مصنعان للاسمنت يعتمدان في انتاجهما على المواد الخام الاولية في التربة العمانية كالحجر الجيري والكلس والجبس والجص .

ويعد قطاع الانتاج البترولي من انشط قطاعات الاقتصاد العماني التي شهدت تحولات بارزة وحققت نجاحا كبيرا .

وفي مجال قطاع المواصلات انفقت الدولة خلال الخطتين الخمسيتين الاولى والثانية حوالي ٦٥٧ مليون ريال عماني في شق وتعبيد الطرق في طول البلاد وعرضها .

كما وفرت الاعتمادات المطلوبة لربط كافة مناطق السلطنة بشبكة دائمة للنقل العام ، وانشأت ميناء قابوس الذي يستوعب مامجموعه مليون طن بضائع سنويا وتخزين الف ومائتي حاوية نمطية محملة والفي حاوية نمطية فارغة .

انخفاض اسعار النفط الحق اضرارا بالغة في بريطانيا

ا . ف . ب ـ لندن :

اجمع عدد من رجال الاعمال البريطانيين العاملين في صناعة النفط البريطانية على ان الانخفاض الكبير في اسعار النفط الخام خلال العام الماضي الحق اضرارا بالغة في هيكل الاقتصاد البريطاني ستظهر نتائجها في المستقبل القريب . وذكروا في برنامج بانوراما في محطة التلفزيون البريطاني بي . بي . سي بعنوان العاصفة القادمة من حقول بحر الشمال ان انخفاض الاسعار ترك اثرا عميقا على مختلف القطاعات الاقتصادية في بريطانيا بالرغم من عدم ظهور ردود فعل رسمية حتى الان في هذا الصدد .

التغلغل الاسرائيلي في امريكا اللاتينية الى اين ؟

رئيس الاكوادور يزور الكيان الصهيوني قريبا

وكالات الانباء « القدس المحتلة » :

المحاولات التي تقوم بها اسرائيل للتغلغل في امريكا اللاتينية لازالت مستمرة حيث تسعى اسرائيل الى دعم علاقاتها مع هذه الدول وزيادة الروابط التجارية والاقتصادية معها .

فقد ذكر راديو العدو الاسرائيلي ان رئيس الاكوادور « ليون فيبريس كور ديرو » سيقوم بزيارة رسمية الى الكيان الصهيوني في المستقبل القريب .. ونقل الراديو عن وزير الخارجية الاكوادوري اوجار تيران الذي يقوم حاليا بزيارة لاسرائيل قوله انه يحمل رسالة صداقة ومحبة من رئيسه الى قادة الكيان الصهيوني .

واعرب الوزير الاكوادوري عن امله في تعزيز اطر التعاون بين بلاده والكيان الصهيوني في مجالات الاقتصاد والسياسة واشار في هذا الصدد الى التعاون العسكري بين الجانبين .

وكان مركز للدراسات الاستراتيجية في القدس المحتلة قد كشف في تقريره السنوي عن شراء الاكوادور لمقاتلات اسرائيلية فيما ذكرت مصادر اكوادورية ان هذه المقاتلات من طراز لافي .

ويقول خبراء عسكريون غربيون ان الاكوادور هي واحدة من بين ١٦ دولة في امريكا اللاتينية اشترت اسلحة اسرائيلية ..

والمعروف ان اسرائيل لاتكشف علنا عن معلومات عن برنامج مبيعاتها من الاسلحة .

مسئول مصرى : لا تغيير في سياسة مصر بعد التشكيل الوزارى

محادثات مصرية اردنية بعمان حول التطورات

وكالات الانباء ـ عمان ـ القاهرة :

نفى رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب المصرى ان يكون التغيير الوزارى الاخير بمصر يعنى تغييرا في سياسة الدولة ..

وقال ان هدف التغيير هو اعطاء دفعة اكبر للعمل التنفيذي في المرحلة القادمة ولعمليات التنمية الاقتصادية والاجتماعية .

واكد المحجوب في تصريحات نشرت في عمان امس ان الرئيس المصرى حسنى مبارك سيحضر اجتماعات مؤتمر القمة الاسلامى المقرر عقده في الكويت في النصف الثاني من شهر يناير القادم .. واشار الى ان المؤتمر يشكل فرصة للتفاهم والتضامن بين الدول العربية والاسلامية لمواجهة التحديات والمخاطر ..

واوضح ان زيارته الحالية للاردن والتي بدأت امس الاول تأتي في اطار التنسيق والتشاور مع المسئولين الاردنيين حول تطورات المنطقة .

وقد اجرى المحجوب محادثات مع رئيس مجلس الاعيان الاردنى احمد اللوزى ورئيس مجلس النواب عاكف الفايز كل على حدة .. وتناولت المحادثات الاحداث الراهنة على الساحة العربية واسس دعم التضامن العربى .. اضافة الى بحث العلاقات الثنائية بين البلدين في المجالات البرلمانية .

رسائل لامير الكويت من رؤساء ثلاث دول

ا ـ الكويت :

سمو الشيخ جابر الاحمد امير ...يت رسائل من كل من الرئيس ... صدام حسين والرئيس ... عبده ضيوف والرئيس ... رونالد ريجان لم يذكر شيء عن ...

تلقى سمو الشيخ جابر هذه ... خلال استقباله امس للسادة ...زيز نائب رئيس الوزراء ووزير ...ة العراقي واحمد التيجاني ... الرئيس السنغالي والسفير ... لدى الكويت كل على حدة .
...هة اخرى اجتمع الشيخ صباح ... نائب رئيس الوزراء ووزير ...ة الكويتي مع السيد طارق عزيز ...دلا الاراء حول القضايا ذات ... المشترك .

...ت المنطقة في محادثات ...ن حمادي في القاهرة

...يف عبد الواحد ـ منصور عطية ...

... الرئيس المصري حسني مبارك مع ... حمادي رئيس المجلس الوطني ... الذي وصل الى القاهرة أمس الأول ... عمان في زيارة لمصر لم تعرف ...

... الاجتماع عصمت عبد المجيد ...ارجية المصري .
... حمادي قد صرح عقب وصوله أمس ...نه جاء الى القاهرة بتكليف من ... العراقي صدام حسين للتشاور حول ... الثنائية بين البلدين والوضع ...

... التصعيد في الحرب العراقية ... قال سعدون حمادي ان ايران ...عرت بنشاط القوة الجوية العراقية ...ى توجيه الصواريخ على مدينة بغداد ... الاحياء الشعبية .. واضاف ان ... تستخدم هذه الطريقة كمحاولة ... القوة الجوية العراقية .. وأوضح ان ... تجنب ضرب المدن الايرانية وقصف ... البترول وبعض القواعد الجوية ...

... سعدون حمادي قد أجرى محادثاته ...هل الاردني الملك حسين في عمان قبل ... القاهرة . كما سلم للعاهل الأردني ... من الرئيس صدام حسين .

...عضاء من وحدة الشرطة الخاصة يبحثون عن الدلائل خارج ...بنى احدى الشركات الامريكية للكمبيوتر في مدينة « هايد لبرج » بالمانيا الغربية عقب انفجار قنبلة أدى الى تحطيم النوافذ .

[واس اب ـ صورة هاتفية لعكاظ]

...لاردن يؤكد مجددا : لسنا بديلا عن ...لفلسطينيين ولن نتفاوض نيابة عنهم

...كالات الانباء ـ باريس :

اعلن محمد الخطيب وزير الاعلام الاردني ان الاردن ليس بديلا عن الشعب ...لسطيني ولن يقبل توكيلا من الفلسطينيين للتحدث باسمهم او التفاوض ...بة عنهم حتى في مؤتمر دولي ..

...شار الوزير الاردني في حديث ينشر ... باريس ان الاردن يؤمن بالعمل ...لى جنب في وفد اردني فلسطيني ...، يتحدث في اطار المؤتمر الدولي ...ستقبل الصراع العربي الاسرائيلي ...ة والشروط التي يمكن ان يتحقق ...لام العادل والشامل في المنطقة .
...ر الخطيب القول بان الاتفاق الاردني الفلسطيني لم يلغ او يجمد من جانب الحكومة الاردنية واشار الى ان ماحدث منذ خطاب الملك حسين في ١٩ فبراير الماضي هو « وقف التنسيق السياسي مع قيادة منظمة التحرير الفلسطينية الى ان تفكر في الامور تفكيرا جديا وعمليا » .

وقال ان الموقف الاردني من مساعي السلام يتلخص في ضرورة التوصل الى حل عادل وشامل ويدعو الى تطبيق قرار مجلس الامن الدولي رقم ٢٤٢ الذي ينص اساسا على ضرورة الانسحاب الاسرائيلي من الاراضي العربية المحتلة منذ عام ١٩٦٧ .

واضاف الوزير الاردني انه كنتيجة لهذا الانسحاب الاسرائيلي فيما لو تم وفيما لو اعلنت اسرائيل قبول تنفيذه فسيجرى حينها البحث عن موضوع السلام كعرض عربي مقابل الانسحاب من الاراضي العربية المحتلة .

واتهم وزير الاعلام الاردني اسرائيل بانها تحاول دوما النزوع الى المناورة وتعتبر الاسلوب هو الغاية فهي تطالب ان تكون المفاوضات ثنائية او منفصلة او مجزأة بين اسرائيل وهذه الدول العربية او تلك وقال بان اسرائيل تريد من وراء هذه المطالبة ان تصرف انظار العالم ونظر العرب اصحاب القضية عن الهدف الحقيقي وهو الانسحاب الاسرائيلي الكامل والفوري من الاراضي المحتلة مشيرا الى ان الجهود العربية المخلصة والدولية الواضحة تقابلها مناورات سياسية من الحكومة الاسرائيلية سواء تحت رئاسة بيريز او شامير في الوقت الحالي .

اتصالات كويتية خليجية بشأن موقف امريكا من الحرب

... ا :

...ث مجلس الوزراء الكويتي في ...ه العادي الاسبوعي امس ... سمو الشيخ سعد العبدالله ولي ... رئيس مجلس الوزراء التطورات ...ة على الساحة السياسية ...دات على موقف الولايات المتحدة ...رب العراقية الايرانية وذلك من ... لتقارير الوارده اليه وماتناقلته ... الاعلام بهذا الشأن .
... المجلس تكليف وزارة الخارجية ... للاتصال بالامانة العامة لدول التعاون لدول الخليج العربية بهذا الخصوص .

ماليزيا تستدعى سفيرها من سنغافوره احتجاجا على زيارة هرتزوج

...كوالالمبور :

السفير الماليزى لدى سنغافورة ...لمبور امس للتشاور مع حكومة ...قب اتساع موجة مظاهرات ...ع العارمة في العاصمة الماليزية ...ة رئيس الكيان الصهيوني ...رتزوج لسنغافورة التى من ... تبدأ اليوم .. ولم يعرف بعد ... سيقضيها السفير الماليزى في ...

رئيس وزراء ماليزيا مهاتير ... صرح امس الاول بان حكومته ... ان تحتج رسميا على زيارة ...لتى تستمر لمدة ثلاثة ايام لان ... تدخلا في شئون سنغافورة

...ة اخرى جاء في بيان لوزارة ...لاندونيسية ان اندونيسيا تأسف ...يس الاسرائيلي لسنغافورة واشار ... ان هذه الزيارة التي تتم في دولة ... في رابطة جنوب شرق اسيا تظهر ...اك بمواقف بعض الشركاء في ...

هكذا [illegible] الأصل

□ الأصداء .. للشاعر اليمنى عبداللطيف الربيع



هجوم التشكيليين الشتوى .. !

يبدو ان الفنانين التشكيليين . كانوا يخططون لهذا الهجوم الفني الرائع . الذى جاء مع بداية الشتاء . منذ زمن طويل .

ففي اسبوع واحد من بداية فصل الشتاء كانت هناك ثلاث موجات هجومية شرسة من الالوان . والاضواء . والتكوينات التجريدية . جاءت من ثلاث جبهات

الجبهة الاولى . كانت من مكتب التربية العربي لدول الخليج . والذى قدم فى كتالوج انيق الى حد ما . مختارات من اعمال الفنانين التشكيليين فى دول الخليج العربي لعدد ١٣١ فنانا تشكيليا . وهذا الخبر برسم النقد التشكيلي العربى . وبرسم النقد التشكيلى العربى الخليجي ايضا . الذى كان غائبا عن هذه السلحة المتوهجة بالالوان . والاضواء النهارية المختلفة . دون ان يعرفنا عليها احد . ودون ان يضعنا فى جو ابداعها وتالقها احد .. !

وجبهة الهجوم الثانية . جاءت على شكل مجلة « فن » الفصلية التى تعنى بالفنون التشكيلية . وفى منطقة الخليج بالذات باعتبارها تصدر عن شركة روشان العالمية للفنون الجميلة . وهى شركة سعودية بالدرجة الاولى . وظيفتها اظهار الجانب الفنى الجميل للنهضة العربية فى السعودية والخليج . وهى مجلة تصدر لاول مرة . كما انها المجلة الاولى – على ما اعتقد – فى الخليج كله . وهنا يجب ان اتوقف قليلا عند هذه المجلة .

لن تستطيع هذه المجلة ان تكون مجلة تجارية . فهي مجلة فنية . ذات مستوى راق جداً . شكلاً ومضموناً . كرقي الفنون التى تعبر عنها . والذى يقتنيها . فهو فى الواقع يقتني لوحة فنية بحد ذاتها تمتعه . وتعلمه . وتبقى لديه فى مكتبة بيته وثيقة فنية قيمة .

ومجلة « فن » تاتي فى غمرة طوفان المجلات التجارية الاستهلاكية التى تنتشر على سلحة الوطن العربي . والتى لا تقول شيئا غير ترديدها كالببغاء فى كل اسبوع :

اشتروا . إلبسوا . كلوا . نلموا . تفرجوا . اطربوا . ولكن لا تسالوا . لا تفكروا . لا تقلقوا .

لذا . فلن هذه المجلة تحتاج الى دعم لا يتعدى الاشتراك السنوي فيها . وكفى الله المثقفين .

إن مجلة « فن » علامة بارزة فى حقبة التامل الجديدة . وفي حقبة الصحو من (صدمة الطفرة) . وفى حقبة البحث عن الذات الانسانية فى اعماق كل منا . وكفى .

وجبهة الهجوم الثالثة جاءت من « غاليرى روشان » الذى قدم لنا فى الاسبوع الماضي (معرض روشان الاول للفن السعودى المعاصر) الذى اشترك فيه ١٤ فنانا تشكيليا سعوديا . للاجابة على سؤال واحد وهو :

اين وصل الفن التشكيلى السعودى المعاصر .. ؟ !

والزائر لهذا المعرض يخرج باجابة واحدة تقول .

ان هذا الفن قد وقف على قدميه . يتاهب للانطلاق . حيث بدات الشخصيات الفنية العربية فى السعودية بالنضوج .

كما جاءت هذه الجبهة من معرض الفنانات التشكيليات السعوديات الذى اقيم فى « ريك بلازا » بجدة .

هذه هي الجبهات الثلاث لهجوم التشكيليين الشتوي والتي جاءت من الشرق والغرب والجنوب مستهدفة الشمال حيث النقد التشكيلي ينام فى صندوق كبير من الثلج .

فجبرا ابراهيم جبرا . الناقد التشكيلى المعروف . ترك النقد التشكيلى واتجه الى النقد الأدبي . والى كتابة الرواية . وكتابة الشعر . وترجمة اعمال شكسبير ووليم فوكنر . والدفاع عن النرجسية فى شعر نزار قباني .. !

وبلند الحيدري . الناقد التشكيلى الآخر . ترك النقد الى الشعر . وترك الشعر الى الصحافة .. !

واحمد باقر . الناقد التشكيلي البحريني . غير متفرغ كليةً للنقد . فهو رسام ومؤرخ للفن التشكيلى .

والاخوان عبدالرسول سلمان وخليفة القطان . الناقدان التشكيليان الكويتيان . قدما جهداً مشكوراً فى هذا المجال ولكنه جهد المقل .

والهجوم التشكيلى لازال مستمراً . ابداعاً . ولوناً . وضوءاً . وتكويناً . والنقد عاجز عن المتابعة . عن الرصد . عن التقويم . عن نشر الوعي الفني لهذا الفن الراقي والرائع بين الناس .

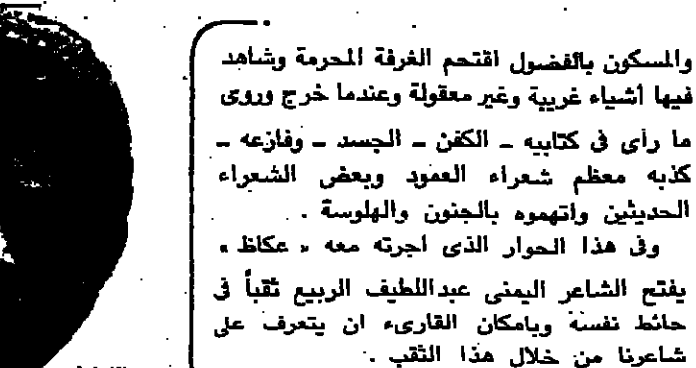


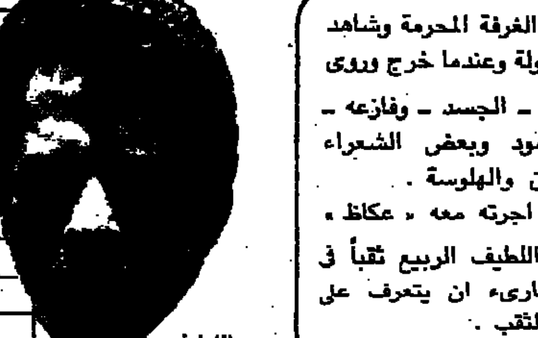
أنتم متهمون .. بتخريب الشعر !

صنعاء – مكتب عكاظ :

عبداللطيف الربيع شاعر وفنان تشكيلى ومهندس معمارى .. وحده يفتح بيته لجميع الشعراء والفنانين والمبدعين ووحده من بين الشعراء اليمنيين الذين دخلوا – بيت الشعر – تمرد على صاحب البيت « الشعر » وقوانينه الداخلية .. لقد حذره الشعر كما حذر غيره من الشعراء الذين سبقوه الى بيته من دخول الغرفة السابعة المقفلة . وسمح له بالتجول بحرية فى ماعداها من الغرف – لكن عبداللطيف الطفل والمسكون بالفضول اقتحم الغرفة المحرمة وشاهد فيها أشياء غريبة وغير معقولة وعندما خرج وروى ما رأى فى كتابيه – الكفن – الجسد – وفازعه – كذبه معظم شعراء العمود وبعض الشعراء الحديثين واتهموه بالجنون والهلوسة .

وفى هذا الحوار الذى اجرته معه « عكاظ » يفتح الشاعر اليمنى عبداللطيف الربيع ثقباً فى حائط نفسه وبامكان القارىء ان يتعرف على شاعرنا من خلال هذا الثقب .





عبداللطيف الربيع

□ والربيع يرد :

● الكتابة .. هى موقف الذات من العالم

● التواضع قيمة يبتكرها الغرور ..

● انت متهم من شعراء العمود وبعض شعراء قصيدة التفعيلة بتخريب الشعر واحداث الفوضى فى القصيدة ما هو ردك على هذا الاتهام .. ؟

– أعذر كل من اتهمنى بتخريب الشعر وذلك بسبب واحد هو انى لا ادعى اننى شاعر فانا ابعد ما اكون عن هذا المجال فالحاق تهمة تخريب الشعر بي امر غير منطقي . ولكن لا انفى عن نفسى المحاولة المجنونة لتخريب « شيء ما » ولا انفى تهمة فرقعة بالونات المعايير والانماط والأشكال « بدبوس » تمردى .

اننى لا اكتب شعرا وانما أمارس خطيئة الكتابة .

● باعتبارك شاعرا ومهندسا معماريا وفنانا تشكيليا كيف تصمم قصائدك وكيف تفهم الشعر .. ؟

○ ○ أفهم الشعر واحبه عندما احس انه فعل مقلق اعيد بواسطته هندسة الذات والعالم .

● البعض يقول انك شاعر والبعض الآخر يخرجك من بين الشعراء ويضمك الى قائمة الفنانين التشكيليين وفئة ثالثة تنظر اليك كمهندس معمارى .. اين تجد نفسك اكثر .. ؟

○○ اجد نفسى فى كل ابداع ولا اهمية عندى لما يقوله الآخرون ولااستطيع بين الرسم والنحت او بين الشعر والقصة او الرواية او المسرح فكل هذه انماط ومجالات للابداع ولا تكتسب اى اهمية لنمطها وانما اهميتها فى كونها عملا ابداعيا .

○ ○ بعد صدورك كتابيك « الكفن – الجسد » وكتاب « فازعه » أصبح شعرك موضوع خلاف وبالاخص كتاب – فازعه – من هى فازعه .. ؟ ومن هى خو .. ؟ وهل القصيدة عبارة عن سيرة ذاتية شعرية كما هو راى الشاعر والأديب الدكتور عبدالعزيز المقالح فى دارسته عن القصيدة ام هى شيء أخر .. ؟

القصيدة او الكتابة فى رايي هى موقف الذات من العالم وانا حينما كتبت « فازعه » لم يدر فى خلدي اننى اكتب قصيدة وانما كنت ارمي بأحجار حزني فى بئر الذاكرة واتامل كائناتها الخائفة فاسجلها لحظة بلحظة على الورق .. ولهذا لا استطيع القول ان فارغه هى سيرة ذاتية بالمعنى المتعارف عليه .. ولكن يمكنني القول ان المحور العام الذى تدور حوله القصيدة هو الذات .. وانت حين تتحدث عن الذات لا تستطيع ان تعزلها فى نفس الوقت عن العالم ولكن لعلك لاحظت تداخل اكثر من اسلوب فى تناول هذا المحور .. فالمسرح حاضر وأسلوب القصة حاضر ايضا وفى بعض الاحيان كنت اكتفى بالاشارة او بالايحاء كما تفعل « السينما » .. « وبالذات السينما الشعرية » .

● من اين تاتي اليك القصيدة .. ؟ وهل تاتي دفعة واحدة ام بشكل متقطع .. ؟

○ ○ من فسحه بين الكفن والجسد تخرج ديدان القصيدة وتأتى بشكل متقطع او دفعة واحدة حسب طول او قصر مدة مخاض الموت .

● لماذا لا تسمي شعرك شعرا وتسميه « كتابة » هل هذا نوع من التواضع ام غرور مبتكر ؟

○ ○ التواضع فى رايي هو قيمة يبتكرها صولجان الغرور . وعندما تحاول تقييم العالم فانت مغرور بشكل او بأخر بالمعنى السائد ولكن ليس التواضع او الغرور المبتكر هو الدافع لان اسمى شعري « اذا صح انه شعر » « كتابه » . ولكن السبب الاساسي اني لا اؤمن بالتسميات المتوارثة وببساطة أفضل كلمة كتابة على اي عمل ابداعى يعتمد اللغة كما انى لا اريد أن احبس سمكة هذياني فى احواض الزينة .

● من يحتك بك يلمس انك شخص غريب الاطوار احلامك غريبة وطموحاتك غريبة .. ؟

○ ○ انا انسان عادى كنزى الوحيد هو الخوف من الموت .

● من هم الشعراء والكتاب الذين تجد نفسك فى اشعارهم من اليمنيين وهل قرات لشعراء سعوديين وما رايك فى اشعارهم .. ؟

○ ○ من اليمنيين انا عاشق كتابات الشاعر الفنان المبدع عبدالعزيز المقالح والشعراء عبدالكريم الرازحي . عبدالودود سيف . عبدالله قاضي . احمد قاسم دماج . كما انى اجد نفسى كثيرا فى اعمال القاص الفنان زيد مطيع دماج وزميله المبدع عبدالفتاح عبدالولى .

وقد قرات لشعراء سعوديين وشدني كثيرا اسلوب الشاعر عبدالله الصيخان بلغته الطازجة والشاعر محمد الحربي ومحمد الثبيتي .

● بماذا تفكر الأن وبماذا تحلم .. ؟

○ ○ افكر بنفسى واحلم باللا مألوف .

عبدالله الصيخان

عبدالعزيز المقالح

محمد الحربي

مزيد من النضج

● الاخت : نجاة محمد / جدة :

– ليس كل ماينظم شعرا .. نعشق القصيدة العمودية متى ماخرجت من اطر المعاد والمكرر إن اعتراضنا ليس على شكل القصيدة بل على عاديتها ومجاورتها للعامية .. اضافة الى وجود خلل موسيقى وكسور فى الاوزان .

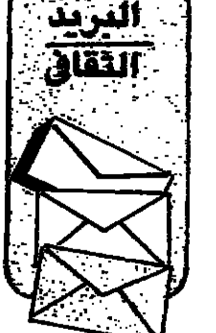
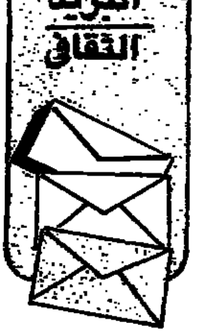
ليتك تطالعين دواوين الشعراء ابتداء من إمرؤ القيس وانتهاء بالجواهرى والبردونى .

نحن ننتظر محاولات اكثر نضجا وأعمق مضمونا .. وياهلا .

● الاخ : يوسف حوبانى / جيزان :

– القصة فى مراحل تطورها الزمنى مرت باشكال متعددة حتى بلغت مرحلة قصة اللاموضوع .

ولكن هذا التطور هل نعيه جيدا لفن القصة . إن إغراء النشر يجعل القرد منا يصوغ خاطرة تتسكع فى اتجاهات متنافرة لاتربطها علاقة ولاتقوم على محور او رؤيا وتقوم بتعليق « كليشيه » قصة قصيرة .


نحن نعتذر على نشر « خاطرتك » التى وسمتها بالقصة .. ويظل اعتذارنا باقيا حتى يصلنا عمل أكثر وعيا بأبعاد القصة واكثر دراسة بأدواتها .

دعوة « للاصرار »

● الاخ : حسين موسى / مكة :

– الاصرار هو النجاح .. وتأكد اننا سعداء بهذا الاصرار الذى تبديه وسوف نظل نطالبك به ولن نتوقف . فقط عليك أن تقرأ .. وتكتب وتمزق .. حتما سوف تكتب اشياء جميلة فقط يحتاج اصرارك الى بقعة من الزمن حتى تصيب جزءا من النجاحات التى تطمح اليها .

داوم على إصرارك .

أعمالكم .. وصلت

● الاخوة والاخوات :

حمزة إبراهيم حاج / جدة . عدنان عادل . عبيد محمود حسنين / مكة . إيمان احمد باتعمان / الرياض . هالة عذب . فهد عبدالحميد الحربي / جدة . أمال بيوتى / جدة . خالد بن صالح السيف .

وصلت اعمالكم الشعرية والقصصية والمقالية وسوف يجد الجيد منها طريقه للنشر .. ونحن ننتظر مزيدا من التواصل وياهلا .

حوار مع قارىء :

المكتبات كثيرة

.. ولكن .. الاقبال قليل !!

الاسم : يحيي ناصر القشمرى

خريج الثانوية العامة ١٣٩٧ هـ – ١٣٩٨ هـ

العمل : موظف لدى البنك السعودى الفرنسي – شارع الامير ماجد

اعداد : على حمود السبيعى

● ما هى الكتب التى تحب قراءتها ؟

○ ○ كتب الدين والتاريخ .

● هل اثر عملك على قراءاتك ؟

○ ○ كل انسان قادر على تهيئة الجو المناسب اذا رغب فى ذلك لأن يستمتع بالقراءة بعد عناء يوم بالعمل الذى يعتبر عماد الحياة دون ان تعارض القراءة مع العمل ايا كان نوع العمل .

● هل تجد فى الصحف الثقافة المطلوبة ؟

○ ○ دون مجاملة تستطيع ان تأخذ من الصحف ما يناسب ميولك ونتمنى ان تطور صحفنا المحلية نفسها اكثر فاكثر لاثراء الثقافة عند الجمهور وتزويدهم بها دائما .

● هل هناك اديب او شاعر محدد تقرا له ؟

○ ○ الادب علم متميز عن بقية العلوم وهو جزء لا يتجزأ عنها بل وينقحها ويجعل لها طابعا مميزا ولذلك فاننى احاول قدر الامكان ان اقرأ ما يقع تحت يدي من الكتب الأدبية .

اما الشعر فلا مجال يربط بينى وبينه فى الوقت الحاضر !

● ما هى الصفحة التى تشدك عند قراءتك للجريدة ؟

○ ○ الصفحة الاخيرة لتميزها بالاخبار السريعة والطريفة !

● ما هى الأيام التى تشترى فيها الجرائد ؟

○ ○ جميع الايام تغص جنباتها بالجرائد .

● ما رايك فى مدى اقبال الجمهور بصفة عامة والشباب خاصة على القراءة ؟

○ ○ بحمد الله مملكتنا الحبيبة يوجد بها مكتبات كثيرة وجيدة ربما ولا توجد فى مكان أخر حسب مفهومي الخاص ! ولكن الجمهور اقباله مازال اقل من المطلوب فمع كثرة المكتبات نجد النزر القليل يترددون عليها وخاصة المكتبات العامة مع الأسف .

● كيف نستطيع شد الجمهور للقراءة اذن ؟ !

○ ○ فى تصورى ان الوقت حان لنستخدم مفهوم الاعلان عن طريق الوسائل الاعلامية لتعريف الجمهور بتلك الكنوز التى توجد فى المكتبات العامة والخاصة وكذلك نعطيه فكرة عن الجديد من الاصدارات بكافة انواعها وخاصة عن طريق التلفاز مما يكون له الاثر الايجابي على دفع هؤلاء الجمهور وخاصة الشباب الى القراءة .

وكذلك لابد من فتح المكتبات العامة فى الفترة المسائية حيث ان القارىء يبقى حائرا اما ان يضحى بعمله او مدرسته ويذهب الى المكتبة او يغص بدمعه الشوق الى القراءة ويبحث عن مصدر أخر لاشباع رغبته !!

اذن لابد من حل حتى لو ادى ذلك الى الغاء الفترة الصباحية والتركيز على الفترة المسائية حتى تعطى المكتبات العامة المطلوب منها !

● ما هو آخر كتاب قراته ؟

○ ○ كتاب مترجم للانجليزية عن صحيح البخارى رحمه الله ؟

● ماذا تقرأ الأن ؟

○ ○ أحاول ان اتعمق فى معانى القرآن الكريم وقراءة التفاسير والاحاديث النبوية الشريفة وكذلك قراءة تاريخ السيرة النبوية الشريفة على صاحبها افضل الصلاة والسلام .

يحيى ناصر






الصينى والسلاوى يقرآن « أحلام خليل » !

عمر غورية – جازان :

يستضيف نادى جازان الادبى الاستاذين عثمان محمود الصينى ومحمد اديب السلاوى وذلك فى امسية نقدية تشكيلية فى مساء الاربعاء ١٧/٣/١٤٠٧ بفندق حياة جازان عقب صلاة العشاء مباشرة.

هذا وكما هو معروف فان القراءة النقدية سوف تنصب على الكتاب الأول للاستاذ خليل حسن خليل الفنان التشكيلى المعروف والموسوم بـ « احلامى » الذى صدر هذا العام عن نادى جازان الادبى.. وقد وجهت الدعوة بهذه المناسبة للعديد من الفنانين والادباء من المنطقة وخارجها لحضور هذه التظاهرة الثقافية الجديدة.

● فى نادى الطائف الادبي:

الأصول بين الفقهاء والنحاة

صالح مطر الغامدى – الطائف:

ضمن نشاطات نادى الطائف الادبى تقام مساء يوم الثلاثاء ٢٣/٣/١٤٠٧ محاضرة بعنوان « الاصول بين الفقهاء والنحاة » ويلقيها الدكتور عوض بن حمد القوزى الاستاذ المساعد بكلية الاداب بجامعة الملك سعود وذلك بقاعة المحاضرات بفندق مسرة انتركونتننتال وتعد هذه المحاضرة واحدة من العديد من المحاضرات التى ينظمها النادى عبر نشاطه المنبرى خلال هذا الموسم.

« دراسات « فى النقد الادبى »

« معرفة النص » .. عند يمنى العيد

« فى معرفة النص « دراسات فى النقد الادبى » هو عنوان كتاب للدكتورة [يمنى] العيد استاذة مادة النقد الادبي فى كلية الاداب والعلوم الانسانية .. بال[جامعة] اللبنانية والصادر من دار الافاق ببيروت .. والكتاب كما تقول مقدمته [...] دراسات تمارس النقد الادبي وتجربة ، ويحوى الفصل الاول المنشا للبنيو[ية] وهو محاولة تعريف تطرحه المؤلفة على مسارنا النقدى . وتضيء هذه [...] بقولها :

لم يكن بودي الكلام على البنيوية تحت هذا الاطار العريض الذى يشير إليه العنوان .. ذلك أن مصطلح « بنيوية » يشمل ميادين عدة منها الفلسفة وعلم النفس والانثروبولوجيا واللغة والنقد .

وتضيء مرة أخرى حديثها عن البنيوية بقولها :

تكونت البنيوية أساسا مع بدايات هذا القرن فى مجالين : فى مجال اللسانيات أو البحث فى المجتمعات القديمة مع العالم السويسرى فرديناند سوسير .

وفى مجال الانثولوجيا أو البحث فى البحوث القديمة مع كلود ليفى شتراوس . ثم كتبت المؤلفة عبر هذا المدخل عن البنيوية ومفهومها ومن ثم المنهج البنيوى وذلك فى مقاربة موضوعه .

وتدلف المؤلفه الى الفصل الثانى من هذا الكتاب الهام .. ويدور حول الواقعية .. سؤال فى معرفة النص : ومن ثم الانتماء للواقع الاجتماعى وفى معناه ، وتقول فى هذا :

لو أردنا أن نخطو خطوة اقل بساطة فى فهم الواقعية للأدب لقلنا : أن الكلام الذى ينتظم فى نسق ، ويتكرس فى لغة لها نظامها ، فيخول صلاحية العشق والتواصل .. هذا الكلام ليس مخلوقا مجهول الهوية . أول ليس من أصل فوراتى .

وتضيف الدكتورة يمنى العيد :

ليس النظر فى هذه العلاقة بين ماهو موضوع على مستوى الظاهر ، وبين ماهو الاساس المادى ، إلا تبسيطا لعلاقة اكثر تعقيدا ، عبر كل هذه الاضاءات التى حددتها المؤلفة خلال منهجها فى هذا الكتاب تدخل فى التطبيق الفعلى وذلك فى دراسة نص قصيدة « تحت جدارية فائق حسن للشاعر / سعدى يوسف .. ومن ثم دراسة مستويات البنية والوظيفة الدلالية : دراسة لرسالة الخليفة عمر بن الخطاب إلى ابى موسى الاشعرى .. الدراسة على مستوى البنية اللغوية المستوى الزمانى والمكانى للبنية أيضا فى مستوى البنية الدلالى[ة] ذلك فى القسم الثانى من الكتاب . الناقدة الى الفصل الثالث . وذلك [...] محاور البنية ومكوناتها فى « السؤال » لقلب هلسار تقول الدراسة :

تستهدف هذه القراءة [...] « السؤال » كشف البنية التى ينهض [بها] هذا العمل الادبى .. وإنارة الفكر[ة] هذه البنية والمحدد لمنطق نهوضها .. إن البنية التى ينهض [بها] العمل الادبى هى هنا بنية عالم المستقل والمتميز فى بنيته هذه ، نضع بنية العالم الروائى ، لعمل [...] هذا المستوى من الاستقلال [...] لاتلغى ولا يمكننا أن نلغى ، علاق[ة] العالم لعالم متخيل – بعالم الاجتماعى الذى تتحقق الممارسة [...] فى حقل الثقافة فيه .. بعد ذلك المؤلفة فى الفصل الرابع من [...] لدراسة رواية « موسم الهجرة [إلى] الشمال » للطيب صالح .. وذلك حركتى الزمن .. زمن الفصل .. الواقع وتقول المؤلفة عن هذه الر[واية] يذهب سهم الرغبة فى رواية [الطيب] صالح « موسم الهجرة الى الشمال » اتجاه تملك الوطن الذى هو السود[ان] مصطفى السعيد يحمل هذه [...] ويعيش هاجس تحققها .. الروائى أيضا هذه الرغبة وإن اتسمت عنده مغاير حدة وتوترا وهوية انتماء .

كتاب معرفة النص ليمنى العيد جاد وهو يقدم دراسة فى بنية النص خلال النماذج التى تم عرضها هنا من الكتب الهامة التى صدرت فى الـ[...] الاخيرة فى مجال النقد .. كتاب بالقراءة حقا .. وبالاقتناء .

التوحد فى القصيدة

شوقى شفيق

[...] الوجد [...]

فى أصبعتى تقلقل النار

يشدنى توهج الجسد المضيء فى مسلك الشوق

●●●

اصيح يامليلة الزمان

هبينى الأمان

يرتد صوتي دائما مبعثر الخطى

اصيح : يا ...

متقلقا يرتد صوتى يامليلة الزمان ..

معفر بالطين وجهى

وانا اقتات من رغيف الشعر

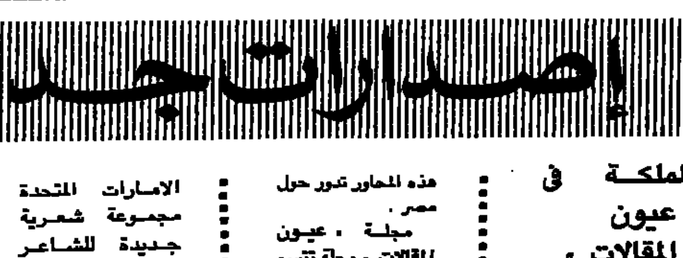
اقطع المسافة الآن

فى مفاوز تمتد بين القلب والقصيدة

ادخل فى مملكة الاشعار

افتدى الشعر بقلبي انقل الشعر الى مملكة

يولد فيها الضوء والنهار



المملكة فى « عيون المقالات »

● مجلة « عيون المقالات » المغربية .. صدر منها العدد الجديد متضمنا دراسات ومقالات من ابرز موادها : السعودية وتاريخها وتوحيدها وقوتها الحضارية والمالية ودورها السياسى الهام .. واحتوى العدد على منتخبات من مجلة الطليعة المصرية مابين مايو ٨٤ واكتوبر ١٩٨٤ م وكل هذه المحاور تدور حول مصر .

مجلة « عيون المقالات » مجلة تتسم وعبر مسيرتها بالبحث الدقيق والجاد فى كل ماهو مفيد فى حقل المعرفة .

قلنا لنزيه القبرصلي

● صدر عن المجلس الثقافى اللبنانى الجنوبى واللجنة الدائمة لمناصرة المقاومة اللبنانية فى دولة الامارات المتحدة مجموعة شعرية جديدة للشاعر عارف الخاجة تحت عنوان قلنا لنزيه القبرصلي .. والشاعر احد ابرز الاصوات الشعرية فى الخليج .

« هى أغنية » لمحمود درويش

دار الكلمة ببيروت اصدرت الديوان الجديد للشاعر الكبير / محمود درويش والمعنون بـ : هى أغنية – هى اغنية . وهو يضم مجموعة من القصائد هي . سنخرج ، نزل على البحر ، غبار القوافل . عزف منفرد . هذا خريفى كله .. وقصائد اخرى ضمتها المجموعة الجديدة والتى تاتى بعد مرحلة حصار بيروت والخروج الفلسطينى من هذا الحصار .. اما على صعيد الاحرار فتاتى بعد ديوانه الاخير « حصار لمدائح البحر » .







خطوات وانجازات تنموية

عليان البيحانى – الطائف :

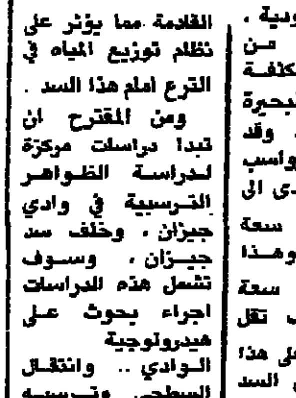
« خطوات وانجازات » : عنوان كتاب جديد اصدرته وزارة الصناعة والكهرباء . والكتاب يحمل بين طياته ابوابا عديدة من ملامح خطة الصناعة فى المملكة ونمو وتطور الكهرباء والانظمة والادارات والاختصاصات لوزارة الصناعة والكهرباء .

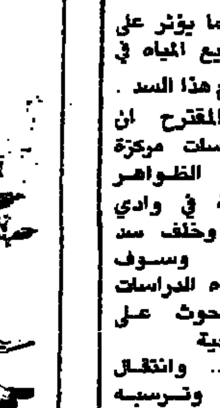
وقد تصدرت الكتاب مقدمة معالى وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبدالعزيز الزامل التى تطرق فيها الى اهم الانجازات فى مجالات الصناعة والكهرباء وماوصلت اليه من تطور سريع .

الكتاب الجديد صدر باللغتين العربية والانجليزية ، وتم توزيعه على الغرف التجارية بالملكة وبعض الادارات الاخرى .

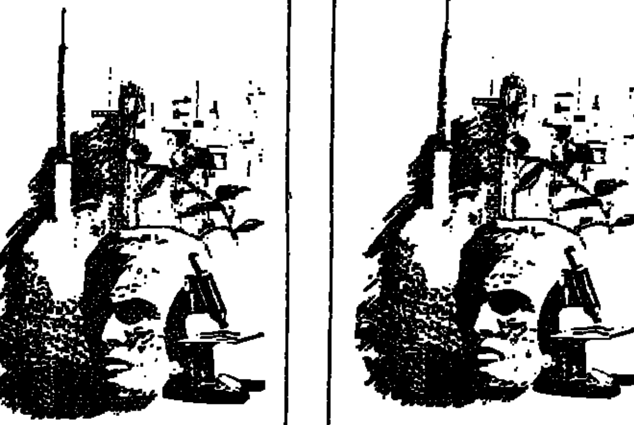


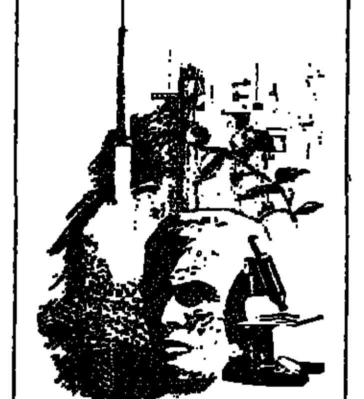












مواجهة علمية لرواسب البحيرات الصناعية في المملكة

عكاظ (خاص) :

في اطار الدعم الذي تقدمه مدينة الملك عبد العزيز للعلوم والتقنية يقوم قسم الهندسة المدنية في كلية الهندسة بجامعة الملك سعود بالرياض بتنفيذ مشروع بحث عن انتقال الرواسب في وديان المملكة العربية السعودية. الترسيبات خلف سد وادي جيزان.

ويلخص الباحث الدكتور ممدوح علي نوع هذه الدراسة بقوله : تحديد كمية الرواسب في البحيرات الصناعية (المكونة خلف السد) تمثل مشكلة خطيرة من وجهة النظر الهندسية . خاصة اذا كانت هذه السدود قد انشئت لغرض محدد بالذات يعتمد اساسا على سعة التخزين كامداد المياه . او الري . او توليد الكهرباء .. ذلك لان هذه الرواسب لها علاقة مباشرة مع الفاقد من التخزين في هذه السدود . والتي ربما تنعكس اثارها على الانشطة المختلفة امام هذه السدود .

ويعتبر سد وادي جيزان من اكبر السدود في المملكة العربية السعودية . وهو يعاني من ترسيبات مكثفة مستمرة في البحيرة المكونة خلفه . وقد بلغت هذه الرواسب حجما كبيرا . ادى الى فقد جزء من سعة التخزين .. وهذا يشير الى ان سعة التخزين سوف تقل بالتدريج .. وعلى هذا الاساس .. فان السد سيكون له فائدة فقط في السنوات القليلة القادمة مما يؤثر على نظام توزيع المياه في الترع امام هذا السد .

ومن المقترح ان تبدا دراسات مركزة لدراسة الظواهر الترسيبية في وادي جيزان . وخلف سد جيزان . وسوف تشمل هذه الدراسات اجراء بحوث على هيدرولوجية الوادي .. والانتقال السطحي وترسبه بالاضافة الى خطة تشغيل السد .

دواء ضد السرطان

زوبعة في فنجان

واشنطن (خاص)

ظهر دواء مضاد للسرطان في نهاية ديسمبر من العام الماضي فاثار موجات من التفاؤل والترحيب في الاوساط العلمية والطبية وبين المرضى والعامة في الولايات المتحدة والعالم .

الدواء كان اسمه انترلوكن ٢ .. وجاء في التقرير الذي بشر به أنه تمكن من تقليص أورام سرطانية بمعدل ٤٤ في المائة .

وبعد سنة من الابحاث والتجارب تبين ان النتائج الايجابية الاولية لم تتكرر وان نسبة النجاح انخفضت الى ١٠ ـ ٢٠٪ .

المختصون في حقل مكافحة السرطان القوا بمسئولية التفاؤل المفرط على الصحافة والاعلام الامريكي من ناحية وعلى الراي العام الذي يترقب بشوق اي خبر ضد السرطان من ناحية أخرى

ويشير الاطباء الذين يجربون الدواء في ستة مراكز اختارتها وزارة الصحة الامريكية الى ان نتائج تجاربهم لا تدعو للتفاؤل الذي ساد قبل سنة وقالوا إنهم يعتقدون ان حالة المرضى الذين اخذوا انترلوكين ٢ التجارب الأولية كانت افضل .

ودواء انترلوكين يعمل كالتالي سحب الكريات البيضاء من دم المريض ومعالجتها بالدواء انترلوكين لتطعيمها وتقويتها لمحاربة الخلايا السرطانية ثم تعاد الى دم المريض . وترتفع اثر هذه العملية درجة حرارة المريض بصورة عالية وينتج عنها الدوخان والقيء المستمر وضعف الدم وتجميع السوائل في الجسم مما يسبب صعوبة في التنفس .

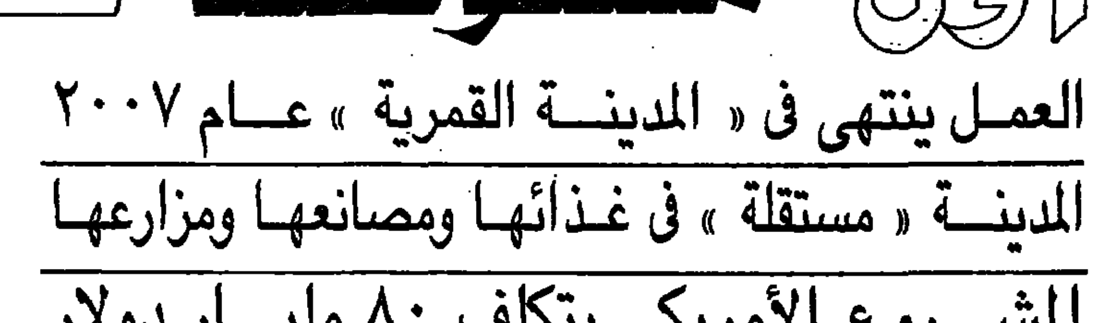
وبالرغم من هذه النتائج غير المشجعة . يقول المسئولون في الشركة المنتجة للدواء إن الشعور بالتشاؤم سابق لأوانه وان نسب النجاح مع انها اقل مما كان متوقعا فهي مازالت عالية وان النتائج الايجابية في مكافحة السرطان لا تظهر من خلال « انجاز » او فتح علمي واحد انما بشكل تدريجي .

البيت الأبيض يقرأ هذا التقرير :



أول « مستوطنة » فضائية ..!

العمل ينتهي في « المدينة القمرية » عام ٢٠٠٧



المدينة « مستقلة » في غذائها ومصانعها ومزارعها

المشروع الأمريكي يتكلف ٨٠ مليار دولار



مخطط للمدينة الفضائية .. كما يراها الأمريكان !

عكاظ « خاص » القسم العلمي :

اول قرية قمرية يقيم فيها إنسان .. ستظهر الى الوجود في السنوات السبع التالية من القرن الواحد والعشرين . كشفت وكالة الفضاء وعلوم الطيران الامريكية النقاب مؤخرا عن كيفية بناء هذه القرية التي سيعيش فيها مئات الاشخاص .

ولانجاز هذا المشروع الكبير يخصص الامريكيون ٨٠ مليار دولار ويبحثون عن تعاون دولي واسع النطاق ووسائل النقل الفضائية المتطورة .

بين عامي ٢٠٠٥ و ٢٠٠٧ سيقوم الامريكيون ببناء أول قرية قمرية امتدادا للتوجيهات والبرامج الفضائية الطموحة الكبيرة التي اعلنها الرئيس ريجان في فصل الربيع الماضي .

وكشفت وكالة الفضاء وعلوم الطيران الامريكية النقاب مؤخرا عن كيفية بناء هذه القرية التابعة لعالم أخر . حيث ستعيش مجموعة من الناس تضم مئات الاشخاص .

واما الدراسات المفصلة التي قام بها فريق من علماء الفضاء الامريكيين خلال الشهور الاخيرة فتوضح أن الواقع يتبع الخيال .

ويؤكد العلماء الذين نشروا تقريرا يقع في اكثر من ١٠٠ صفحة حول كيفية بناء هذه المدينة القمرية أن المشروع قد يبدو حلما لبعض الناس . ولكنه سيتحقق فعندما كان بعض العلماء يتحدثون في الستينات عن طائرة تذهب الفضاء الخارجي ثم تعود إلى الارض مرة أخرى لم يصدقهم أحد ومع ذلك تحقق الحلم وصار أمرا واقعا .

ويقول السيد « واندل ماندل » احد مسئولي مركز جونسون الفضائي بمدينة هوستون الامريكية ـ الذي قدم هذا المشروع رسميا الى البيت الابيض يقول بأن المرحلة الاولى للمشروع ستبدأ في غضون عشر سنوات مع وضع اقمار صناعية للمراقبة على المدار حول القمر .. وتقوم هذه الاقمار الصناعية بالكشف والاختيار لحسن المواقع لبناء المدينة القمرية .. إذ لابد من العثور على عدد من المواقع الغنية بانواع معينة من الصخور .. ويقول المشرفون على هذا المشروع العلمي الخارق بأن اول مدينة قمرية ستكون اساسا منطقة للانشطة الصناعية حيث يجرى استخراج الاوكسجين الموجود بكميات كبيرة (اكثر من ٤٠ ٪) في بعض التركيبات الجيولية لهذا الكوكب المنير .

ومن المتوقع أن تجرى اولى المهمات الاستكشافية الاربع مابين عامي ٢٠٠٠ و ٢٠٠٤ وسوف تتيح هذه الزيارات الاربع فوق سطح القمر معاينة المعطيات التي قدمتها الاقمار الصناعية .. ثم تأتي مرحلة عمل المساحة التمهيدية التي ستصبح اول عملية عقارية خارج نطاق الكرة الارضية .

وفي عام ٢٠٠٥ . يبدأ شحن الجرافات والحفارات الثقيلة التي ستمتد بعد ١٢ عاما على مساحة تزيد على هكتار واحد .. ويزيد عمق الاساس على اكثر من مترين والذى يتكون من مواد مجمدة تشكل أرضية المدينة التي ستقام على قاعدة صلبة مستقرة .

ثم تأتي عملية بناء المدينة على خمس مراحل .. وخلال كل مرحلة تأتي مجموعة من الصفائح الضخمة (١٨ مترا من الطول) متصلة لتكون في النهاية تركيبات دائرية .. ويبلغ مجموع الصفائح التي تتكون منها المدينة القمرية عام ٢٠٠٦ . عشر صفائح وتتسع المدينة لعشرة أشخاص بجميع امتعتهم ووسائل الراحة .. ويتولى مفاعل نووي تغذية المدينة بالطاقة الكهربائية وخلال ثلاث سنوات من ٢٠٠٦ الى ٢٠٠٩ سيتكون سكان المدينة القمرية من علماء الكيمياء والجيولوجيا .. وتنحصر مهمتهم في تجربة طريق استخراج ومعالجة المواد القمرية . قبل مرحلة الاستغلال والاستثمار الصناعي .

وبعد هذه المرحلة التمهيدية . تبدا المدينة في النمو والاتساع . ويزداد عدد سكانها حتى تتمتع « بالحكم الذاتي » دون الاعتماد على التموينات الارضية .. وسيقام في المدينة معمل ضخم للانتاج . حيث يتم معالجة المواد القمرية . ومزرعة نموذجية تجريبية (حيث تتولى الالياف البصرية نقل ضوء الشمس الضروري لنمو النبات)

وخلال هذه المرحلة . تتسع المدينة القمرية لحوالي ٨٠ شخصا .

وبسبب غياب المحيط الجوي الذي يلعب دور المصفاة . فإنه لابد من دفن المدينة .. لأن جرعة الاشعاع الكوني وفوق البنفسجي الصادر من الشمس والذي يصل الى القمر . خطير للغاية على الانسان كما أن الرحلات التي جرت نحو القمر بين اعوام ١٩٦٠ ـ ١٩٧٠ . قد أوضحت أن نسبة الاشعاع التي يتلقاها الانسان فوق سطح القمر أعلى بست مرات من الجرعة الموجودة فوق الارض .. كما انه يجب الوقاية من المطر الموجود بكميات كبيرة فوق سطح القمر .

ولكن المهندسين المعماريين الفضائيين وضعوا جميع هذه المحاذير في الاعتبار خلال دراستهم لمشروع المدينة القمرية .

أول بنك معلومات عن العطور في العالم

تعريب الكتب العلمية

هدف أساسي بهندسة الملك عبد العزيز

مصطفى النعمي (جدة) :

تعريب الكتب العلمية من الأهداف الاساسية لكلية الهندسة بجامعة الملك عبد العزيز بجدة وقد وافقت الجامعة على التعريب لتوفر الرغبة لدى الفريق الاكاديمي .

وفي اطار هذا الهدف يتم الآن تعريب كتاب « مبادىء مهنة التعدين » .

ويقوم بالجهد الرئيسي في عملية التعريب د. محمود علي درويش رئيس قسم هندسة التعدين بالكلية ويشاركه د. عبد الظاهر محمد علي ابوزيد .

ثلاثي هارفارد في حوار مع « آفاق العلم » :

علاج سرطان الكبد بالتبريد !

د. موليرينغ : الإسراف في المضادات الحيوية .. مشكلة أمريكية أيضا !

كتب المحرر الطبي :

مستشفى نيوانجلند ديكونس التابع لكلية الطب بجامعة هارفارد من المستشفيات الرائدة في مجال الابحاث لمرضى السكري وعلاجه والسرطان والمسالك البولية ونقل الاعضاء . فالمستشفى هو اكبر مركز في شرق الولايات المتحدة في مجال نقل الكبد بل انه اول مستشفى قام بنقل الكبد وله عدة ابحاث في مجال نقل الرئة دون القلب الى جانب الابحاث الرائدة حول مرض الايدز واستكشاف المضادات الحيوية الجديدة .

فريق يضم ثلاثة اساتذة من جامعة هارفرد زار المملكة ، بدعوة من الدكتور (حامد المطبقاني) في اطار التعاون بين مستشفى ديكونس ومستشفى جدة الوطني الجديد وبعض المستشفيات بالمملكة .



د. المطبقاني يتوسط ثلاثي هارفارد والمحرر الطبي

لقاء : د. صبحي حداد : تصوير : لطفي شاهين

الفريق الزائر يتكون من الدكتور (روبرت موليرينغ) استاذ الطب بكلية طب هارفارد ورئيس قسم الطب بمستشفى ديكونس . والدكتور (جليم ستيل) استاذ الجراحة بطب هارفارد ورئيس قسم الجراحة بمستشفى دينكونس . والدكتور (انطوان كلداني) الاستاذ المساعد بكلية طب هارفارد .

« ثلاثي هارفارد » اقام ندوة طبية شاملة لعدد من الموضوعات الهامة ، والتقت عكاظ بالفريق ومع د . ستيل كان سؤالنا الاول عن السرطان ومكافحته فقال :

مستشفانا يركز على السرطان ، ابحاثا وعلاجا .. ووقاية ... في سرطان الكبد مثلا وهو مميت طبقنا طريقة التجميد (التبريد) في قتل السرطان وليس قتل الكبد وقد عالجنا عدة أمراض بهذه الطريقة وكانت ناجحة بمعدل ٤ ـ ٥ حالات شهريا ومن المعروف أن عمليات سرطان الكبد تجري في الأونة الأخيرة بإزالة ٧٥٪ من الكبد .

وفي مجال سرطان القولون والمستقيم الذي يسبب الاما حادة للمريض وحيث لا يفيد العلاج الكيميائي في هذا النوع من السرطان . طبقنا طريقة الجراحة بإزالة المثانة والمستقيم واحلال بديل للاعضاء المزالة . وقد طبقنا هذه الطريقة على (٣٠) مريضا في الأونة الأخيرة بنجاح تام .

وفي مجال سرطان الثدي لدينا برامج تعليمية للسيدات تتعلق بإرشاد كل سيدة وبالذات من تجاوزن سن الاربعين بعمل فحوصات لكشف سرطان الثدي لدى الطبيب او في المنزل .

ولقد اعتنينا بالناحية النفسية لمريضات سرطان الثدي حيث نطبق طريقة ازالة الورم السرطاني من الثدي جراحيا إذا كان اقل من ٥ سم . أما اذا تجاوز ٥ سم فيزال كامل الثدي ويزرع بدلا منه ثدي من السليكون له نفس المواصفات الشكلية والجمالية للثدي المزال وتقوم بهذه المهمة اخصائية على مستوى عال .

هي السيدة (شارون بوشنيل) .

● وينتقل الحديث الى الدكتور موليرينغ اخصائي الامراض السارية والذي يراس تحرير مجلتين طبيتين وله عدة ابحاث عن مضادات حيوية جديدة حيث قال

○○ نحاول دوما اكتشاف الجديد من المضادات الحيوية لعلاج الامراض السارية . الخطر الذي تسببه البكتريا هو وصولها وتكاثرها في الدم مسببة تسمما دمويا مؤدية الى ما يسمى بالصدمة (شوك) ... والتي تؤثر على المريض بمضاعفات عديدة والتي تستوجب على الطبيب معالجة الشوك فورا

● وعن سوء استخدام المضادات الحيوية قال د. موليرينغ :

○○ المشكلة عالمية فكما هي عندكم هي عندنا تماما فالكثيرون يستخدمونها وهذا بالطبع يؤدي الى ان تكون البكتريا مناعة ضد المضادات الحيوية بحيث لا تتأثر بها بعد ذلك وهذا ناتج عن الإستعمال الكثير والمتكرر لهذه المضادات مؤدية الى (طفرة) بكترية منتجة بكتريا ذات مواصفات جديدة .



د. جليم ستيل — د. انطوان كلداني

ونحاول بقدر الامكان منع إساءة استخدام المضادات الحيوية في الولايات المتحدة .

● وعن السكري قال الدكتور كلداني .

○○ سأتحدث عن النوع الاول من السكري للمرضى المعتمدين على الانسولين كعلاج فهؤلاء المرضى دائما تحت سن العشرين وقليلون في سن اكبر من ذلك .. المريض بالسكري والذي يعتمد على الانسولين تصبح حياته في خطر اذا لم يأخذ جرعته من الانسولين .

ونحن نركز في برامجنا على فلسفة تدريب فريق طبي مكون من طبيب واخصائي تغذيه وممرضين لتعليم المريض كيف يحافظ ويسيطر على نسبة السكر في دمه طبيعية . كذلك نقوم بعمل ندوات تعليمية للاسرة على مدار الاسبوع لتدريبهم على كيفية علاج انفسهم والسيطرة على نسبة السكرى وقياسها واخذ المعلومات بالاتصال بالمستشفى هاتفيا .

● وعن الجديد في عمليات زرع البنكرياس يقول د. كلداني

○○ هنالك البنكرياس الصناعي لكننا لا نزال بانتظار قرار ادارة الادوية والاغذية الامريكية بشان استعماله في الانسان .

ولدينا طريقة جديدة لاستخدام خلايا بيتا (التي تفرز الانسولين) من البنكرياس بواسطة مونو كلونال انتي بوديز ... ونتوقع على المدى القريب التمكن من زرع خلايا بيتا .

● وعن اوجه التعاون بين هارفارد ومستشفى جدة الوطني الجديد يقول د. كلداني

○○ سيتم تدريب اخصائي تغذية من مستشفى جدة عندنا وذلك على الاطعمة والاكلات السعودية ومواءمتها لمريض السكر ...

كما سيتم انشاء وحدة للسكر في جدة لتطبيق فكرة زرع خلايا بيتا

تأملات الطبيب

إعداد د. صبحي الحداد

السعادة .. ممكنة !

بإمكان الانسان ان يكون سعيدا دوما وما هي السبل لذلك ؟

بإمكان الانسان أن يكون سعيدا مبتسما معظم الوقت لان السعادة موجودة في عيون الناس . ونحن نستطيع ان نحول التعاسة الى سعادة وان نخلع النظارة السوداء التي تؤدي الى التشاؤم وتدعو الى الحزن الذي يفقد الانسان سعادته .

الحياة مملوءة بالمشاكل والمصاعب التي من الممكن تجنبها . وعلى الانسان ان يحاول البعد عن المتاعب بكل جهده ولا يخلق المصاعب لنفسه . وعليه ان يحاول تنظيم وقته ولا يضيعه كله في العمل الجاد ولا في الفراغ الكامل . ويحاول ان ينظر الى الجانب الطيب فقط لما حوله ولا ينظر الى الجوانب السلبية في الاخرين وان يحاول ان يصلح نفسه قبل ان يصلح الاخرين .

العوامل الهامة التي تخلق السعادة هي الاحساس بالامان بتقربه الى الله سبحانه وتعالى وان يرمي حمله على الله وان يحاول اسعاد الاخرين فإن ذلك يعود عليه بالسعادة وتكون ابتسامته مفتاح الحب بينه وبين من حوله .

د. سمير زكي
استشاري النفسية والعصبية بمستشفى د. فقيه بجدة

كومبيوتر يقوم بـ ١٢٠ مليون عملية حسابية في الثانية

عكاظ (خاص) : ... الكمبيوتر ... يتلالأ ... ضوء ... غير .. ... انه شلال ... وراء ... عصرية ... تتعجب إذا علمت ... العمل في ... كراي للابحاث ... كمبيوتر في ... (التقطيع) ... وبلاحظ (كراي ٢٠) ... ٢٤٠,٠٠٠ ... وضعت في ... على شكل حرف ... يزيد حجمه ... حجم حوض ... غير ... مصرية ... هو ... الكمبيوتر ... الذي ... يجري ... عملية ... ١٢٠ مليون ... في الثانية ... حاجة ... يزيد من

المجتمع الطبي

● تحت رعاية سعادة الدكتور حسن اسماعيل غزنوي مساعد مدير عام الشئون الصحية بمنطقة مكة المكرمة للطب الوقائي تم مساء الاربعاء الماضي افتتاح المستوصف السعودي الامريكي بمنطقة الحمراء بجدة وقد اشاد د. الغزنوي بجهود القطاع الخاص بالمساهمة في الخدمات الصحية .

محمد ديب عيد

احمد عادل الشبعان نائب مدير عام المستوصف القى كلمة ... فيها عن دعم وزارة الصحة للمستشفيات والمستوصفات ... واشاد بكل ما تقدمه الدولة للمواطنين .

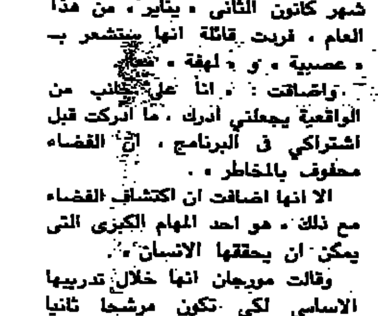
تصحيحا لما نشر يوم الجمعة الماضي في « القصة الاخبارية » بان الدكتور محمد ديب عيد استاذ الجراحة بمستشفى الملك عبد العزيز . والصحيح هو مستشفى جامعة الملك عبد العزيز بجدة ... استشاري الجراحة بمستشفى عرفان العام بجدة حيث انه معار لمدة ... من المستشفى الجامعي .

الدكتور احمد مصطفى عرقسوس مدير الشئون الصحية بمكة ... اصدر قرارا اداريا بتكليف الدكتور محمد نور شيخ مديرا ... مستشفى الملك عبد العزيز (الزاهر) . وتكليف الدكتور محمد ... ربيني مديرا طبيا لمستشفى اجياد . وتكليف الدكتور محمد ... مديرا طبيا لمستشفى حراء العام .

والدكتور محمد سعيد بلركندي مديرا لادارة التعليم الطبي بمديرية الشئون الصحية نقلا من ادارة مستشفى الملك عبد العزيز .

● تلقي اليوم الدكتورة رفيدة حسين خاشقجي محاضرة طبية عن الرضاعة الطبيعية وفوائدها على التغذية الصناعية وذلك بجمعية طيبة الخيرية النسائية بالمدينة المنورة .

● الدكتور فاروق عبد العزيز اخصائي الاسنان بمستشفى الملك فهد ... عاد من اجازته التي قضاها في القاهرة مع العائلة ... د. فاروق يغادرنا بعد ثلاثة أسابيع للقاهرة للتحضير لدرجة الماجستير .



جانب من الحفل

بعد زيارة مجدي يعقوب

ابحاث القلب المفتوح تجرى في لندن وجدة

عكاظ (خاص) :

زيارة د. مجدي يعقوب جراح القلب العالمي الى جدة والتي استغرقت ثلاثة ايام اسفرت عن إتفاق للتعاون مع مركز الابحاث الذي يرأسه د. مجدي بلندن وان يتبرع مستشفى د. سليمان فقيه بمبلغ ١٥٠ الف جنيه استرليني للمساهمة في تطوير ابحاث القلب المفتوح.. وقال د. سليمان فقيه : سوف نكون على اطلاع بهذه الابحاث التي سيجري جزء منها في لندن وجزء في جدة .

إتفق ايضا على زيارة د. مجدي للمستشفى ٦ مرات في العام .. كما تم التعاقد مع كبير اخصائي القلب لديه الدكتور مالكوم تاور والدكتورة الى سميث اخصائية قلب الاطفال على زيارة المستشفى ستة اسابيع في العام . اما بقية اعضاء الفريق الطبي الذي جاء بصحبة د. مجدي يعقوب فسوف يستمرون في اجراء عمليات جراحة القلب بالمستشفى .

نجاح جديد

وفي لندن اعلنت متحدثة باسم احد المستشفيات البريطانية نجاح د . مجدي يعقوب في اول جراحة من نوعها لزرع رئات مزدوجة.. اجرى د. مجدي هذه العملية لثلاثة مرضى في شهرى سبتمبر واكتوبر الماضيين. اجريت العملية لرجل في متوسط العمر وسيدة وشاب.. وخرجت السيدة من المستشفى في حين يعاني الاخران من نكسة ووضعا في جهازي تنفس صناعي.

بعد مصرع كريستينا على متن تشالينجر :

مدرسة جديدة لرحلة فضائية

واشنطن ـ خاص :

قالت باربرا مورجان : التي اختيرت خلفا لكريستينا ماكوليف التي لاقت مصرعها في انفجار مكوك الفضاء تشالينجر في يناير الماضي في برنامج تطبيق مدرس اول مدرسة في الفضاء . التابع لوكالة ناسا . إنها مستعدة وجاهزة لقبول تكليف في المستقبل بأن تكون على متن مكوك الفضاء .

واوضحت السيدة مورجان للصحفيين في مركز الصحافة الاجنبية بواشنطن العاصمة ان « ناسا » قد ... هذه الرحلة على وقبلت بها . ... تكون الوكالة مستعدة لارسال ... مرة اخرى .

لكنها قالت انها لا تتوقع ان تتم ... قبل عدة سنوات حتى تكون امام ناسا فرصة متسعة لجعل المكوك ... تعزز من الامان .

... مورجان ان « الاولوية ... بالنسبة لنا هي ان نجعل ... (المكوك) جاهزا للتنفيذ مرة ... » و « علينا ان نحلق مرة ... في الفضاء وان نستمر في ما كنا ... به بصورة حسنة » .

... قالت انه عندئذ فقط ستكون ناسا مستعدة لارسال مدنيين الى الفضاء مرة ...

الطاقم السبعة (بينهم ماكوليف) في شهر كانون الثاني « يناير » من هذا العام . فريت قائلة انها ستشعر بـ « عصبية » و « لهفة » ...

واضافت : « انا على جانب من الواقعية يجعلني أدرك . ما ادركت قبل اشتراكي في البرنامج . ان الفضاء محفوف بالمخاطر » .

الا انها اضافت ان اكتشاف الفضاء مع ذلك « هو احد المهام الكبرى التي يمكن ان يحققها الانسان » .

وقالت مورجان انها خلال تدريبها الاساسي لكي تكون مرشحا ثانيا للاشتراك مع طاقم تشالينجر . قام جميع زملائها مرارا بمناقشة المخاطر الكامنة . وتأكد ذلك طوال مدة التدريب التي تعلم اعضاء الطاقم خلالها الخروج بسرعة من المكوك عن طريق المظلات الواقعية قبل الاقلاع واخماد النيران بالمواد الكيميائية مثل ثاني اوكسيد الكربون والماء وشق طريق بين النيران كوسيلة للهرب .

واوضحت مورجان ان « الطاقم يتدرب باستمرار على مواجهة المواقف التي تكمن فيها المشاكل وكيفية التصدي لذلك . وبعض المواقف التي تحتم على الطاقم مواجهتها لم تكن لها نهايات سعيدة . وكان ذلك جزءا من التدريب ايضا » !!

وقامت مورجان منذ وقوع حادث تشالينجر في ٢٨ يناير الماضي بمهام سبق ان كلفت ماكوليف بها . فقد تجولت في انحاء البلاد والتقت بمدرسين وطلاب وشرحت لهم ما يعنيه برنامج ارسال مدرس الى الفضاء .

وسئلت عما تأمل تلقينه لطلابها نتيجة لتدريبها على ريادة الفضاء . فقالت . « الالتزام والحماس وحل المشاكل والتفكير التحليلي ...



هذه الامور المطلوبة لنجاح برامج « الفضاء » . واعتقد ان هذا ما سيبرز اكثر من غيره عندما القي دروسي .. فهي تمثل الجانب الانساني » .

وكانت ماكوليف . وهي مدرسة « ثانوية » من كونكورد بولاية نيوهامبشير . قد اختيرت من بين ١١ الف متقدم من شتى ارجاء الولايات المتحدة لكي يكونوا اول من يرتاد الفضاء من العاملين في التدريس .

وقالت مورجان انها تنوي في الوقت ... العودة الى المدرسة الابتدائية ... تعمل فيها في ماكول بولاية ايداهو ... تقوم بتدريس الصف الثالث . ... انه عندما تستدعيها ناسا . ... بحاجة الى ستة شهور اخرى ... التدريب قبل ان تشترك في رحلات ...

... سئلت اذا كانت ستتهيب التحليق ... مكوك فضائي نظرا لانفجار ... مما ادى بحياة اعضاء

هكذا من الأصل



الامير ماجد يفتتح المعرض السعودى البريطانى اليوم

يحيى الزهرانى ـ « جدة » :

يفتتح صاحب السمو الملكى الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة مساء اليوم الثلاثاء معرض السوق السعودى البريطانى الذى تنظمه الشركة السعودية للمعارض والاسواق الدولية « سعودى اكسبو » بمركز معارضها بمجمع الباروم بجدة ويستمر المعرض لمدة خمسة ايام حيث تتاح الفرصة لرجال الاعمال للاطلاع على احدث المنتجات البريطانية .

ويشارك في المعرض اكثر من ١٧٠ شركة بريطانية تعمل في شتى مجالات الصناعة والانشاءات والتعدين والمصارف والاستثمارات وشركات استشارية اخرى .

كما سيقوم ولي عهد بريطانيا الامير تشارلز وقرينته الاميرة ديانا سبنسر بزيارة للمعرض والتجول فيه .

الجدير بالذكر انه بعد الانخفاض في واردات المملكة من بريطانيا في عام ١٩٨٥ م عن عام ١٩٨٤ م فقد ارتفعت الواردات في عام ١٩٨٦ م بمقدار ١٥٪ .

ومما يذكر ان السوق السعودى يأتى في المرتبة الخامسة من حيث الواردات البريطانية .

● جورج بلندن : تطور صناعى عملاق بمدينة الجبيل
● المعجل : فرص استثمارية واسعة بالمملكة

سعيد الزهرانى (الدمام) :

السيد جورج بلندن رئيس وفد حي المال في لندن اشاد بالتطور الكبير الذى تشهده مدينة الجبيل التى أصبحت مفخرة لكل من ينتمى لهذا البلد ، وقال ان ذلك التطور يرجع لجهود المسئولين لتنمية الموارد التجارية والصناعية .

وأضاف بأن الأمير تشارلز والأميرة ديانا سيسعدان بالتطور العملاق والتقنية الحديثة والخطط المستقبلية الصناعية بمدينة الجبيل عند زيارتهما لها .

الجدير بالذكر ان الغرفة التجارية والصناعية بالمنطقة الشرقية قد اقامت مؤخرا حفل عشاء للسيد جورج بلندن والوفد المرافق له بحضور رجال الاعمال بالمنطقة ، وقد القى رئيس الغرفة الاستاذ سعد المعجل كلمة رحب فيها بالوفد البريطانى وقال :

● ● ان ما شاهدتموه خلال زيارتكم لمدينة الجبيل الصناعية وما ستشاهدونه خلال زياراتكم للمناطق الأخرى في المملكة لهو دليل على مدى التطور الذى حققته بلادنا خلال سنوات قليلة في جميع المجالات .

● واستطرد سعد المعجل .. فقال :

● ● لقد ركزت خطة التنمية الرابعة في المملكة على زيادة فاعلية القطاع الخاص ومساهمته في مشاريع التنمية بعد ان اكتملت مشروعات البنية الاساسية اللازمة .

● واختتم المعجل كلمته للوفد قائلا :

● ● مع تقديرنا للعلاقات التجارية بين البلدين واهميتها ، الا اننا نأمل ان تتطور وتشمل مجالات اوسع اهمها المشاريع المشتركة ، فلديكم الكثير من الخبرات التقنية المتطورة التى نحتاج اليها ، ولدينا المجال الرحب للاستثمار والمزايا والحوافز التشجيعية التى توفرها حكومتنا الرشيدة للمشاريع المشتركة .

● في المعرض السعودى للكهرباء :

منتجاتنا تنافس .. الاجنبية

● الطاسان : تطور كبير لقطاع الكهرباء بالمملكة
● الخفرة : انجازات على ارقى والمستويات العالمية

محمد الدحيم ـ الرياض:

المهندس عبدالله عبدالرحمن الطاسان وكيل وزارة الصناعة والكهرباء صرح بان قطاع الكهرباء ممثلا في الوزارة والمؤسسة العامة للكهرباء والشركات السعودية الموحدة للكهرباء قد شارك بجناح في المعرض السعودي للكهرباء والهندسة الاليكترونية ٨٦ الذى تم افتتاحه امس الاول وتشارك فيه مؤسسات وشركات من ١٦ دولة منها المملكة العربية السعودية.

واضاف بأن الجناح يعكس التطور الكبير الذى تحقق في هذا القطاع لتلبية احتياجات خطط التنمية في مجالات الصناعة والزراعة والبناء والتشييد وقال ان زوار المعرض سيلمسون معدلات النمو العالية للكهرباء.

واشار الى ان الجناح يعرض نماذج للمعدات الكهربائية ذات التقنية العالية بالاضافة الى توزيع عدد من اللوائح الفنية للتعريف بكيفية التعامل الآمن مع الكهرباء.

وصرح المهندس مبارك الخفرة وكيل وزارة الصناعة والكهرباء لشئون الصناعة بأن اقامة هذا المعرض الذى يشارك فيه ١٩ مصنعا سعوديا من المصانع المنتجة لمختلف السلع والمنتجات الكهربائية والصناعات المساندة يدل على النمو والتطور الذى حققته الصناعة الوطنية التى اصبحت تصنف في مصاف الصناعات الدولية بدول العالم المتقدمة.

واكد الاستاذ الخفرة بأن المنتجات الصناعية الوطنية اصبحت تنافس المنتجات الاجنبية المماثلة من ناحية الجودة والسعر والمواصفات.

وقال الخفرة ان المصانع السعودية المتخصصة لانتاج السلع الكهربائية قد بلغت نحو ٦٧ مصنعا يبلغ رأس المال المستثمر فيها نحو ١٨١٩ مليون ريال.

واكد ان التقدم الصناعى في المملكة تم بفضل الله ثم بالتوجيهات الكريمة لخادم الحرمين الشريفين لتطوير الصناعات الوطنية وكل مافيه خير ورفاهية المواطن السعودي.

مبارك الخفرة

في النموذج القياسى الاقتصادى لقطر :

دور رئيسى لايرادات النفط فى تحديد حجم الانفاق

جاسم الجاسم (الدوحة) :

الاستاذ شوقى عبدالعزيز المحمود رئيس وحدة الاعلام الصناعى بمنظمة الخليج للاستشارات الصناعية اوضح بأن النموذج القياسى الاقتصادى لدولة قطر عبارة عن مجموعة من العلاقات الاحصائية التى تهدف لتوفير اطار كمى متناسق للاقتصاد .

واضاف بأن النموذج الذى اعدته منظمة الخليج للاستشارات الصناعية يتكون من ٣٨ علاقة اقتصادية تم تصنيفها الى ست مجموعات هى الطلب المحلى ، الواردات من السلع والخدمات ، الناتج المحلى الاجمالى غير النفطى ، قطاع النفط ، الاسعار . وتحتوى هذه المجموعات على ١٨ معادلة تعالج جانبى العرض والطلب في الاقتصاد القطرى .

واشار الاستاذ شوقى الى ان النموذج يعكس هيمنة قطاع النفط على الاقتصاد القطرى ويؤكد الدور الرئيسى الذى تلعبه ايرادات النفط في تحديد حجم الانفاق الحكومى بشقيه الجارى والراسمالى وفي التأثير على نمو المبيعات الاقتصادية غير النفطية .

وتشير نتائج النموذج الى ان الواردات من السلع والخدمات اكثر استجابة الى الانفاق الراسمالى من الانفاق الاستهلاكى وذلك نظرا لغياب الصناعات الرأسمالية وضعف قاعدة الصناعات الوسيطة في الداخل .

كما اشارت النتائج الى انخفاض الميل الحدى للاستهلاك في دولة قطر وذلك لعدة اسباب اهمها ارتفاع متوسط الدخل الفردى والتباين في توزيع الدخل ، هذا فضلا عن قيام الحكومة بتوفير مختلف الخدمات والسلع الاساسية للسكان بدون مقابل او رسوم رمزية .

وأكد الاستاذ شوقى بأن اداء النموذج يعتبر مرضياً بصورة عامة ، حيث تم اختياره لقدرته على توفير تقديرات مستقبلية معقولة ، واشار الى ان النتائج تؤكد ان المؤشرات الاقتصادية الرئيسية كاجمالى الطلب المحلى للواردات من السلع والخدمات والناتج المحلى الاجمالى غير النفطى ستستمر بالتراجع حتى علم ١٩٨٧ م ثم تعود بعدها الى تحقيق معدلات نمو موجبة .

الامتياز

● عبارة عن ميزة او حق يتمتع به شخص معين او طبقة من الاشخاص دون غيرهم من الناحية الاجتماعية.. وقد يكون الامتياز قانونيا او اقتصاديا او اجتماعيا يمنح بموجب القانون او العرف الجماعي.

والامتياز من الناحية الاقتصادية عبارة عن رخصة يحصل عليها فرد او مجموعة افراد او شركة او ماشابه ذلك لاستغلال مرفق ما وتحيط الدولة عادة الامتيازات الاقتصادية بالقيود والضمانات وحصة الارباح التى تؤدى الى الدولة.

رجال المال والأعمال

● رجل الاعمال السعودي عبدالله الرشيد صاحب فندق الجبيل هوليداى ان تسلم اول جائزة عالمية في مجال تنمية وتطوير الخدمات الفندقية.. يحصل عليها الفندق من قبل المركز الرئيسى لمجموعة هوليداى ان العالمية والبالغ عددها ١٧٠٠ فندق.

●●●

● افتتح اسبوع المأكولات البريطانية بفندق البحر الاحمر بجدة السبت الماضى بحضور العديد من رجال الاعمال.

●●●

● سامي عطار وسلمى دهلوى اقاما حفل عشاء السيد توماس فيزجوال رئيس مجلس الادارة شركة ليردور والسيد تريفور مارشال نائب رئيس مجلس الادارة بفندق حياة ريجنسي بجدة وذلك بمناسبة نزول عطر « ليردور » في اسواق المملكة.

●●●

● شركة فارلى للمنتجات الصحية عقدت مؤخرا اجتماعا بفندق حياة ريجنسي بجدة بحضور السيد دوجلاس بالمار وريتشارد ويلبورن وجورج كوليدج وبوب اشبي والدكتور ايان بار اخصائى التغذية بالشركة والذى قام باستعراض البحث الذى تم اعداده حول تغذية الاطفال في مرحلة الفطام.



أسعار العملات

الدولار الكندى	٧٣
الدولار الامريكى	٥٤٧
الجنية الاسترلينى	٣٧
١٠٠ فرنك سويسري	,٣٠
١٠٠ مارك الماني	,٠٩
١٠٠ فرنك فرنسى	١٢
١٠٠ فرنك بلجيكى	٠١
١٠٠٠ ليرة ايطالى	٧١
دينار كويتى	٨٣
دينار بحريني	٩٧
١٠٠ ريال قطرى	١٨
١٠٠ درهم اماراتى	٢٦
ريال عماني	٧٧
١٠٠ ريال يمنى	٩٧
دينار عراقي	١٢
دينار اردني	٨٦
١٠٠ ليرة لبناني	٥٦
جنيه سوداني	٩٤
١٠٠ درهم مغربى	٣١
دينار تونسي	٣٢
جنيه مصري	٧٧
١٠٠٠ ين ياباني	١٢
١٠٠ روبية هندى	١٢
١٠٠ روبية باكستانى	٨١

الذهب والفضة

● المملكة :
اونصة الذهب ١٥,٩٤
اونصة الفضه .... ,١٩

● لندن :
اونصة الذهب ٤,٢٢
اونصة الفضه .... ٤,٠٩٠ جنيه

● نيويورك :
اونصة الذهب ....
اونصة الفضة ....

● زيوريخ :
اونصة الذهب ....

سوق الاسهم

اسم الشركة	اعلى
القطاع المالى .	
البنك العربي الوطني	—
البنك السعودي الامريكي	٣٣٠
البنك السعودي البريطاني	—
بنك القاهرة السعودي	—
البنك السعودي الهولندي	—
البنك السعودي التجاري المتحد	١١٠
بنك الرياض	٦,٥٠٠
البنك السعودي للاستثمار	—
البنك السعودي الفرنسي	—
بنك الجزيرة	—
القطاع الصناعي	
السعودية للصناعات الاساسية (سابك)	٣٨٠
الاسمدة العربية (سافكو)	٦٤٠
السعودية للزيوت والسمن النباتي	٣٦٠
الخزف السعودي	—
عسير التجارة والصناعة	—
الاسمنت العربية المحدودة	—
الاسمنت السعودي (الدمام)	—
الاسمنت السعودي البحريني	—
السعودية الكويتية لصناعة الاسمنت	—
اسمنت ينبع	—
اسمنت الجنوب	١٣٥
اسمنت القصيم	—
اسمنت اليمامة	—

وزارة المعارف

■■ تعلن المديرية العامة لتعليم البنات بالمدينة المنورة عن رغبتها في استئجار مبنى ليكون مقرا للمدرسة الابتدائية المحدثة بحي العصمه المحصورة بين اول طريق الهجرة من جهة اليمين حتى تقاطع الهجرة مع الحلقة الدائرية الثانية وذلك وفق الشروط التالية:
١) ان يكون المبنى مسلحا وحديث البناء ولا يزيد ارتفاعه عن اربعة ادوار (٢) ان يحتوي المبنى على ٢٥ غرفة صالحة كفصول دراسية (٣) ان يكون المبنى مكيفا ومزودا بالماء والكهرباء ذات الجهد العالي لتحمل تشغيل المكيفات وبقية الاجهزة (٤) ان يكون المبنى بعيدا عن اماكن التجمعات ومدارس البنين (٥) ان لا يكون سبق تأجيره لادارة حكومية واخلي بناء على طلب المالك او زيادة في الاجرة (٦) ان لا يكون المالك من منسوبي الرئاسة العامة لتعليم البنات (٧) استعداد المالك بتنفيذ التعديلات والاصلاحات التي تراها الادارة ضرورية عند الاستئجار.
فعلى المواطنين الذين لديهم مباني تتوفر بها الشروط المطلوبة التقدم الى المديرية العامة لتعليم البنات بالمدينة المنورة بحي المصانع موضحا بطلبه مقدار الاجرة ورقم التلفون مع ارفاق صورة مصدقة من صك الملكية وآخر موعد لتقديم الطلبات شهر من تاريخ نشر الاعلان.
٣ / ١ / ٣١٥٧

■■ تعلن ادارة التعليم للبنين بالطائف عن حاجتها لاستئجار مبنى ليكون مقرا لمدرسة القامة بالطلبات على ان يكون المبنى من المسلح وبتشطيب ممتاز وتابع له فناء ولا تقل غرفه عن ٢٠ غرفة ومساحة الغرفة لا تقل عن ٤ × ٦ م مربع وان يكون من بينها غرفتان احداها للمكتبة والاخرى للمعمل مساحة الواحدة منها لا تقل عن ٥ × م ومرافق صحية تفي بحاجة العاملين والطلبة بالمدرسة مع توفير الانارة والتهوية والنواحي الصحية وكذلك شروط السلامة التي وردت في تعميم معالي وزير المعارف رقم ٢٢/٧٩٤ في ١٤٠٦/٨/١٦.
وتقدم الطلبات مباشرة لادارة التعليم ـ قسم الاجور ـ مرفقا بما يلي:
صورة من صك الملكية وصورة من رخصة البناء وصورة من المخطط واقرار من المالك بعدم ارتباطه مع اي ادارة حكومية بغرض التأجير او سبق ان اجر داره واخلاها بموجب مطالبته والقرار عدم انتسابه لوزارة المعارف وشهادة هندسية وذلك في حالة تعدد ادوار المبنى المعروض للغرض المستأجر من اجله كمدرسة ويستعد المالك بتوصيل الماء والكهرباء والهاتف اذا وجد بالموقع وكذلك عمل الاصلاحات والاضافات التي تراها اللجنة وان يكون المالك مسئولا عن حالة المبنى الانشائية والمعمارية من حيث تحمله للمدرسة فعلى جميع من تتوفر لديهم الشروط السابقة التقدم بطلباتهم خلال ١٥ يوما من تاريخ نشره.
٣ / ١ / ٣١٥٩

■■ تعلن ادارة كلية التربية للبنات في مدينة ابها عن حاجتها لاستئجار مبنى لسكن الطالبات وعلى ان تتوفر فيه الشروط الاتية:
١) ان يكون على الطراز الحديث وموصلا به الكهرباء والهاتف ويقع على شوارع او ساحات رئيسية (٢) لا تقل غرفه عن ٨٠ غرفة مساحة كل منها ٤ × ٥ م وخمس صالات بمساحة ٦ × ١٠ م لكل منها وخمس عشرة دورة مياه (٣) ان يكون حول المبنى فناء واسع لا تقل مساحته عن الالف متر مربع (٤) به ملحق بجوار البوابة الرئيسية لسكن الحارس وعائلته ولا تقل غرفه عن ثلاث بمنافعها (٥) ان يكون مناسبا لسكن الطالبات من ناحيتي الستر والحصانة المطلوبين فعلى من يوجد لديه مبنى تنطبق عليه هذه المواصفات ويرغب في تأجيره ولديه استعداد باجراء الاضافات او التعديلات التي تراها الادارة ضرورية ان يتقدم الى ادارة الكلية بطلبه خلال مدة اقصاها نهاية دوام يوم السبت الموافق ١٤٠٧/٣/٢٧ مرفقا الآتي:
١) صورة صك التملك والرسم الكروكي الذي يوضح الموقع والمحتويات وعلى ان لا يكون المالك موظفا بالرئاسة العامة لتعليم البنات (٢) موضح بالعرض الاجرة المطلوبة المتناسبة بحسب الزمان والمكان واي عرض لا تتوافر فيه الشروط الموضحة اعلاه فسوف ترفضه الادارة.
٢ / ٢٩ / ٣١٣٢

■■ تعلن ادارة التعليم بمنطقة المدينة المنورة عن رغبتها في استئجار مبنى ليكون مقرا لمتوسطة وعيره بالمدينة المنورة وذلك وفق الشروط التالية:
١) ان يكون موقع المبنى في حي وعيره (٢) ان يحتوي المبنى على ١٦ غرفة على ان تكون الغرف الصالحة للدراسة لا تقل عن ١٠ غرف بمساحة لا تقل عن ٢٠ م مربع وان تكون جميع الغرف مكيفة (٣) يفضل وجود فناء واسع ملحق بالمبنى وان يكون ارتفاع المبنى لا يزيد عن ٤ طوابق (٤) ان يكون المبنى مزودا بالتليفون والماء والكهرباء ذات الجهد العالي لتشغيل المكيفات والاجهزة الاخرى (٥) ان لا يكون المبنى سبق ايجاره من قبل دائرة حكومية واخلي بسبب طلب مالكه زيادة الاجرة (٦) ان لا يكون مالك المبنى من منسوبي وزارة المعارف وان يكون معه شريك في المبنى يعمل في هذه الوزارة (٧) يتعهد المالك بالقيام باي تعديلات او اصلاحات تراها لجنة الاستئجار (٨) يتم تقديم العروض لقسم الاجور بادارة التعليم موضحا بها الاجرة السنوية المطلوبة وارفاق ملف يحتوي على صور الرسومات والمخططات الانشائية والمعمارية للمبنى وصورة من رخصة الانشاء وصورة من صك الملكية وذلك خلال مدة اقصاها ٢٠ يوما من تاريخ الاعلان.
٣ / ١ / ٣١٥٨

■■ تعلن ادارة التعليم بابها عن رغبتها في استئجار مبنى بديل لمقر مدرسة المهلب بالوادي الطالع على ان تتوفر فيه الشروط الاتية.
١) ان يكون المبنى في موقع مناسب ويسهل وصول السيارات اليه بعيدا عن مدارس البنات جيد التهوية والتشطيب سليما انشائيا ٢) ان يكون المبنى من المسلح يصلح كمدرسة ومقام بموجب مخطط معتمد وفسح بناء ولدى مالكه صك شرعي (٣) ان يضم ١٤ غرفة ابعادها ٥ × ٦ م عدد كاف من دورات المياه وبجواره فناء مسور ٢٠ × ٢٠ م (٤) ان لا يكون المالك من منسوبي وزارة المعارف.
فعلى المواطنين الراغبين في تأجير دورهم وتتوفر فيها شروط الاعلان التقدم بطلباتهم خلال ١٥ يوما تبدا من ١٤٠٧/٣/١٥ على ان يرفقوا ما يلي
١) صور المخطط وفسح البناء وصك الملكية والصور لا ترد للمالك (٢) اقرار المالك بانه من غير منسوبي وزارة المعارف
٣ / ١ / ٣١٥٥

■■ يعلن معهد الادارة العامة بالرياض عن تمديد فترة تقديم عطاءات المنافسة رقم ١٤٠٦/١ / ١٤٠٧ لتأثيث مقر التدريب النسائي بالرياض حتى نهاية دوام يوم السبت ١٤٠٧/٣/٢٠ وتفتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد ١٤٠٧/٣/٢١.
٣ / ١٠ / ٣٢٣٣

■■ تعلن ادارة التعليم بمنطقة جيزان عن رغبتها في استئجار مبنى ليكون ملحقا لمدرسة صبيه الابتدائية والمتوسطة وحسب المواصفات الاتية
عدد ٦ غرف لا تقل مساحة كل غرفة عن ٤ × ٦ م مع وجود باب مقاس ٢ × ١ م وثلاثة نوافذ ١ × ١ م لكل غرفة ٣ حمامات لا تقل مساحة كل واحد عن ٢ × ١.٥ م مع عمل جميع اللياسه لهما ويكون المبنى بجوار مبنى المدرسة الحكومي ومزودا بالماء والكهرباء فمن يوجب لديه دار ا لديه الاستعداد بالبناء عليه ان يتقدم للادارة ويكون بحوزته صورة من الصك الشرعي وصورة من المخطط وصورة من حفيظة النفوس واقرار يثبت انه من غير منسوبي وزارة المعارف وآخر موعد لتقديم الطلبات يوم السبت ١٤٠٧/٣/٢٠.
٣ / ١٠ / ٣٢٢٢

وزارة الدفاع والطيران

■■ تعلن قيادة القوات الجوية ـ شارع المطار القديم ـ شعبة المناقصات بقيمة لمواصفات ١٠٠٠ ريال الخاصة بتأمين الاعاشة لقاعدة الامير عبد الله الجوية بالغربية وآخر موعد لتقديم العطاءات وفتح للمظاريف الساعة العاشرة بالتوقيت الزوالي من صباح يوم الاثنين ١٤٠٧/٣/٢٩.
٢ / ٣٠ / ٣١٤١

■■ تعلن قيادة القوات الجوية ـ شارع المطار القديم ـ شعبة المناقصات عن طرح منافسة تأمين الاعاشة لقاعدة الملك فهد الجوية بالطائف بقيمة المواصفات ١٠٠٠ ريال وآخر موعد لتقديم العطاءات وفتح المظاريف الساعة العاشرة بالتوقيت الزوالي من صباح يوم السبت ١٤٠٧/٣/٢٧.
٢ / ٣٠ / ٣١٤٢

■■ تعلن الادارة العامة للاشغال العسكرية عن طرح منافسة عامة للمقاولين السعوديين ورقم المشروع ٧/٨/١٣ ومكوناته منشآت عامة بالمنطقة الشرقية بقيمة الوثائق ٢٠,٠٠٠ ريال تباع من يوم السبت ١٤٠٧/٣/٢٠ وتاريخ تقديم وفتح المظاريف الثلاثاء ١٤٠٧/٥/٢٠ ويعقد اجتماع ما قبل تقديم العروض في الساعة العاشرة من صباح يوم السبت ١٤٠٧/٥/١٠ بالدور الرابع بمبنى الاشغال العسكرية بالرياض فعلى راغبي الاشتراك من المقاولين السعوديين ذوي الخبرة في هذا المجال مراجعة الاشغال العسكرية بطلب شراء الوثائق مع ارفاق المستندات التالية مع خطاب الشراء (١) صورة من السجل التجاري (٢) صورة من تسديد الزكاة والدخل (٣) صورة من الاشتراك بالغرفة التجارية ويجب ان تكون جميع الاوراق سارية المفعول وتدفع القيمة بموجب شيك مصدق باسم وزارة الدفاع والطيران ـ الاشغال العسكرية وسوف يتم فتح المظاريف ان شاء الله في تمام الساعة الحادية عشر صباحا من نفس اليوم المبين اعلاه.
٢ / ٣ / ٣١٨٧

■■ تعلن ادارة مدينة الملك فيصل العسكرية للتشغيل والصيانة بالمنطقة الجنوبية عن حاجتها للتخصصات التالية:
اخصائي مستودعات ـ مترجم ـ فني معدات زراعية ـ فني لحام ـ فني كمبيوتر ـ مبرمج كمبيوتر ـ ميكانيكي سيارات ـ ميكانيكي ديزل ـ مساح ـ فني تبريد ـ فني خراطة ـ فني تشغيل مولدات ـ فني سخانات ـ فني (كهرباء تيار عالي) ـ فني (كهرباء تيار منخفض) ـ فني (كهرباء شبكات عامة) ـ مهندس زراعي ـ فني محطات معالجة المياه ـ فني آلات تصوير وطباعة ـ مهندس ديكور ـ فني ديكور ـ فني زراعي ـ فني محطات تنقية وتكرير مياه المجاري ـ باحث ميزانية ـ مدقق حسابات ـ كاتب اداري ـ فني مختبر ـ فني سباكة ـ سائق معدات ثقيلة ـ مراقب عمال نظافة ـ كاتب آلة (عربي ـ انجليزي) ـ صباغ ـ حلاق ـ خياط
يتم تحديد المستوى الوظيفي والراتب بناء على المستوى العلمي والخبرة العملية وبعد اجراء المقابلة الشخصية والاختبارات العملية.
تعطى الافضلية للسعوديين ثم المقيمين الذين يمكن نقل كفالتهم حسب النظام.
فعلى من يرغب شغل احدى هذه الوظائف التقدم بطلباتهم مشفوعا بها مؤهلاتهم العلمية وخبراتهم العملية الى ادارة مدينة الملك فيصل العسكرية للتشغيل والصيانة ـ ص ب ٢٣ للاتصالات ٢٢٢٨٨٦٠ تحويلة ٣١٥٩
٢ / ٢٩ / ٣١٤٣

وزارة الصناعة والكهرباء

■■ تعلن وزارة الصناعة الكهرباء عن طرح منافسة صيانة وتشغيل ونظافة المدينة الصناعية بمكة المكرمة بقيمة المواصفات ١٠٠٠ ريال للنسخة الواحدة وآخر موعد لقبول العطاءات الاحد ١٤٠٧/٤/٦ وموعد فتح المظاريف يوم الاثنين ١٤٠٧/٤/٧ الساعة العاشرة صباحا بالغرفة رقم ١١٤ بالدور الاول ويتم الحصول على المواصفات بتقديم خطاب باسم مدير الادارة الهندسية والمشروعات غرفة رقم ٢١٧ مرفقا به صورة من السجل التجاري والتصنيف وشهادات الخبرة في نفس المجال وتقدم العطاءات من نسختين داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر باسم وكيل الوزارة للشئون المالية والادارية وتسلم للوارد العام غرفة رقم ١٠١ بالدور الاول الجهة الشمالية.
٢ / ٣٠ / ٣١٤٧

وزارة العدل

■■ تعلن وزارة العدل ـ شارع الجامعة بالرياض عن طرح المنافسة رقم ٨ والخاصة بترميم رئاسة محاكم شقراء حسب الشروط والمواصفات وجداول الكميات التي يمكن الحصول عليها من شعبة المناقصات بالوزارة لقاء مبلغ ٥٠٠ ريال للنسخة الواحدة وعلى المقاولين السعوديين المستوفين للشروط والراغبين في الاشتراك في هذه المنافسة تقديم عروضهم مختومة بالشمع الاحمر لمبنى الوزارة بشارع الجامعة وآخر موعد لتقديم العروض هو نهاية دوام يوم الاحد الموافق ١٤٠٧/٣/٢٣ وسيكون موعد فتح المظاريف يوم الاثنين ١٤٠٧/٣/٢٤ على ان تكون العروض مصحوبة بالمستندات التالية.
١) السجل التجاري ساري المفعول (٢) شهادة الانتساب للغرفة التجارية سارية المفعول (٣) شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول (٤) سابق خبرة في مجال صيانة المباني وشبكات الكهرباء (٥) ضمان بنكي بنسبة ١ ٪ من قيمة العرض.
٣ / ١٠ / ٣٢٣١

وزارة الداخلية

■■ يعلن الامن العام انه قد تم الاعلان عن المناقصة رقم ٣/٧/١٤٠٧/٨/١٤ الخاصة بتأثيث وفرش المباني السكنية بمدينة تدريب الامن العام بالرياض وقد جاء في الاعلان ان قيمة الشروط والمواصفات بمبلغ ٥٠٠ ريال بينما الحقيقة للنسخة الواحدة مبلغ قدره ٢٥٠٠ ريال.
٢ / ٣٠ / ٣١٣٩

وزارة الصحة

■■ تعلن المديرية العامة للشئون الصحية بمنطقة مكة المكرمة ـ جدة عن رغبتها في طرح المنافسة رقم ٣ لتوسعة محطة المحولات رقم ٥ بميناء جدة الاسلامي لتغذية توسعة مستشفى الملك بالميناء بالتيار الكهربائي بقيمة المواصفات ١٠٠٠ ريال وتاريخ فتح المظاريف ١٤٠٧/٤/٤ وعلى جميع الشركات الراغبة في الدخول في هذه المنافسة مراجعة ادارة الخدمات العامة بالمديرية العامة للشئون الصحية بمنطقة مكة المكرمة ـ جدة مصطحبين معهم جميع الاوراق التي تثبت نشاطهم وخبرتهم علما بان فتح المظاريف سيكون في تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم المحدد لفتح المظاريف.
٢ / ٣٠ / ٣١٤٤

■■ تعلن المديرية العامة للشئون الصحية بمنطقة القصيم عن طرح المنافسة رقم ٢٨ الخاصة بنظافة وصيانة مركز التشخيص والولادة بعنيزة بقيمة النسخة ١٠٠ ريال وموعد تقديم العطاءات ١٤٠٧/٤/١٥ وموعد فتح المظاريف ١٤٠٧/٤/١٥ وعلى راغبي الدخول في هذه المنافسة التقدم الى ادارة المشتريات بديوان المديرية العامة للشئون الصحية بمنطقة القصيم بمدينة بريدة بطلب شراء نسخة من الشروط والمواصفات الخاصة بذلك مصحوبين بصورة من السجل التجاري وعلى ان تقدم العطاءات في موعد اقصاه الساعة العاشرة من صباح يوم فتح المظاريف.
٣ / ٢ / ٣١٧٠

■■ تعلن مديرية الشئون الصحية لمنطقة تبوك عن طرح المناقصات التالية:
١) تأمين الاكسجين الطبي واكسيد النتروز (٢) غسيل وكي مهمات مستشفيات ومستوصفات منطقة تبوك (٣) نظافة وصيانة عدد ١٥ مركزا صحيا بمنطقة تبوك والمكتب الصحي ومبنى مستودعات الاثاث وقيمة النسخة لكل منافسة ٥٠٠ ريال تباع بالادارة المالية وآخر موعد لتقديم العروض لجميع المناقصات السبت ١٤٠٧/٣/٢٠ وموعد فتح المظاريف الاحد ١٤٠٧/٣/٢١ ويجب ارفاق التالي:
١) صورة من السجل التجاري (٢) صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول (٣) صورة من شهادة الغرفة التجارية سارية المفعول (٤) ضمان بنكي بنسبة ١ ٪ من قيمة العرض ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر (٥) تقدم العروض داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر. وعلى مقدم العطاء تقديم شهادة التصنيف.
٢ / ٢٦ / ٣٠٨٢

■■ تعلن جمعية الهلال الاحمر السعودي عن شغور الوظائف الموضحة ادناه المطلوب اشغالها بالسعوديين عن طريق المسابقة لمن تتوفر لديهم الشروط حسب انظمة ولوائح الخدمة المدنية وتقدم الطلبات داخل ملف علاقي وهي صورتان من المؤهلات العلمية والعمليسة وصورتان شمسيتان الى ادارة شئون الموظفين بالمركز العام ـ شارع الضباب بالرياض خلال الفترة من ١٤٠٧/٣/٢٥ لنهاية ١٤٠٧/٣/١٠ وسوف يتم الاختبار بالمركز العام بالرياض يوم الاثنين الموافق ١٤٠٧/٣/٢٢.

تسلسل	مسمى الوظيفة	المرتبة	الرقم	جهتها	الرمــــز
١	باحث ميزانية	٧	٣٧	المركز العام	٣١٠١٥١٠
٢	ناسخ آلة	٦	١٥	المركز العام	٤١١١٠١٠
٣	مشرف صيانة	٦	٢٩	المركز العام	٩١٠٣١١٢
٤	مدير فرع	٦	١٧	جيــــزان	٣١٠١١١٠
٥	امين مستودع	٦	٤١	عسيــــــر	٣١٣١١١١
٦	مدير مركز	٦	٤٨	حليــــان	٣١٠١١١٠
٧	مدير مركز	٦	٦٢	نجــــران	٣١٠١١١٠
٨	امين مكتبة	٥	٧٥	المركز العام	٦١١١٠١٢
٩	مأمور فرع	٤	٥	المدينة المنورة	٣١٠١٢١١
١٠	مأمور فرع	٤	٣١	بئر بن هرماس	٣١٠١٢١١
١١	مشرف فرع	٤	٤	الجهــــراء	٣١٠١٢١١
١٢	كاتــــب	٤	٩٥	فرع المدينـــة	٤١٠١٣١٠
١٣	فني اتصالات	١	٣٦	المدينـــة	٥٢٢١١١٠

ملاحظة: على المتقدم ان يصطحب معه اصول شهاداته وحفيظة نفوسه.
٢ / ٢٥ / ٣٠٧٢

وزارة المواصلات

■■ تعلن ادارة الطرق والنقل بجدة عن رغبتها في استئجار مبنى ليكون مقرا لها شمال طريق المدينة الرئيسي بمساحة لا تقل عن الفين متر مسطح لكامل المبنى.
فمن لديه الرغبة بتأجير مبناه فعليه الحضور الى مقر الادارة الواقع في الحمراء شارع الاندلس غرب سوبرماركت الاسرة السعيدة للاطلاع على الشروط والمواصفات للمبنى المطلوب استئجاره وتقديم عطائه الى مدير عام ادارة الطرق بجدة في مدة اقصاها نهاية ١٤٠٧/٣/٢٤.
٣ / ٨ / ٣٢١٥

وزارة الحج والاوقاف

■■ تعلن المديرية العامة للاوقاف والمساجد بالمنطقة الشرقية عن شغور الوظيفتين التاليتين:
١) جامع الارقم بن الارقم بمدينة الدمام حي الطبيشي بمكافأة شهرية ٢٧٧٥ ريالا.
٢) الجامع الرئيسي بصفوى حزم صفوى بمكافأة شهرية ٢٧٧٥ ريالا. وذلك للاخوة السعوديين فقط فمن يجد في نفسه الكفاءة لشغل هاتين الوظيفتين التقدم للمديرية بالدمام لاجراء المقابلة والامتحان وذلك خلال عشرة ايام من تاريخ نشره.
٢ / ٣٠ / ٣١٤٥

■■ تعلن المديرية العامة للاوقاف والمساجد بمكة المكرمة على جميع المستأجرين للعقارات التابعة لها المسارعة بتسديد الايجارات المستحقة عليهم للعام الحالي ١٤٠٧.
٢ / ٣ / ٣١٧٨

■■ تعلن المديرية العامة للاوقاف والمساجد بمكة المكرمة عن انها تسلمت الاوقاف الخاصة بالمرحوم الحاج علي سلطان المغربي الكائنة بالعتيبية بعد انقراض ذريته بوفاة المدعوة فاطمة بمت حسن سلطان وعلى جميع المستأجرين بهذا الوقف تسديد الايجارات للمديرية العامة للاوقاف بمكة المكرمة وعدم سداد مبالغ للمدعو عبد الباسط محمد حسين او للمدعو سامي محمد عقاد الوكيلين الشرعيين السابقين للمدعوة امنة محمد حسين والدة المتولية المذكورة حيث انه قد تم عزلهما عن هذه الوكالة الاول بموجب الصك الشرعي الصادر من فضيلة كاتب عدل الثانية بمكة المكرمة بتاريخ ١٤٠٧/٤/١ والثاني بموجب الصك الشرعي الصادر عن نفس الجهة بتاريخ ١٤٠٦/١٢/٢٧.
٢ / ٣ / ٣١٧٧

■■ تعلن الرئاسة العامة لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد عن رغبتها في استئجار دار في مدينة الطائف لتكون مقرا لمركز الدعوة والارشاد بالطائف على ان تتوفر بها الشروط التالية:
١) الموقع حي شهار ـ حي الفيصلية ـ حي الوشحا ـ حي قروا (٢) ان يكون المبنى مكونا من دورين مسلح وعلى الطراز الحديث (٣) لا تقل عدد الغرف الداخلية عن عشر وملحق به ثلاث غرف مع وجود صالة لاجتماعات كبيرة ودورات مياه (٥) يشترط وجود حوش به بوابة مظللة بالاسمنت او الالمنيوم (٦) توفر جميع الخدمات العامة من كهرباء وماء من ادارة العين بالطائف ومزود بتلفون واحد على الاقل (٧) ان يكون مزودا بالمكيفات اللازمة (٨) تقبل الطلبات خلال مدة شهر اعتبارا من تاريخ نشره.
٣ / ٣ / ٣١٨٢

■■ تعلن مصلحة معاشات التقاعد عن رغبتها في بيع دواليب كاردكس مختلفة الانواع ... وذلك يوم الاثنين الموافق ١٤٠٧/٣/١٥ الساعة ... عصرا وعلى من يرغب الشراء التواجد في مقر مصلحة معاشات التقاعد الواقع على شارع ... بالرياض ويشترط التالي:
١) على المشتري ان يدفع السعي فورا بواقع ٢.٥ ٪ نقدا من قيمة ما يشتريه (٢) على المشتري كامل القيمة فورا لجميع المشتروات الراسية عليه (٣) على كل مشتري دفع مبلغ الف ريال يرد له بعد قيامه بنقل جميع ما اشتراه (٤) على المشتري نقل جميع ما يشتريه خلال ثلاثة ... تاريخ الشراء بعد دفع كامل القيمة وفي حالة عدم التزامه بذلك فسيتم اخلاء المكان على نفقته ... اعتراض منه.
٢ / ٣٠ / ٣١٤٠

وزارة الشئون البلدية والقروية

■■ يعلن مجمع الخدمات القروية بالشماسية (القصيم) عن رغبته في بيع سيارات ... مستعملة فعلى من يرغب شراءها او شراء شيء منها الحضور الى مقر كراج المجمع القروي بالش... وذلك في تمام الساعة الرابعة والنصف من عصر يوم الثلاثاء ١٤٠٧/٣/٨ ويشترط على المشتر... سعر الدلال ونقلها خلال اسبوع من اتمام عملية البيع عليه والعموم جرى نشره.
٣ / ٢ / ٣١٦٦

■■ تعلن امانة العاصمة المقدسة لعموم المواطنين الكرام وموردي الادوات الصحية ... توصيات مصلحة المياه والمجاري حيال استبدال صناديق الطرد الصحي سعة ٢٥ لتر ... باخرى سعة ٥ ـ ٩ لتر مع الاجهزة المرافقة والتي تتميز بسهولة في التركيب والصيانة وال... والمؤيدة من امانة العاصمة المقدسة والمعتمدة من صاحب السمو الملكي امير منطقة مكة ورئيس مجلس ادارة مصالح المياه والمجاري بالمنطقة الغربية بشان ترشيد الماء واستيعاب ... على ان يبدا اصحاب المباني في تركيب صناديق الطرف بدورات المياه لسعة تتراوح من ٥ الى ... فقط مع جهاز الضغط اللازم.
ونظرا لاهمية الموضوع اقتصاديا وبيئيا ولتأكيد الامانة لذلك فانها ستقوم باذن الله ... الاجراءات اللازمة الكفيلة بتحقيق المطلوب وتعميمها وجعلها من ضمن الشروط الهامة ... البناء والترميم بالبلدية ولذلك فقد تقرر اعتماد ذلك ضمن التصاريح الجديدة بدءا من غرة رجب ١٤٠٧.
لذا يرجى من المواطنين الكرام وتجار المواد الصحية ومقاولي الانشاءات الالتزام بهذه ال... واستبدال استيراد الصناديق الحالية سعة ٢٥ ـ ٣٠ لتر باخرى سعة ٥ ـ ٩ لتر مع ا... المرافقة لها والاحاطة والعلم ببدء النظام الجديد في التاريخ الموضح اعلاه
٢ / ٥ / ٢٨٧٨

■■ تعلن المجمع القروي بالطوال بان العامل الباكستاني رشيد احمد امام الدين والذي جواز سفر رقم ٩٠٦١٥٥ في ١٩٨٠/٧/٣٠ منح تأشيرة خروج وعودة ولم يباشر عمله حتى ... والمجمع اذ يعلن عن المذكور ليحذر من التعامل معه وعلى من يجده ان يسلمه الى اقرب مركز ...
٢ / ٢٨ / ٣١٠٨

مصلحة المياه والمجارى

■■ تعلن مصلحة المياه والمجاري بالمنطقة الغربية عن طرح منافسة تمديد شبكة مجاري المنازل الواقعة في جنوب مدائن الفهد بجدة بقيمة مستندات المنافسة ٣٠٠ ريال تباع ... المستودعات بمبنى الادارة العامة بجدة شارع الستين وآخر موعد لشراء المستندات ٣/٢٣ وآخر موعد لتقديم العروض ١٤٠٧/٣/٢٣ وتقدم العروض الى قسم المناقصات بمبنى الادار... بشارع الستين وموعد فتح المظاريف ١٤٠٧/٣/٢٨ العاشرة صباحا وعلى المتنافسين كتابة ... بالارقام والحروف بجدول الكميات باللغة العربية ـ يرفق بالعطاء ضمان بنكي بنسبة ١ ٪ ... من قيمة العطاء ـ تقديم سابق خبراتهم في هذا المجال ـ تقديم صورة سارية المفعول عند لشراء المستندات من الاشتراك في الغرفة التجارية وصورة من السجل التجاري وصورة من تسديد الزكاة والدخل ـ وخطاب تفويض باستلام المستندات.
٢ / ٣٠ / ٣١٤٦

■■ تعلن الادارة العامة بمصلحة المياه والمجاري بالمنطقة الغربية عن انهاء خدمات المتعاقد محمد عبد السلام محمد عبد الرحيم (مصري الجنسية) وتسفيره الى بلاده فكل من له حق ... المذكور عليه التقدم للمصلحة في خلال اسبوعين
٢ / ٢٨ / ٣١١٥

■■ تعلن الادارة العامة بمصلحة المياه والمجاري بالمنطقة الغربية بجدة عن انهاء خدمات رفيق محمد محمد العدوي مصري الجنسية والحامل لجواز سفر رقم ٦٢٤٦ بتاريخ ٩/٢٤... وسفره الى بلاده علما بان المذكور سوف يغادر البلاد خروجا نهائيا فكل من له حق على المذكور التقدم للمصلحة في خلال اسبوعين من تاريخه وبعد ذلك المصلحة غير مسئولة بعد
٢ / ٢٨ / ٣١١٦

■■ تعلن الادارة العامة بمصلحة المياه والمجاري بالمنطقة الغربية بجدة عن انهاء خدمات ابراهيم عبد الحميد حماد الخامي (مصري الجنسية) والحامل لجواز سفر رقم ٨٢٦٦... ١٩٨٥/٨/٨ وسفره الى بلاده علما بان المذكور سوف يغادر البلاد نهائيا فكل من له حق على ... عليه التقدم للمصلحة في خلال اسبوعين من تاريخه وبعد ذلك المصلحة غير مسئولة.
٢ / ٢٨ / ٣١١٧

■■ تعلن الادارة العامة بمصلحة المياه والمجاري بالمنطقة الغربية عن انهاء خدمات المتعاقد معها السيد محمد ابراهيم (مصري الجنسية) الذي يعمل بفرع المصلحة بمكة المكرمة وتسفيره الى ... فكل من له حق على المذكور عليه التقدم للمصلحة علما بانه سوف يغادر المملكة بتاريخ ٧/٣/... وبعد ذلك المصلحة غير مسئولة على اي التزامات مالية او ادارية على المذكور
٢ / ٢٨ / ٣١١٨

■■ تعلن الادارة العامة بمصلحة المياه والمجاري بالمنطقة الغربية عن انهاء خدمات المتعاقد عبد المنعم عثمان عليوه (مصري الجنسية) الذي يعمل بفرع المصلحة بمكة المكرمة وتسفي... بلاده فكل من له حق على المذكور عليه التقدم للمصلحة علما بانه سيغادر المملكة بتاريخ ٧/٣/٣٠ وبعد ذلك المصلحة غير مسئولة على اي التزامات مالية او ادارية على المذكور
٢ / ٢٨ / ٣١١٩



مشروع مصري بريطاني [illegible]

على عطا الله ـ للرياض

فريق من المهندسين المصريين يقوم بالاشتراك مع مهندسين استشاريين من بريطانيا بدراسة واسعة النطاق لنظام الري في وادي النيل والدلتا المصرية

والغرض من الدراسة تمهيد السبيل امام اجراء تحسينات ضرورية لكي يتوفر للفلاح المصري موردا افضل للري

وقد قام البنك الدولي بتمويل عملية المسح واسعة النطاق التي تقوم بها شركة ماكدونالد البريطانية ويشتمل العقد على دراسة الامكانيات العملية واعداد التصميمات ووثائق اصلاح وتحسين نظم توصيل المياه

وقد بدأ فريق من مهندسي الري والزراعيين المصريين والبريطانيين في العمل في شهر سبتمبر الماضي في ثلاثة مراكز في القاهرة واسيوط وطهطا

ويبحث الاستشاريون مياه الري التي توفرها [illegible] الاستشاريون [illegible] تحسينات فيها

ومن المعروف ان [illegible] قبل آخر عام ١٩٨٧ [illegible] الري تتضمن تقارير عن [illegible] للري تروي اكثر من ٨١ الف فدان [illegible] العاملين المصريين في قطاع الري [illegible] الخطة

مصر

[مدير] مصلحة الجمارك المصرية لـ عكاظ :

[س]يارات المصريين بالخارج [م]سموح دخولها .. بشروط



٢٠٠ جنيه اعفاءات للامتعة والاجهزة الشخصية

تهريب اجهزة الفيديو عقوبته الغرامة أو الحبس

[المصر]يون في الخارج .. لهم تساؤلات عديدة [واستفس]ارات لاحصر لها حول تعاملهم مع مصلحة [الجمارك] المصرية عند قدومهم الى ارض الوطن .. [ولوض]ع النقاط على الحروف .. وللاجابة على هذه التساؤلات والاستفسارات .. عكاظ التقت مع الاستاذ رمضان مصطفى مدير مصلحة الجمارك بالقاهرة .. فكان هذا الحوار ..



● ● ماهى المدة الزمنية المحددة فيما يتعلق بالافراج الجمركى عن سيارات المصريين المقيمين بالخارج وخاصة من دول الخليج ؟

ـ يسمح للمصريين العاملين بالخارج بادخال سياراتهم معهم بحيث لايكون قد مر على تاريخ صنع السيارة اكثر من ثلاث سنوات . من سنة تاريخ صنع السيارة وسنتين بعد سنة تاريخ الصنع .. على أن يكون لدى هؤلاء المصريين دليل ملكيتهم لهذه السيارة كتصديق القنصلية على اوراق الملكية او ترخيص السيارة من البلد العربية المقيم بها المصرى .. بالاضافة إلى ذلك فانه يسمح للمصريين فى الخارج بدخول سياراتهم الخاصة قبل يناير ١٩٨٥ .. مثلا ١٩٨٠ او ١٩٧٥ .. اذاماكانت لديهم الاوراق والمستندات الدالة على ملكيتهم لهذه السيارة ملكية مباشرة فى ذلك التاريخ ..

الامتعة الشخصية

● ماهى التيسيرات الممنوحة للمصريين القادمين من دول الخليج بالنسبة للامتعة الشخصية والاجهزة الخاصة بهم من الجمارك ؟

ـ اولا بالنسبة للامتعة الشخصية والاجهزة الخاصة يفرج عنهما حتى ولو كان محظورا استيرادها من الجمارك بشرط ان يكون لها صفة الاستعمال الشخصى وهو مايعرف بالافراج الاستيرادى وذلك بعد سداد الضرائب والرسوم الجمركية على مثل هذه السلع .

● هناك شكوى من المصريين القادمين من الخارج بالنسبة لقيمة الاعفاء عن الامتعة ، واختلاف تقدير الرسوم من مامور جمرك الى اخر ؟

ـ اولا بالنسبة لحد الاعفاء فهو محدد بقيمة مائة جنيه مصرى عن هدايا جزئية ومائة جنيه اخرى عن الامتعة او بديلا لذلك الشراء من الاسواق الحرة بما قيمته مائة دولار ..

اما بالنسبة لشكوى المصريين حول اختلاف تقدير الرسوم .. فأحب ان اؤكد ان التقدير الثانى غالبا مايأخذ فى الاعتبار راحة هؤلاء المصريين . ومحاولة تخفيف هذا العبء عنهم . وهناك قائمة عامة بالسلع يتم الحساب على اساسها . وهى قائمة اسعار بالسلع الواردة مع الركاب يتم الاخذ بها استرشاديا توحيدا للرسوم الجمركية ..

وهناك نقطة اخرى اود ايضاحها . وهى ان الامتعة والاجهزة المستعملة يتم تقديرها بمقتضى حالتها .

نظام التربتيك

● هل يحق للمصريين القادمين من الخارج الدخول بسياراتهم بنظام دفاتر المرور الدولية . التربتيك . وماهى الشروط الواجب توافرها ؟ وماهى المدة الزمنية المسموح بها لهؤلاء المصريين ؟

ـ فى الحقيقة الاصل بالنسبة للمصريين الا يصرف لهم دفاتر المرور الدولية . التربتيك . الا فى حالة واحدة وهى اذا كانوا يعملون فى الخارج وحضروا فى اجازة فيمكن لهم الافراج عن السيارة . بدفاتر المرور الدولية لمدة ثلاثة شهور او مدة الاجازة ويشترط صلاحية دفتر المرور . وان يكون باسم مالك السيارة وليس باسم اى شخص اخر ويمنع ان يفرج عن السيارة لصالح اى طرف اخر .

● المملكة العربية السعودية تطبق الان نظام الفحص الالى والالكترونى بحيث لايتم ترخيص اية سيارة الا اذا كانت سليمة مائة فى المائة فلماذا لايسمح لسيارات المصريين القديمة بالدخول الى مصر طالما انها سليمة ورخصتها الصادرة من المملكة تؤكد ذلك ؟

ـ الواقع انه مهما كانت صلاحية السيارة ، فانها طبقا للقدرات الاستيرادية يجب الا تكون السيارة كما قلنا قد مر عليها سنتان غير سنة الانتاج وهناك حالة واحدة فقط يسمح فيها بذلك وهى ان تكون السيارة على الزيرو ، ولم يسبق استخدامها اطلاقا ، واعتقد ان هذه الحالة نادرة جدة ..

تملك السيارات

● القرارات الاقتصادية الاخيرة لاتسمح للمصريين بتملك سيارة الا مرة كل اربع سنوات .. لماذا ؟

ـ هذه ناحية استيرادية ، ولكن هناك تيسير من الناحية الجمركية دون مخالفة القرار وهو انه اصبح للجمارك ان تفرج نهائيا عن السيارة ويخطر المرور بذلك ثم تخطر وزارة الاقتصاد والتجارة فى حالة توافر الشروط الاستيرادية . بينما كان يتم من قبل اخطار وزارة الاقتصاد والتجارة للتاكد من توافر تلك الشروط ثم الافراج عن السيارة ..

● يتعرض بعض الاخوة العرب الى مواقف صعبة بسبب عدم معرفتهم القوانين والقواعد الجمركية عندما يزورون مصر .. فما هو الحل ؟

ـ ارجو من جميع الاخوة العرب ان يلتزموا بالاتى :

اولا : تحرير كشف يسمى كشف مصاغ بما يحملونه من مشغولات ذهبية لها الصفة الشخصية حتى لايتعرضوا لتحرير محاضر تهرب جمركى فى حالة الاخفاء ، او مصادرتها عند مغادرة البلاد اذا لم يحرر هذا الكشف حيث ان هناك قانونا « القانون ١٨٦ ولائحته التنفيذية » يسمح بقيد المشغولات الذهبية والمجوهرات للقادمين مع تحرير الكشف السابق ذكره حتى يمكن مراجعته عند مغادرة البلاد ..

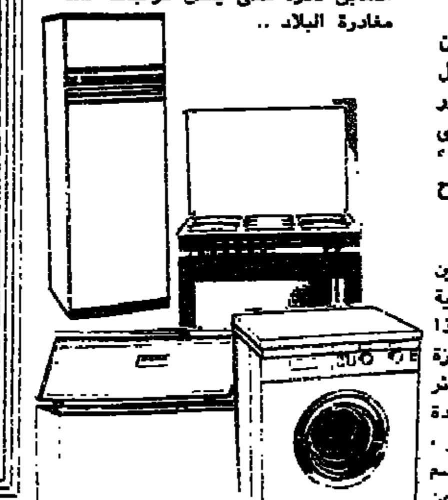
اقرار عملة

ثانيا : الالتزام بتحرير اقرار عملة بما يحملونه من عملة اجنبية وان كان هذا الاقرار اختياريا الا انه فى حالة عدم تحريره وضبط عملة مع المغادر يتم تحرير محضر جمركى ويحال الى النيابة المختصة . اما فى حالة تحرير هذا الاقرار فانه يسمح للمغادر بمبلغ مساو لما ذكره فى ذلك الاقرار . بالاضافة الى ذلك فان القانون « ١٨٦ » يسمح للاخوة القادمين بغرض السياحة بقيد لوازم الرحلة ومن بينها الكاميرا وكاميرا الفيديو . كما يسمح بقيد الفيديو النقال .

● وماهى النصائح التى توجهها الى المصريين ؟

ـ كل مانرجوه من القادمين ان يقدموا مهامهم حيث انه فى حالة الاخفاء يتم تحرير محاضر تهريب وخاصة تهريب اجهزة الفيديو ويتم احالة هذه المحاضر الى النيابة العامة وتحرك الدعوى والعقوبة هى الغرامة والحبس او احداهما والغرامة من ٢٠ جنيها الى الف جنيه وعقوبة الحبس تتراوح من ٢٤ ساعة الى ثلاث سنوات . وبالاضافة الى ذلك فانه يتم مصادرة المضبوطات ووسيلة التهريب . بالاضافة الى تعويض مدنى يعادل قيمة الرسوم الجمركية

وفى النهاية اود ان اوضح انه اذا ماتمت وجود سلع لها الصفة التجارية مع المصريين القادمين من الخارج او غيرهم فانه يتم حجز تلك السلعة لكى يعاد تصديرها مع سداد ٢٥ فى المائة من قيمتها لحساب وزارة التجارة طبقا للمادة ١٥ من القانون ١١٨ واذا لم يتم اعادة تصديرها مع استمرار حجزها يتم تحريك الدعوة الاستيرادية .. ولذلك ننصح بعدم حيازة بضائع لها الصفة التجارية سواء محظورة او غير محظورة .



■ معرض على الرصيف

« أبوسنة .. و ٥٠ عاما فى رسم المشاهير »

● منذ خمسين عاما تقريبا يفترش الرصيف .. يرسم الصور لكبار الشخصيات والنجوم .. وتاخذ مكانها على الحائط ليراها العابرون فى الشارع .. عم بدر عثمان يمتلك معرضا للصور برصيف شارع محمد محمود المتفرع من ميدان التحرير .. الذى يوقع على كل صورة باسم شهرته وهو « ابوسنة » عكاظ التقت بعم بدر فى حوار سريع :

● ● متى بدات هذه المهنة ؟

ـ منذ الصغر . ولكننى احترفتها كمصدر رزق بعد اصابتى فى حرب فلسطين عام ١٩٤٨ .. كنت ارسم صالح عبدالحى والملحن محمد القصبجى ثم عبدالحليم حافظ وفريد الاطرش واسماعيل ياسين

● هل تحب الشخصيات التى ترسمها ؟

ـ بعضهم كنت احبهم مثل اسماعيل ياسين وام كلثوم وعبدالحليم حافظ وهناك اخرون كنت ارسمهم للشهرة مثل صور الرؤساء والوزراء ونجوم الكرة !

هل كان يتردد عليك الفنانون لترسمهم ؟

ـ لا . كنت اذهب لارسمهم فى بيوتهم او فى المسارح مثل عبدالحليم حافظ . وفريد الاطرش ومحمد فوزى ..

كيف ترسم شخصياتك ؟

ـ ارسم صور الزبائن مباشرة .. يجلسون امامى واقوم برسمهم .. وكان ذلك يتسبب فى مشكلات كثيرة .

كيف ـ

ـ تعليقات العابرين . ومشاكستهم .

هل هناك طلبات خاصة من الزبائن ؟

ـ نعم .. نحن نرى العجب .. زبون ليس له شارب يقول لى اريد ان ترسمنى بشارب يقف عليه الصقر . وزبون عجوز يطلب منى ان ارسمه شابا وواحد صغير فى السن يريد ان ارسمه كبيرا .. وهكذا .

ابوسنة امام صورة صديقه اسماعيل ياسين ..

هل لك زبائن مخصوصون ؟

ـ نعم زبائنى فى الدول العربية . وانا معروف لديهم جيدا خاصة فى دول الخليج العربى .. بالاضافة الى اولاد البلد المصريين طبعا ..

الاقبال على تكبير الصور زاد عن الماضى ام ماذا ؟

ـ فى الماضى الناس كانوا معجبين بانفسهم والان لااحد لديه وقت لذلك .. وكانت الصور الكبيرة مقصورة على الرسامين ولكن الاستوديوهات تعمل الان كل شيء وطبعا هذا له تاثير علينا لكن الصور القديمة التى يصعب على الاستوديوهات عملها نقوم نحن بعملها ..

ماهى خاماتك ؟

ـ الوان الفحم البنى والاسود . والورق الابيض . والبودرة . واحيانا الوان الجواش فى الصور الملونة .

هل رسمت نفسك ؟

ـ نعم رسمت نفسى كثيرا ولكن كل مرة كنت امزق الصورة .

لماذا ؟

ـ لاننى ارسم نفسى اكثر جمالا .. ولايصدق احد ممن يرون الصورة انها لى .. وهكذا امزقها ..

صناعة العود تواجه المتاعب

عبدالوهاب ... السنباطي .. القصبجي

زبائن أقدم ورشة للعود بالقاهرة

● المشاهير من عازفى العود .. او هواة اقتناء هذه الآلة الشرقية .. يعرفون جيدا من هو « جميل جورج » سواء كانوا من مصر أو خارجها .

وجميل جورج سوري قدم إلى مصر في بداية القرن الحالي ، وافتتح ورشة لصناعة العود عام ١٩٠٦ بالقاهرة .. ويعتبر مدرسة فن صناعة العود في مصر على حد قول المعلم محمد امين ابراهيم الذي عاش في هذه الورشة منذ طفولته واصبح الآن صاحبها .. وان كانت لاتزال تحمل اسم صاحبها الاصلي ومعلمه جميل جورج ..

عكاظ التقت مع صاحب الورشة الجديد المعلم محمد امين ابراهيم .



جورج .. الابن الاكبر لصاحب اقدم ورشة للاعواد في مصر ونموذج للانتاج



المعلم محمد أمين ابراهيم يحمل قصعة للعود ترجع الى ١٩١٣

● لماذا تبقى على اسم جميل جورج على الورشة ؟

ـ هذا الاسم معروف لدى جميع المهتمين والعارفين بالة العود في كل الدول العربية . وكل عود من صناعتنا ممهور بتوقيع جميل جورج .. بل ان هناك ورشا أخرى تضع اسم جميل جورج لتسويق بضاعتها .

وإلى جانب المعلم محمد امين يقف جورج الابن الاكبر لجميل جورج ، وهو يعمل ايضا بالورشة ونسأله .. هل تذكر من كان يتردد على والدك في الورشة لشراء الأعواد من مشاهير الفنانين ؟

ـ نعم .. اذكر الشيخ سيد درويش . القصبجي . محمد عبدالوهاب . رياض السنباطي . فريد غصن . داود حسني . فريد الاطرش .

● وكم كان سعر العود . زمان ؟

ـ خمسة جنيهات ذهب

الخامات غير متوافرة

● وهل خامات العود متوفرة الآن ؟

ـ الخامات الاصلية انقرضت مثل الصاج الهندي والابنوس .. وحتى اذا وجد فنوعيته لاتصلح .. خشب السمكور . خشب القاب . خشب الصندل . اما الخشب الموجود حاليا فنوعيته رديئة ومع ذلك فاسعاره مرتفعة .

● ايهما اصلح للعزف العود العادي ام العود المشغول بالصدف ؟

ـ كلما خف وزن العود كلما كان صوت عزفه جميلا .. اما الاضافات مثل الصدف فهي تزيد من ثقل العود وبالتالي تمتص الصوت الصادر منه .. ويمكن التحايل على ذلك بتقليل سمك وجه العود إلى واحد ملليمتر . ولكن العود في هذه الحالة لايعمر طويلا .

● هل مقاسات العود تختلف الآن عما كانت عليه قديما ؟

ـ المقاسات هي .. هي .. لاتتغير .. والابعاد الهندسية الداخلية .. لاتتغير ايضا الا بتغير الحجم الكلي للعود وبالتحديد حجم ظهر العود أو القصعة كما نسميه في لغتنا .. وهي عادة تصنع من خشب الموجنة الفرنسي أو الافريقي او البرازيلي أو من الجوز التركي او الجوز الامريكي وافضلها الموجنة الفرنسي .

وعموما .. العود القديم كان حجمه اكبر .. والعود الان اصغر حجما . وان كان العود الجديد افضل من القديم من حيث القدرة على اصدار الصوت .

● احيانا نجد اكثر من تشكيل على وجه العود . لماذا ؟

ـ هذه شبكات .. ونسميها « الشمسية » وهي تختلف في اصواتها واشكالها حسب ذوق الزبون . فالشمسية الواحدة تصدر صوتا رقيقا .. اما اذا كانت هناك أكثر من شمسية فانها تصدر صوتا قويا . والأمر يتوقف على رغبة الزبون .

مواصفات صانع العود

● هل من الضروري ان يكون صانع العود عازفا ايضا ؟

ـ ليس بالضرورة ، ولكن يستحب ان يكون الصانع فاهما لاسس العزف ، ويعرف المقامات الموسيقية الشرقية ، وتكون اذنه موسيقية .

● من من النجوم الحاليين صنعت لهم اعوادا ؟

ـ الفنان طلال مداح ، محمد عبده ، جميل محمود ، عبادي الجوهر ، كلهم لديهم أعواد صناعة جميل جورج ونكتب عليها اسماءهم . وكتابة الاسماء تعتبر اضافة حديثة جدا .. وتكتب على الشمسية غالبا .. ومن المصريين صنعنا اعوادا للفنان محمد الموجي وعمار الشريعي وغيرهما .

اقدم عود بالمملكة

● ماهو اشهر عود .. واين يوجد ؟

ـ اشهر واقدم عود في الوطن العربي حاليا يوجد في المملكة العربية السعودية لدى الدكتور احسان جوهر القلاموني ، وكان صاحبه المرحوم ابراهيم القباني الكبير مؤسس معهد الموسيقى العربية ..

وقد اشتراه الدكتور احسان القلاموني منذ ثلاث سنوات بحوالي ٣٥٠٠ جنيه .. والآن يساوى ١٥ الف جنيه

● ايهما افضل .. العود التفصيل ام العود الجاهز ؟

ـ العود التفصيل افضل . ولكن يجب اولا اجراء اختبار للعازف ، لان لكل عازف طريقة خاصة للعزف .. ولكل فنان ميزة خاصة .. وتكوين جسدي خاص فهناك فنان ذراعه قصير أو طويل وهكذا فنحن نراعي في العود التفصيل هذه الاشياء حتى يشعر الفنان بالراحة . ولذا نجد فنانين لايجيدون العزف الا على اعوادهم فقط

كاريكاتير مصري



« موسم الشتاء »
عن صحيفة الجمهورية القاهرية

[أ]هل ● الوطن

[مشروعا]ت جديدة :

[هيئة ا]لاستثمار الصناعى المصرى وافق على اقامة ٥١٦ مشروعا صناعيا فى المدن المصرية وهى مدن ٦ اكتوبر ، دمياط الجديدة ، العاشر من رمضان ، السادات ، العامرية والصالحية الجديدة .

[...]فهمى وكيل وزارة الصناعة المصرية صرح بان الوزارة قامت بتوفير مساحة الاراضى [اللازمة لاق]امة تلك المشروعات وهى مشروعات تتركز فى مجال قطع غيار السيارات ، واجهزة ومنتجات اخرى يقيمها المستثمرون المصريون .

[احتفالات الق]وات الجوية :

[احتفلت القوات] الجوية المصرية احتفالها فى الاسبوع الماضى بعيد القوات الجوية الرابع والخمسين [...] احتفال عرضا جويا لطائرات الميراج ـ ٢٠٠٠ ولطائرات « اف ـ ١٦ » اقيم الاحتفال [...]بيس الجوية بالقرب من القاهرة ..

[مؤتمر] دولى للمحاسبة :

[جمعية] المحاسبين والمراجعين المصرية تنظم المؤتمر الدولى الثانى للمحاسبة والمراجعة فى [...] بالاشتراك مع جمعية التكاليف العربية والجمعية القومية الامريكية .. والجامعة [...] يهدف المؤتمر الى تطوير معايير المحاسبة والمراجعة كما صرح الدكتور عبدالعزيز [...] ان المؤتمر سيناقش التجارب التى تمت فى الخارج فى مجال معايير المحاسبة

[الاعلان] العربى

[فى الاسبو]ع الماضى شهدت القاهرة مؤتمرا بعنوان « افاق الاعلان العربى » استمر اربعة [...] من اتحاد المجموعة العربية الافريقية للمؤتمرات الدولية .. راس المؤتمر طارق نور [...] عدد من الشخصيات العربية المهتمة بعملية التسويق الاعلانى ..

[ضيفة م]ن المملكة :

الشاعرة السعودية شفيقة الجزار .. تصل الى القاهرة فى زيارة تستغرق شهرا بالاشتراك فى عدد من الندوات الادبية والثقافية .. شفيقة الجزار استعانت بها [...]ية تعد رسالة للدكتوراه من الشعر النسائى فى الخليج العربى ..

بعد التحية .. والسلام

● من خالد عبدالرحمن الى والده عبدالرحمن [...] بابوظبي . كل سنة وانت طيب [...] نرجو الاتصال للاطمئنان .

● رسالة الى جمال محمد سلامة [...] من والدته .. سلامنا وتحياتنا [...] معنا .. نرجو الانتظام فى ارسال الخطابات

● رسالة الى محمد محمد [...] الوالدة بالقاهرة .. تمنياتنا بالصحة [...] وللاسرة .. ونرجو ارسال الخطابات [...] بالتليفون للاطمئنان

● من الحاجة شفيقة [...] الى ابنها اشرف [...] بجدة .. نحن فى اشتياق اليك نريد [...] وانتظام الخطابات .. الجميع بخير [...]

● رسالة الى مصطفى محمد مطر .. من [...] ان نطمئن عليك [...] ووالدتك ووالدك [...] مطر يهدونك السلام ..

● من الحاجة ليلى عبدالسلام الى زوجها [...] منصور بالبنك السعودي الفرنسي بجدة .. نرجو ان تكون بخير .. منار ووليد ومروان وراينا يهدونك السلام .. تمنياتنا لك بصحة طيبة .

المصرى لثقافة الطفل الاشتراك فى المعرض الدولى السابع للاطفال الذى سيعقد فى طوكيو عام ١٩٨٧ ثم يتجول فى المدن اليابانية ..

وطلبت السفارة ان تشترك مصر برسوم الاطفال التى عرضت بالقاهرة فى المعرض المصرى ـ اليابانى لرسوم الاطفال ضمن المهرجان الثقافى اليابانى وعددها سبعون لوحة ...

واوضحت السفارة ان رسوم الاطفال المصريين على اعلى مستوى من القيمة الفنية وانها من اكثر رسوم اطفال العالم التى حازت التقدير والاهتمام ..

هكذا من الأصل

موقف

علي عمر جابر

ارجو واتمنى الا يرتفع الهمس باكثر مما هو عليه اليوم ، والا فقدنا ما بقى لنا من سمعة ادبية ، اختلفنا حولها ، ولكنا لم نتشاتم ، او نتقاذف ، او يرشق بعضنا بعضا باقذر الالفاظ ، وهى اشد فتكا من الرشق بالحجارة .

والذى يسمع همس اليوم ، حول الادب والادباء ، يتمنى لهذا الهمس ان يموت بالسكتة القلبية ، لئلا ينتشر ، فيفقد حراس هذا الادب وامناءه ما بقى لهم من امل ضعيف ، او بصيص من امل لان يرتفعوا بادبنا هذا الى مصاف عالمى ، واقله الخروج به عن دائرة اقليمية .

واتألم اليوم اكثر من اى وقت مضى ، ان اسمع كلاما او همسا حول تردى الحياة الادبية ، او الفكرية ، واسباب هذا التردى ، وان من اؤتمن على نشر هذا الادب وتقديمه للمجتمع لم يكن في مستوى الامانة .. بل انه خانها ، وفي اقل القليل ساعد على الخيانة وهيأ مناخها .

واتألم اكثر حين ينتقل الهمس من مجالس يجوز لها ان تقول اى شىء ، لان كلامها في النهاية ليس له قيمة ، الى مدارج اماكن ينبغى ان يكون منها ميلاد كل فكر جديد ، او اضافة الى حياة ادبية .

وفيما مضى كان الادباء يختلفون ، ويتشاجرون ادبيا ، ويتخانقون ، ولكننا في النهاية نستمتع كمستمعين ، واحيانا كمشاهدين بميلاد جديد لفكر مستنير .

ونحن في مجال الحياة الادبية ، او الفكرية لم نبشر في يوم من الايام بعمل ادبى جديد ، ولكن اكثرنا اجتهادا نقل عن الآخرين ، وان استطاع – من خلال هذا النقل – أن يطرح رؤية جديدة ، ولكنها ليست اضافة .

وفي مسار النقل ، واحيانا التقليد ، كان الكثير من المهتمين بهذه الجوانب يختلفون فيما بينهم ، ويتعاركون ، ثم يتصافون في النهاية ، مقدرا بعضهم للآخر جهد اجتهاده ، واخلاص النية .

ولكن ما يدور اليوم ، او يهمس به ، يتعدى حدود اللياقة ، والكلام الكريم ، بل ويخترق جوانب الموضوعية ، وينتشر في الاوساط مثل الرائحة الكريهة .

القارىء معيض في « مبارزة حوارية » مع كاتب رياضي

قارىء صحفي

الصحفيون الرياضيون بلا ثقافة !

الدويش :

لماذا اصبحت الكتابة « تهمة » ...

● اكتب عن « النصر » ...

● الانحياز للاندية علامة بارزة في صفحات الرياضة !

● احمد الغامدى – « الرياض » .

● كان قارئنا الصحفى مهتما بمتابعة اخبار الرياضة في معظم الصحف والمجلات ، وكان حريصا على قراءة كل ما يكتبه الصحفيون المتخصصون في هذا المجال .

وذات يوم خطرت له فكرة الحث عليه كثيارا وهى اجراء حلبة حوار يواجه فيها احد الكتاب الرياضيين لمناقشته فيما يكتبه واثارة بعض التساؤلات الحائرة التي يبحث لها عن اجابة .

اختار قارئنا الصحفى معيض الثبيتى الكاتب الرياضى محمد الدويش في هذا اللقاء « الساخن » الذى لا تخلو تفاصيله من الحرارة والصدق .

في البداية القى قارئنا الصحفى اتهاما محددا على محاوره : انت متهم بحصر كتاباتك في مجال « الرياضة » فقط ولم تتناول نوعيات اخرى من الموضوعات سواء اجتماعية او فنية او ثقافية ؟

ابتسم الدويش قائلا بنبرات هادئة : لماذا اصبح الاستمرار في الكتابة الرياضية اتهاما ، ولماذا اصبح التخصص في الرياضة دليلا على نقص الكفاءة ؟

ثم اضاف بقوله : الامر من وجهة نظرى يرتبط بقدرة كل انسان على التفوق في مجال ما واعتقد ان التخصص يفيد الصحافة حتى لا تفاجأ بأى انسان يكتب في موضوعات لا يعرف عنها شيئا !

واود ان اضيف لمعلوماتك شيئا هاما وهو ان متوسط عمر الصحفى الرياضى لدينا عادة ما بين العشرين والثلاثين بينما في الدول الاخرى يكون ما بين الثلاثين والخمسين وذلك لان الاستمرار لدينا مفقود بالاضافة لنظرة المجتمع للصحفى الرياضى .

كان قارئنا ينصت بشغف شديد لحوار محدثه الذى استطرد قائلا : وهذا هو ما جعل الصحافة الرياضية السعودية ليست فعالة او ذات اثر على الحركة الرياضية لان معظم العاملين فيها من صغار السن المبتدئين الذين غالبا ما يهجروها الى مجال آخر يكتبون فيه .

سأل القارىء الصحفى : الا ترى انك منفعلا وانت تتحدث معى ، فارجو سماع « رأيك » فيما تكتبه انت شخصيا ؟!

اجاب الدويش : انت تعلم بالطبع ان معظم كتاباتى عن نادى « النصر » حيث اكتب عنه بتفاعل كبير وحماس شديد ولثقتى انه « مهضوم » اعلاميا .

قاطع القارىء محدثه متسائلا : هل معنى ذلك « التحيز » و« المحاباه » ؟

اكد الدويش قائلا : لا اطلاقا فكتاباتى عن النصر غالبا ما تكون تشخيصا وتحليلا وتوضيح الايجابيات والسلبيات حتى يستفيد اللاعب من الكتابة الرياضية ولا تصبح مجرد تقريظا بدون هدف او مضمون .

تساءل القارىء فجاة ماهو المطلوب من الكاتب الرياضى ؟

اجاب دون تفكير : ان يتجرد تماما من ميوله وليس معنى ذلك « التنكر » لها فالقضية ليست نصراوى او اهلاوى او اتحادى وانما هو مدى تأثير ميولك على ما تكتبه .

هذا من حيث الاسلوب ، اما من حيث الموضوع فالكاتب يجب الا يتطرق لموضوع ما لم يتنبه ويعرف عنه كل شىء بدقة ، وهنا اعترف انني املك داخل نادى النصر قنوات عديدة للمتابعة اكثر مما املكه عن اى ناد آخر .

سأل قارئنا الصحفى سؤالا انصت له محاوره معجبا به حيث قال : ارى ان الذين يكتبون بعقول واعية وافكار مرتبة قلة تعد على اصابع اليد الواحدة !؟ فماهو تفسيرك ؟

اجاب الدويش : هذا صحيح ، والسبب الاساسى هو ان غالبية الذين يكتبون من المبتدئين . اما الذين نضج اسلوبهم في الكتابة فيهجرون العمل الصحفى الرياضى .

ومن ناحية اخرى لا تتوافر للصحفى السعودى الرياضى وسائل المتابعة والتجربة التى تتوفر لغيره في البلاد الاخرى .

قاطعه القارىء قائلا : هل تعطينى مثالا على ذلك ؟

اجابه : مثلا مقابلة المدربين بعد المباراة تعتبر من اهم عوامل المتابعة الا ان الصحفى لدينا محروم منها وتجربته الصحفية تعتمد فقط على العلاقات الشخصية .

سأل القارىء : ما سر اختفاء النقد الرياضى في الصحافة السعودية اذا قارناه بصحف اخرى عربية ؟

اجاب الدويش : النقد في صحافتنا ليس مفقودا ولكنه نادر للاسباب التى ذكرتها لك .

والقى قارئنا الصحفى سؤاله الاخير : لماذا لم تحقق الاندية الرياضية اهدافا ثقافية واجتماعية بجوار الاهداف الرياضية ؟

قال الدويش : هذا ليس صحيحا فلقد حققت الاندية اهدافها الثقافية والاجتماعية ، وهى اهداف ثانوية غير مقصودة لان الهدف الرياضى هو الاساس .

واود ان اوضح لك اسهام النادى في التنمية الاجتماعية والثقافية وهذا يحدث في كل اندية العالم اما الدور الثاقفى « الاكاديمى » فهذه مسئولية المراكز الثقافية الادبية وليس الاندية الرياضية .

الخط الساخن

● آلو .. سليمان العبدالله السليمان رئيس بلدية نجران « عكاظ » معكم على الخط .

– جواب : ....

● سؤال : ندرك ان مشاريع تطوير مدينة نجران لم تنته بعد ، ولكن هناك بعض الجوانب نود مناقشتها معكم .

– جواب : ....

● سؤال : السوق القديم للاغنام في نجران لازال قائما رغم ما يسببه من روائح كريهة وانتشار الجراثيم والذباب وبالتالى اصبح صورة « قبيحة » تشوه المنظر العام للمكان .

– جواب : ....

● سؤال : ليس ذلك فحسب بل ان اكوام الاعشاب المتناثرة مع مخلفات الاغنام اصبحت مزعجة في منظرها ورائحتها .

– جواب : ....

● سؤال : نعم هناك خطر يزحف على صحة المواطنين من اولئك الجزارين الذين لا يعرفون اساليب النظافة .

– جواب : ....

● سؤال : عفوا فالبلدية ليست غافلة ، وانما نرى ضرورة ايجاد عقوبة رادعة .

– جواب : ....

● سؤال : لولا وجود مسلخ وسوق غنم حديث يتسع لاكثر من عشرة الاف راس لما تطرقنا معكم لهذا الموضوع ..

– جواب : ....

● سؤال : صحة المواطن وواجهة المدينة من الاشياء التى يجب على البلدية الحفاظ عليها والسعى وراء تحقيقها .

– جواب : ....

● سؤال : صدر « التعميم » بطلاء واجهات المبانى باللون الابيض وهذا امر جيد ولكن المواطن يطلى الواجهة التى تقع على الشارع العام ويترك بقية الواجهات فماذا تقولون عن ذلك ؟

– جواب : ....

● سؤال : نعلم ان الهدف هو توحيد الالوان لتبدو المبانى بالمظهر اللائق الا ان هذا السلوك الذى يمارسه المواطن يعيد تماما عن ذلك الهدف .

– جواب : ....

● سؤال : نتمنى ايضا العمل على تنشيط قسم العلاقات العامة بشكل افضل ليساهم في ابراز جهود البلدية اعلاميا .

– جواب : ....

● سؤال : شكرا على تجاوبكم الدائم

... واختطاف و...

خطفته واخفته ٨ ...

● الصدفة قادت ...

عبدالله الغامدى – « الخرج » :

كنت في ... مع ابوى لزيارة خالى بالمنطقة الشرقية .. ولم يمض وقت قليل حتى اصطحبنى جد... واشترى لي زجاجة مياه غازية .. بعدها تركنى وتوجه الى ا...

في تلك اللحظة .. بدأت رحلة مع التيه والعذاب عمرها ...

وقفت حائرا دامعا .. افتش بعينى عن وجه اعرفه .. احسست بالكون واسعا عريضا وانا وحدى فيه .. تقدمت منى امرأة .. سألتنى عن اهلى واسمى فأجبتها بالبكاء المخنوق ! .. تقدمت امرأة اخرى سوداء بثقة وقوة وقالت لها : دعيه لي انا اعرف امه .

واخذتنى المرأة الى سيارة صالون .. وذهبت مع هذه الاسرة المكونة من المرأة واسمها « شيخة » وكانت تعمل « طباله » ..

ولها ابنان .. وابنه ذهبنا الى الرياض ومكثنا شهرا .. بعدها ذهبنا الى الافلاج وهناك منحت شهادة ميلاد باسم فهد ماجد الدوسرى ودخلت المدرسة .. وفي الصف الثانى انتقلت معهم الى الرياض حيث اكملت دراستى الابتدائية .

بعد ان كبرت شعرت انى غريب عنهم . فانا ابيض اللون وهم « سود » . كانوا يقولون لي : اهلك ماتوا في حادث مع والدنا . واخذناك لتربيك .

لم اكن اصدقهم . التناقض في كلامهم جعلنى لا اصدقهم .. في مرة

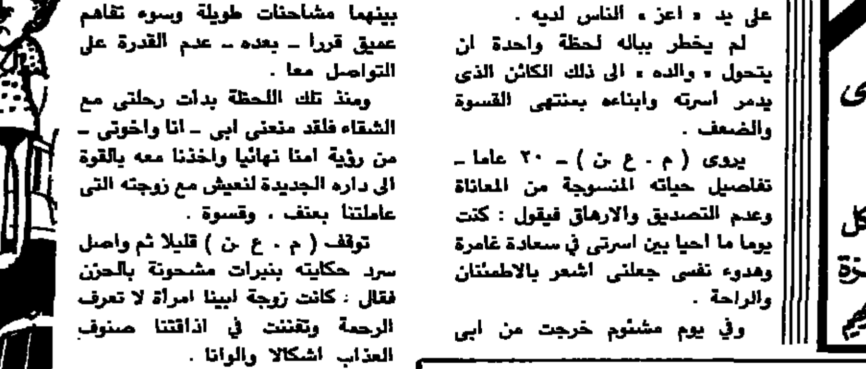
قالوا لي .. نحن اهلك . البحر فاختلف لوننا !

عاملونى في البداي... استمرت سنوات . ث... والمهانة والضرب وتكليف... به فضلا عن ترويعى قلبى . وكانوا يمنعوننى للمدرسة ولا يسمحون ... الا بالمنزل . قالوا لي ...

احذر المشى مع ... سحرة وورد ذكرهم في ...

رحت اقرأ الكتاب الك... ذلك ولم اجد . وذات يو... مسنا وسألته هل تعـ... عن قبيلة « عتيبة » . فـ... اعرف انني من عائلة ... اثق فيما يقولون

وفي الشهور الخمس... ارى حلما يتكرر كل ليـ... يقول لي . « اهلك ع... وسوف تعود اليهم ... اكثر من خمس مرات ولما عرفت انهم ليـ...



حال الدنيا

اب فقد ضميره وقلبه

سجن العذاب مفاتيحه بيد زوجة الاب !



انور خواجى – « جدة » :

لم يكن يتصور ان « عذابه » سيكون على يد « اعز » الناس لديه .

لم يخطر بباله لحظة واحدة ان يتحول « والده » الى ذلك الكائن الذى يدمر اسرته وابناءه بمنتهى القسوة والضعف .

يروى (م . ع ن) – ٢٠ عاما – تفاصيل حياته المنسوجة من المعاناة وعدم التصديق والارهاق فيقول : كنت يوما ما احيا بين اسرتى في سعادة غامرة وهدوء نفسى جعلنى اشعر بالاطمئنان والراحة .

وفي يوم مشئوم خرجت من ابى الكلمة المخيفة وهى « الطلاق » وتم انفصاله عن والدتى بعد ان دارت بينهما مشاحنات طويلة وسوء تفاهم عميق قررا – بعده – عدم القدرة على التواصل معا .

ومنذ تلك اللحظة بدأت رحلتى مع الشقاء فلقد منعنى ابى – انا واخوتى – من رؤية امنا نهائيا واخذنا معه بالقوة الى داره الجديدة لنعيش مع زوجته التى عاملتنا بعنف ، وقسوة .

توقف (م . ع ن) قليلا ثم واصل سرد حكايته بنبرات مشحونة بالحزن فقال : كانت زوجة ابينا امرأة لا تعرف الرحمة وتفننت في اذاقتنا صنوف العذاب اشكالا والوانا .

كانت تبتكر الاساليب العديدة لاهانتنا وزرع « الحزن » في اعماقنا ، ولم تكتف بذلك بل وصل الامر لحد السباب والضرب .

لم نملك – انا واخوتى – سوى الصبر عليها ، في حين كان ابى ملتزما « الصمت » الكامل وفي بعض الاحيان كان يقف بجوارها « ضدنا » .

كنت انا اكبر اخوتى فحاولت قدر الامكان احتواءهم وتعويضهم ما فقدوه من حنان وحب ورعاية ، وفي يوم قررت الهرب لرؤية امى وفعلا ذهبت اليها الا ان ابى علم بذلك فاعادنى ليذيقنى الضرب المبرح بعد ان جعلنى اقسم امامه الا افكر في رؤية امى بعد اليوم .

اصابتنى حالة نفسية سيئة فقدت معها الرغبة في الدراسة نهائيا فكنت اهرب لاحوم حول منزل والدتى ولا اجرؤ على الصعود اليها بعد القسم الذى اقسمته .

يصمت قليلا ويستطرد بصوت يخلو من طعم الراحة : ظللت « محبوسا » في بيت والدى ، وبصعوبة بالغة استطعت الحصول على شهادة الكفاءة المتوسطة بتقدير مقبول .

هذا عن حالى اما بالنسبة لاخى الاصغر فلم يستطع اكمال تعليمه ، وكان حظه اقل منى كثيرا حيث لم يحصل على الشهادة الابتدائية .

تبقى اختى الصغيرة التى « تدمى » قلبى كلما رأيتها تبكى بحرقة وتردد بشكل هيستيرى : كيف لا ارى امى ؟ اننى لا اصدق حرمانى من حنانها ؟!

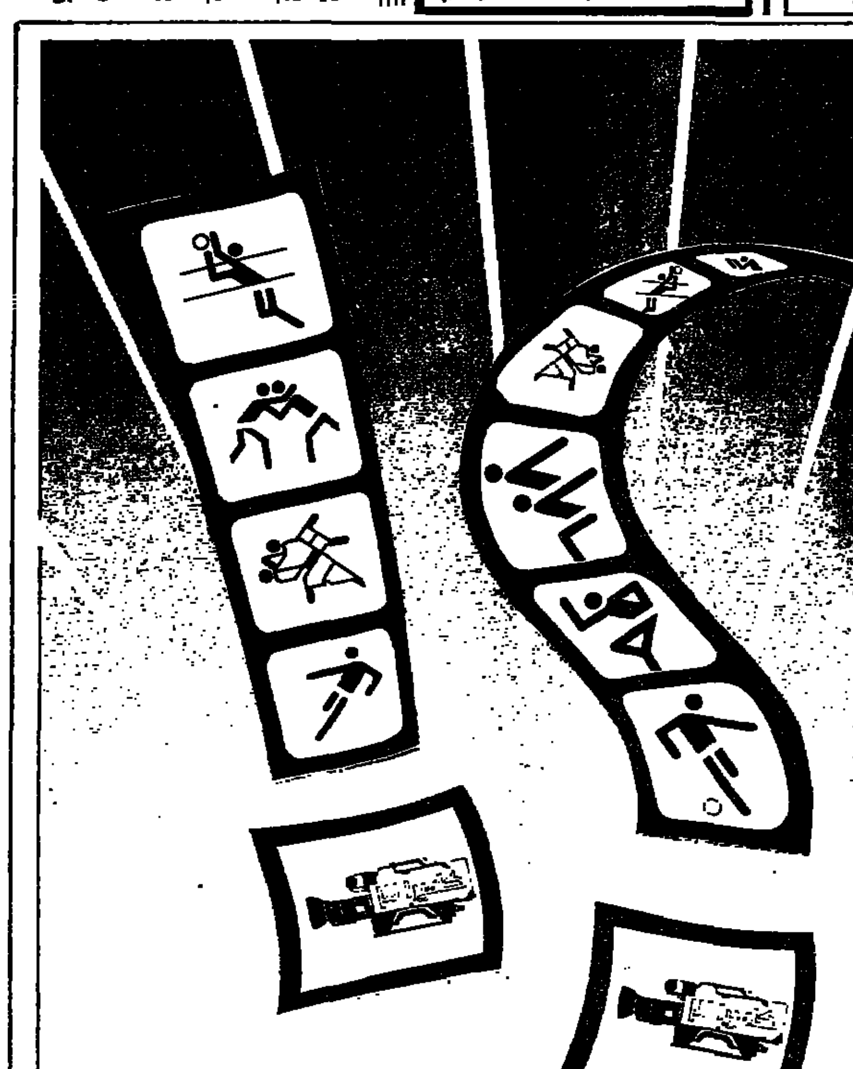
لم يقتصر عذاب اختى على ذلك فقط وانما اذاقتها زوجة ابى العذاب والالم منعتها من الالتحاق بالمدرسة نهائيا واغلقت عليها ابواب « المنزل » فصارت مثل السجانة الحريصة على عدم هروب سجينتها .

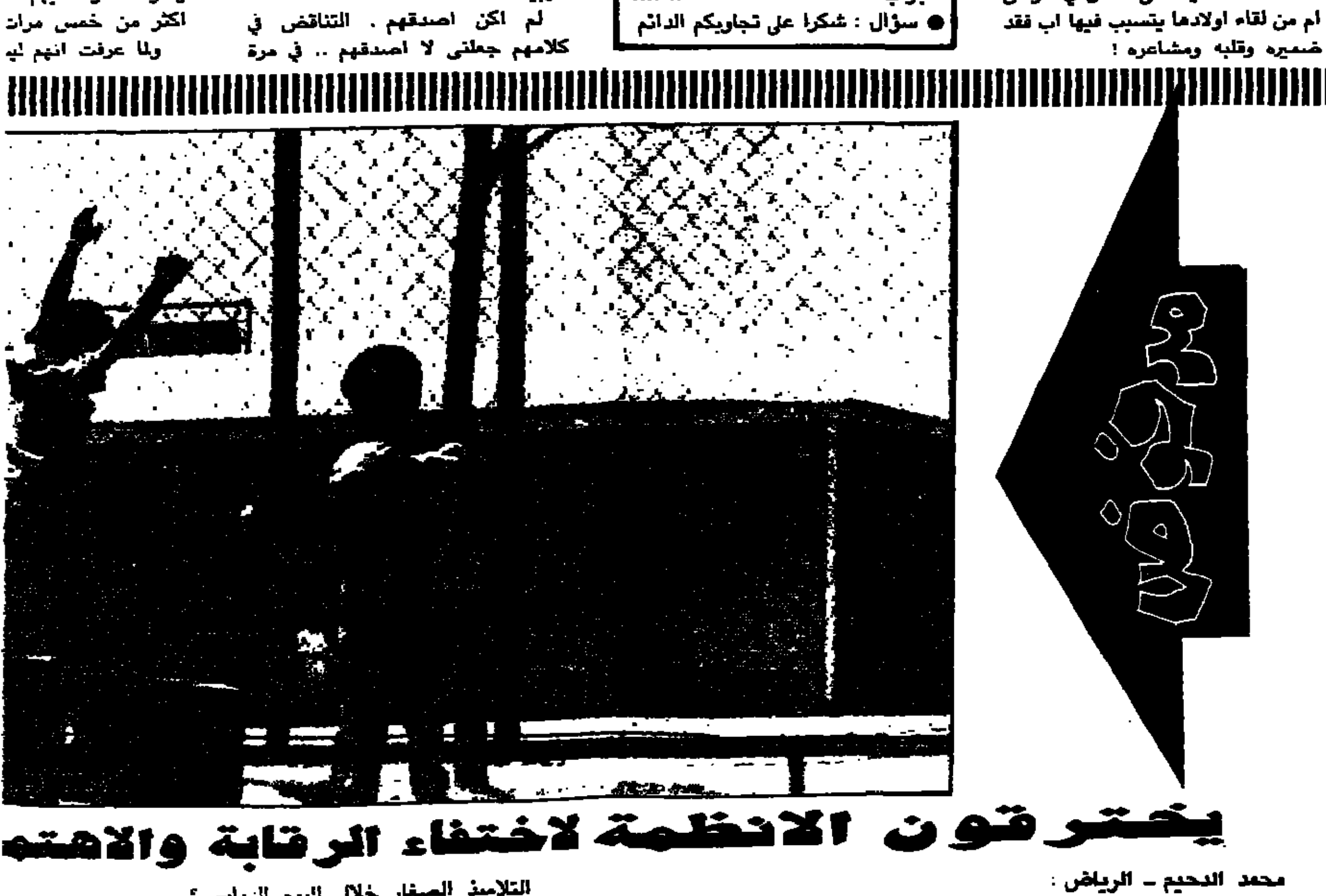
يتنهد (م . ع ن) متذكرا : مضى الآن عشر سنوات على ذلك الشقاء وتلك المعاناة وخلال هذه السنوات استطعت انا واخى الاعتماد على انفسنا وخضنا مجالات الحياة العديدةونجحنا في الالتحاق بوظائف تعيننا على الحياة .

اما المشكلة فهى « المسكينة » اختى التى ساءت حالتها . وامى التى احترقت بنار « الابتعاد » الدائم عن ابنائها .

لقد رفضت امى الزواج مرة اخرى وظل قلبها « العظيم » محلقا بنا طوال السنوات الماضية وصارت امنيتها الوحيدة في الحياة الا تموت قبل ان ترى ابنتها وتكتحل عيناها برؤيتها خاصة واننا – كنا – انا واخى نزورها من حين لآخر بعد ان غادرتنا رقابة « والدى » الصارمة اما اختى فلا تستطيع مغادرة « المنزل » طوال اليوم .

ويختتم (م . ع ن) حديثه قائلا : اننى حينما اعيد شريط ذكرياتى اصاب بالدهشة والحزن . فمن يصدق ان تلك المأساة الانسانية التى تتمثل في حرمان ام من لقاء اولادها يتسبب فيها اب فقد ضميره وقلبه ومشاعره !





مرفوض

يخترقون الانظمة لاختفاء الرقابة والاهتم...

محمد الدحيم – الرياض :

فجأة همس في اذن زميله بشىء ما .

هز زميله راسه موافقا .

ذهب الاثنان الى سور المدرسة وبدآ يصعدان ببطء على اسلاكه ، ومن حين لاخر يلتفتان حولهما خوفا من اى عين ترصد تحركاتهما .

تنفسا الصعداء عندما اكتشفا اختفاء الرقابة حولهما ، ونجحا في عبور السور ليقفزا الى الشارع سعداء بما ارتكباه .

انتهى المشهد ليبقى التساؤل الهام وهو : اين المسئولون عن متابعة ورقابة التلاميذ الصغار خلال اليوم الدراسى ؟

● هذه الصورة يرفضها المجتمع لانها تنمى في اعماق الطفل مد...

● المؤسف ان المدرسة تقع في احد الشوارع العامة مما يعرض الا... وحوادث الطريق .

● المجتمع يطالب مزيدا من الرقابة والاهتمام باطفالنا الذين يترد... امانة في أعناق مدرسيهم ولكن للاسف في احيان كثيرة شرب ... بدلامنها الرعونه والاستهتار .



قطرة ماء الحوطة = تعب وظمأ !

فهد السميح ـ « حوطة بني تميم » :

انتشرت « الملوحة » في مياه حوطة بن تميم ليصبح التعامل مع الماء الصالح للشرب رحلة من العذاب « اليومية » .

عدسة « عكاظ » عاشت لحظات المعاناة مع هؤلاء المواطنين والاطفال الذين يعانون من مشكلة الطريق الى منطقة القرعة لجلب الماء الصالح للشرب .

انهم يعبئون « الجيوك » الخاصة بالماء في العراء حيث تكوى اشعة الشمس الحارقة رؤوسهم وتملأ اعماقهم بالاجهاد .

ما رأى وزارة الزراعة والمياه في « ملامح » تلك الصورة .

اننا نضم صوتنا الى اصوات مواطني الحوطة للبدء فورا في تنفيذ مشروع للمياه الصالحة للشرب .

حوار مع « صديق » حزين .. !

● جيل اليوم لا يقرأ !
● لا تملأوني بسخفكم وتفاهتكم
● انا المسئول على رقيكم الفكرى

مخالف الزهراني ـ « نجران » .

رأيته قابعا بين رفوف المكتبة ، في جلسته « وقار » وفي صمته « حكمة » وفي هيئته « ابهار » .

يتأمل العالم من حوله ويقدم لنا خلاصة تجربته ، وعصارة خبراته ليمنحنا زادا من الثقافة والمعلومات ويضفي على حياتنا مزيدا من الوعي ، والقدرة على تحليل وفحص كافة الامور .

البعض اتخذه صديقا حميما يجد لديه المشورة والراي . والبعض الآخر يتعامل معه وكأنه اداة للتسلية والترفيه . والبعض الثالث يحترمه بشك فهو بمثابة « جسر » لعبور مرحلة دراسية لاتتم الا باستيعاب كل ما يتضمنه !

انه الكتاب الذى يجلس هادئا بين زملائه واصدقائه داخل مكتبة انيقة حيث فوجئت به يناديني بصوت هامس قائلا : الكتاب خير صديق .

اقتربت منه متسائلا وانا ابدى اعجابي بالوانه وغلافه الانيق : ماذا تقصد بهذه العبارة القصيرة ؟

ابتسم وأجابني هى صغيرة في حجمها الا انها عميقة في معناها . فانا ادعوك انت وامثالك من الشباب لعقد معاهدة « صداقة » معي باقتنائي والاطلاع على ماهو مدون بين غلافي . فانا افيد واقدم العلم وامنح الحكمة وابسط امامكم كل ما تودون معرفته في مختلف المجالات الثقافية والفنية والسياسية والاجتماعية والنفسية والرياضية والعلمية .

وبعد فترة صمت قصير استطرد قائلا : انا لا امل صحبتكم ولا اشعر بالملل تجاهكم وانما اقدم « عطائي » في كبرياء وصمت دون « ثرثرة » !

ثم نظر لي واعاد سؤاله مرة اخرى . هل تقبلني صديقا لك ؟

اجبته بسرعة . نعم ، ولكن ليس قبل استكمال حوارى معك .

قال : تفضل قل ما يحلو لك وستجد مني اذنا صاغية وعقلا متفتحا واجابة مقنعة .

قلت : وماذا عن تاريخك ؟

تنهد الكتاب وقال مؤكدا : انا قديم جدا قام بتأليفي اناس ذو فكر ورأى منذ عصور سحيقة لنشر العلم والثقافة والفنون .

واضاف قائلا . لقد كنت اتبوأ مكانة مرتفعة في الماضي اما الآن فللاسف حدث تغييرات جذرية في مفهوم « التعامل » معي .

طلبت منه ايضاح ما يقصده ؟

قال . اصبحت اليوم امام القارىء عبئا على وقته وصبره على مداومة القراءة ، والبعض اصبح لا يجد ما يشده لصحبتي فترات طويلة فيتصفحني بلا مبالاة شديدة ويلقي بي في اهمال « يذبحني » !

اما قارىء الامس فقد كان يبحث عني ويبذل الجهد للعثور علي وينكب على قراءتي طوال الليل فكتبت وبالتالي امنحه عطائي دون ان افكر بالمقابل .

قلت للكتاب وانا اتأمل ملامحه بدقة : لقد ادخلت وسائل الطباعة الحديثة النعومة والوضوح والمظهر اللائق على صفحاتك وغلافك ، فما رأيك في ذلك ؟

اجاب مؤكدا : نعم حدث هذا وكم كنت اتمنى وجود هذا التطور منذ زمن قديم ، فللاسف لم يعد هذا التطور في صالحي الآن بعد عدم التفات الكثيرين إلى صداقتي .

سألته باهتمام شديد الا ترى ان وسائل الاعلام المختلفة اثرت في الاقبال عليك ؟

اجاب دون تردد . نعم اثرت في الاقبال علي وابتعاد الناس عني ، وصار الانسان يجد متعته في برنامج تليفزيوني او اذاعي ، او مجلة مصورة يلتهم من خلالها وقت فراغه .

حاولت تغيير دفة الحوار فسألته ما الذى لا يعجبك في مؤلفيك حاليا ؟

اجاب بحماس : كثرة الحشو والكلام الذى لا يحمل مضمونا او هدفا مما يجعل الكثير من القراء يضيقون من محتوياتي ويتهمونني بالاسفاف او « التفاهة » مما يؤلمني ويثير الاسى بين جوانحي .

ثم واصل حديثه قائلا : ايضا تجد اختفاء اسلوب التشويق والاغراق في الابتعاد عن الواقعية والاسهاب في المفردات اللغوية العسيرة الفهم مما يجعل القارىء غير قادر على متابعتي .

سألته : وما الذى لا يعجبك من قراء اليوم ؟

اجاب : انهم لا يبذلون جهدا للعثور على الكتاب الذى يفيد حياتهم .

قلت : ماهو احساسك بذاتك ؟

اجاب بنبرات واثقة . اشعر انني قادر على المساهمة في الارتقاء بالمستوى الفكري وبالتالي خدمة الوطن بل والعالم اجمع ، وفي الوقت نفسه مازلت احلم باحترام الكتاب وتقدير دوره في الحياة .

قلت : تلغراف عتاب لمن ترسله ؟

اجاب : للمكتبات العامة التى يتراكم فيها زملائي بالالاف في الوقت الذى لا يتعدى زائروها عدد اصابع اليد الواحدة يوميا !؟

قلت : له : ماهي حكمتك المفضلة ؟

سرح قليلا ثم قال . هى ليست حكمة بالمعنى الدقيق ولكنها عبارة وضعت في مدخل المعرض الدولى للكتب في فرانكفورت حيث كتب المسئولون عن المعرض في لافته عريضة « القارىء .. انسان لا يهزم » .

قلت : ماهو حلمك الدائم الذى لا يغادر وجدانك ؟

قال . تشجيع الاباء والامهات لابنائهم على صداقتي خلال فترة الاجازة الدراسية للاستفادة بما احويه من مواد تثرى حياتهم الدراسية والعملية .

كلام لا يعجب احدا

الزجزاجية !

« اللف والدوران » ليست ميزة لشوارع المدن وحدها . بل هى وسيلة معروفة في الازقة الداخلية التى تكمن في اعماق النفس البشرية .

وكلنا بلا استثناء نمارس « اللف والدوران » ولكن باشكال نسبية وباحجام مختلفة .. تتفق ومدى درجة الظلام الكامنة داخل الازقة النفسية .

هذه الممارسات تتصاعد وتخفت لدى البعض منا . بما يتفق وقناعاته الداخلية .. ودرجة « الانفصام » الموجودة فيه .. فالبعض .. يتبنى هذا الشعار منذ لحظات ميلاده الاولى .. ويمكن القول بلا خوف .. ان طريقة « الزجزاج » تصبح هى اقصر الطرق الى الاهداف المعلنة وغير المعلنة لهذا البعض .

بعض آخر يكتسب هذه « القيمة » من خلال تجاربه الحياتية .. فهو عادة قادر على التلون بشكل يسمح له بتحقيق هذه الاهداف ويلف ويدور ولكن بلا « دوخة » مثل هؤلاء « المستجدين » الذين يحاولون تعلم هذه المهنة الانسانية القديمة .

اما البعض الثالث وهو الذى لم « يتمكن » من تعلم هذه الوسيلة المناسبة للقفز فوق مراحل الحياة . فعادة يظل متابعا من على البعد تطورات طرق اللف والدوران .. وقد ارتسم على ملامحه الذهول الذى يقارب « البله » .

اخطر الانواع الثلاثة ذلك الذى اكتسب هذا الاسلوب ليصبغ به نمط حياته .. لانه قد ارتضى بمحض ارادته ورغبته ايضا ان يمارس نهجا بشعا في الحياة .. وهذا النوع .. يعرف ما يريد والمشكلة انه يصل ايضا الى ما يريد . فقد استطاع ان يحطم النظرية العلمية المعروفة ان اقصر مسافة بين نقطتين هى الخط المستقيم .

هذا النوع « الزجزاجي » خطره لا يكمن في تصرفاته هو وحده ولكن خطره يمتد الى تلويث البيئة من حوله بهذه الطريقة الملتوية ، الامر الذى يدفع الآخرين ايضا الى اليأس من الاستقامة للبحث بدورهم عن وسيلة « زجزاجية » .. ربما تصل بهم الى نهاية مراميهم ..

ولعل المرصود منا نحن اعضاء « القسمين الآخرين » ان نسعى الى تثبيت اقدام هذا النوع في الارض « بمسامير » حادة تمنعه من التحرك الملتوى . ربما تكون الوسيلة قليلا من الوعي .. « المفقود » .. والادراك الحسن والطبيعي لحقيقة الحياة وجدواها او عبثيتها ـ للذين يظنون ذلك ـ وقتها يمكن ان نختصر الكثير من الزمن المسفوح في حوار عبر رياح « المدن » .

تقرير



التخطيط والنظافة لا يعرفان هذه الادارة !؟

عكاظ ـ « المدينة المنورة » .

●● اليوم . الثلاثاء ٢ ربيع الاول ١٤٠٧

●● الزمان . الساعة ١٢ ظهرا

●● المكان : مديرية الزراعة والمياه في المدينة المنورة

●● المناسبة : زيارة مندوبنا لتفقد سير العمل هناك وتسجيل ملاحظاته في التقرير التالي ..

● عند مدخل المديرية يصدمك مشهد تناثر المقاعد في شكل غريب يوحى اليك انك في مقهى على الشارع العام .

● تمددت بجوار المصعد ثلاثة جذوع اشجار كبيرة وكأنها وضعت لتعريف المراجعين والزائرين انهم في المديرية التى ترعى الزرع والنخيل !!

● على جانبي المدخل تلاحظ اوراق الاعلانات والقرارات ملتصقة على الجدران في شكل غير حضاري بالاضافة الى انها تتضمن نوعية غريبة من الدعاية مثل الاعلان عن وجود شقق فاخرة . واسعار صالات الافراح مما يوحى اليك انك في وكالة « اعلانية » .

● يتم استخدام المصاعد لنقل قطع الاثاث في الوقت الذى يئن فيه المراجعون من الضيق لتفضيل الاثاث عليهم في الصعود . للمكاتب !

● في الدور الثالث تلاحظ كميات هائلة من الاسماء تغطى الجدران مما يعطيك انطباعا انك في مدرسة وهذه اسماء الناجحين والمتفوقين دراسيا .

● تكومت ادوات ومعدات النظافة بصورة « تؤلم » العين امام المراجعين في اماكن عديدة بين الممرات وفي مقدمة المكاتب

● كثير من الاقسام تمت الاشارة اليها بالاسهم والعلامات والكتابة باليد للتعريف بها وذلك لعدم وجود لوحات ارشادية !

● في الدور الرابع حيث تعقد لجنة توزيع الاراضي اجتماعاتها طفحت الملفات واكوام الجرائد البالية واضحت مجرد تلال من القمامة الخربة .

● اكثر ما يجعل الزائر يغرق في فيضان من الضحك بمجرد خروجه من المديرية هو آثار الطلاء الابيض الجديد الذى يزين البناية من « الخارج » !!

● ان مديرية الزراعة والمياه مزيج من الاهمال وعدم النظافة وسوء التخطيط وتحتاج لاعادة تنسيق سريع لاداراتها وسير العمل فيها !!

و .. ثم ماتت مشلولة ... لاسرته الحقيقية !



محمد العائد يتوسط المحرر ووالده

... ار التربية لاكمل تعليمي ... عنهم .. رفضوا . ... يوما مع ابناء الجيران .. ... احدهم شجار فعيرني ... اصل . ... انا لي اصل .. انا لي ... محمد وأبي عنده ... ليسوا اهلي لكنهم ... ليخبر والدته بما

قلت .. فابلغت بدورها جارتها « العتيبية » . وبالصدفة سافرت الاخيرة الى « الدوادمي » وهناك التقت بعمتي وسردت عليها قصتي !

أخذت عمتي العنوان وسط فرحة شاملة واخبرت اهلي في الخرج فبدأ والدي رحلة البحث عن ابنه المفقود !

في ذلك الحين ، أصيبت خاطفتي « شيخة » بشلل كلي وارتفع معدل السكر لديها . وكانت طوال مرضها

و .. عادت الابتسامة الى قلبي

تضمني وتبكي كثيرا .. وذات يوم دخلت عليها فرحان احمل شهادة نجاحي في الصف الخامس الابتدائي فبكت ومضت تشير على صدرها محاولة ان تنطق كلمة « لا .. لست امك » ثم توجه اصبعها تجاه « الخرج » كأنها تقول : اهلك هناك !

وكفت شيخة عن ضربي .. لكن ابنتها تولت المهمة ..

وماتت شيخة .. وبكيتها بحرارة !

كنت العب ذات يوم مع الاطفال . لمحت شخصين يترددان على المكان .. كانا يأتيان في سيارة ويراقبانني دائما .. ذات مرة تعلقت في السيارة دون علمهما لاعرف وجهتهما لكنني سقطت من السيارة عند دخولها الشارع العام . ومرة ثانية قذفت احدهما (كان خالي) بحجر اخطأه .

وعرفت فيما بعد ان والدي تقدم بطلب الى شرطة البطحاء . اوضح فيه كل جوانب القضية . طلبت منه الشرطة اسم العائلة .. فحصل عليه عن طريق مكتب عقاري في الحي ذاته واحيل الموضوع الى قسم التحقيق .

وبدأ العرض .. اول مرة .

وضعوني وسط خمسة اطفال وادخلوا علي « والدتي » التى اصيبت بحالة عصبية بعد فقداني . تأملت « والدتي » الوجوه البريئة لنا .. عجزت عن « تحديدي » والتعرف علي . وعكست عيناها حيرة وخيبة امل وهرولت منهارة تبكي . بعدها دخل عمي وركز نظره علي لكن نظرته لم تكن حازمة حاسمة .. ودخل خالي وقال : هذا الولد ابن هذا الرجل !! لكنني صرخت !

وقلت انه ليس والدي .. انه يريد خطفي .

تذكرت عندئذ منظر السيارة التى تراقبني وانا العب مع الاطفال ومحاولتي قذف احد راكبيها بالحجر ..

ودخل رجل آخر ـ عرفت فيما بعد انه كان جارنا منذ عشرين سنة ـ فعرفني من الخلف دون ان يطالع وجهي .

و .. لم يقرر المحقق انني ابن لوالدي ولاسرتي .

في العرض الثاني :

وضعوني بين خمسة اطفال ودخلت على خالاتي الاربع وجدتي وعرفوني !

ثم دخلت امي وحين تقدمت مني خرت باكية واحتضنتها ودموعي تنهمر !

وسأل المحقق عن علامات مميزة في جسدي . فقالت اسرتي : هناك شامة تحت الثدي الايمن .. واثر لضربة سهم في الجانب الايسر .

وخلعت ملابسي .. وبان الاثر !

ومع ذلك لم تتقرر بنوتي لابي ! واحالوني الى مؤسسة التربية النموذجية ومكثت فيها شهرا ونصف الشهر .. زارني خلالها اهلي وتحسنت صحة امي كثيرا .

في ظهر يوم الاربعاء .. من شهر ذي الحجة من العام الماضي : ولدت من جديد أحيلت قضيتي الى الشرع وتم اثباتي لوالدي بكل الادلة والبراهين الشرعية .. وانتهت جميع المتعلقات في قضيتي .

وعدت الى منزلنا الذى خرجت منه قبل ثماني سنوات . عدت الى الخرج التى زرتها مع خاطفي اكثر من ٩٠ مرة دون ان ادرى ان هناك جذوري وعزوتي !

ونصيحتي للاطفال اذا تاهوا او فقدوا الاهل الا يبرحوا مكانهم ولا يذهبوا مع احد الى ان يأتي اهلوهم اليهم ولو بعد حين حتى لا تتكرر مأساتي .

... النفايات تهاجم المارة

محاولاتهم . قررت الا اقبل عزيمة اى منهم . واخترت مكانا خلف عتبة الباب . معتذرا بانني راحل . وان صرصورة تنتظرني على احر من الجمر . وفجأة انتابتني موجة من الضحك على صاحب المنزل وزوجته اللذين خرجا للتو من غرفة النوم وفي يد كل منهما « حذاء » يحاولان قتل ما يستطيعان من الصراصير التى اختبأت فجأة ولم يظفر الزوجان بأحد منهم فالتفت الزوج يسأل زوجته مستغربا كثرة الصراصير ، مؤكدا انه سيجلب مبيدات قاتلة ليقضي عليها . وما كاد يكمل تهديده ووعيده حتى سقط على الارض متزلجا على بقايا اطعمة وحلويات كانت متناثرة في « الصالة » ملتصقة « بالموكيت » ..

●● قام « الرجل » غاضبا ، وكاد يضرب زوجته التى وعدته بالتنظيف فورا ، وبدأت فعلا تجمع البقايا من كل مكان في المنزل . اما انا فقد تشعلقت بطرف ثوب الرجل الذى خرج يستنشق عبير الصباح عند الباب الخارجي .. واتكأ على الجدار فحاصرني حتى رأيت الموت . وبينما كنت احاول التخلص من هذا المأزق ، وجدت نفسي فجأة في عرض الشارع من قوة انتفاضة الرجل الذى غمرته زوجته بوابل من النفايات انهمرت من الشباك !!؟

●● فررت بجلدي وسط صيحات وضحكات المارة .. والجيران . ومضيت اتساءل هل في هذه المنطقة مجمع قروي .. او ادنى خدمة للبلدية !!؟

مجتمع عكاظ مجتمع عكاظ مجتمع عكاظ

سليم العتيبي — خالد عبدالرحمن — محمد امان — عبدالله القن

● الزميل سليم الزايد العتيبي اجريت له عملية جراحية كللت بالنجاح هذا وقد وعد الاصدقاء باقامة حفل بهذه المناسبة سلامات ..

● حصل الطالب محمد احمد سليمان على المركز الاول على مستوى المملكة في المسابقة الدولية الخامسة عشرة للشباب والتى نظمها المكتب الدولى للاتحاد البريدي العالمي لعام ١٩٨٦ .. مبروك .

● رزق سيف احمد فقندش مولود جديد اسماه « عمر » . ابو سناه وعد باقامة حفل كبير بهذه المناسبة في مقر عمله بالقفص الذهبي بجدة .

● احتفل خالد عبدالرحمن خوندنه بافتتاح محل الازياء الخاص به في مكة المكرمة ، وقد دعا اصدقاءه في الجامعة .

● عاد اسماعيل محمد حسن الموظف بشركة الجمالي في جدة بعد ان قضى اجازته السنوية مع العائلة في ربوع اليمن .

● يستعد لاعب كرة السلة عبدالله محمد القن بنادي النصر السعودي للسفر الى القاهرة لتسجيل اول شريط غنائي له .

● يحتفل الاستاذ احمد محمد باحسن مساء الاربعاء القادم بحفل زفاف ابنته « تهاني » على الاستاذ جميل سليمان ابو النجا صاحب مؤسسة مازن للفيديو .. في صالة الاندلس بمنطقة الحمراء بجدة وسط فرحة الاهل والاصدقاء ..

● تم تعيين الزميل محمد امان الناصر مديرا للعلاقات الجامعية بالادارة العامة للاعلام والعلاقات الجامعية في جامعة الملك سعود محمد يعمل مندوبا صحفيا لمجلة الشرق في الرياض .

هكذا من الاصل

● بالتعاون بين مركز السيرة وجامعة الازهر :

موسوعة عالمية للسنة النبوية

[illegible] المسعورة ضد السنة



الحكمة من خلق الانسان (٢)

بقلم الشيخ . عبد الله علي ابراهيم - المدرس بالازهر

الملائكة عليهم السلام لما نبههم الله عز وجل لفضل أدام عليه السلام تنبهوا فانحنوا وسجدوا كما امر . وابليس اللعين لما وقف عند ظاهر أدم وبدنه وتعامى عما ذكر الله تعالى ولم يتأمل المعنى الذي ضمنه الله لادم والعاقبة التي جعلها له وابى واستكبر وكان من الكافرين ، وقد اقتدى به الكفار في انكار الانبياء صلوات الله وسلامه عليهم اجمعين حيث قالوا عن رسول الله صلى الله عليه وسلم « ما هذا الا بشر مثلكم يريد ان يتفضل عليكم » وفي قوله تعالى « وقالوا ما هذا الرسول يأكل الطعام ويمشي في الاسواق » .

وقد نبه الله تعالى الى ان فضل الانبياء ليس بظاهر ابدانهم وانما ذلك لمعان في نفوسهم عمي عنها الكفار فقال تعالى « انظر كيف ضربوا لك الامثال » اي قالوا فيك الاقوال الشاذة ، واخترعوا لك الاحوال النادرة ، ومثلوك بالشاعر الكاهن والمجنون ، فضلوا بذلك عن الطريق الموصل الى معرفة خواص النبي التي تميز بينه وبين غيره « فلا يستطيعون سبيلا » الى الهدي والرشد . وهنا ينبه السامعين الى ان الانسان بنفسه لا بجسمه ، ويحذرهم من الاغترار بالمظاهر الكاذبة . وفي حديث لأبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « ان الله لا ينظر الى اجسامكم ولا الى صوركم ولكن ينظر الى قلوبكم » رواه مسلم . وقد أوجد الله تعالى ما سوى الانسان معونة له كما نبه عليه بقوله عز وجل « هو الذي خلق لكم ما في الارض جميعا » اي اوجده لاجلكم وانتفاعكم في دنياكم باستخدامكم له فيما يصلح ابدانكم ودينكم وبالاستدلال والاعتبار والتعرف .

□ د . عمر هاشم : الموسوعة تسهل استخراج الاحكام الفقهية

صالح سليمان « القاهرة » :

تم الاتفاق بين جامعة الازهر ومركز السيرة والسنة النبوية بالمملكة على التعاون بين المركز وقسم الحديث بجامعة الازهر للانتهاء من مشروع « موسوعة السنة النبوية . واعطائه الصبغة العالمية وفي اللقاء الذي جرى مؤخرا بين الدكتور عمر محمد فلاتة مدير مركز السيرة والسنة والدكتور احمد عمر هاشم رئيس قسم الحديث بالازهر .

والمشرف على المشروع بحث الطرفان الخطوات التنفيذية لاتمام المشروع الاسلامي الكبير بحيث يقوم قسم الحديث بالازهر بامداد مركز السيرة والسنة بالابحاث التي تم انجازها وكذلك بالباحثين الذين يحتاج اليهم المشروع .

المرحلة الاولى

مشروع موسوعة السنة النبوية هو مشروع اسلامي كبير بدأ العمل فيه منذ سبع سنوات وهو مازال في مرحلته الاولى التي قاربت على الانتهاء . وقد رأى مركز السيرة والسنة بالمملكة الاتصال بالازهر لتحويل المشروع الى موسوعة عالمية وسرعة انجازه حتى يمكن القضاء على كل تشكيك وخلاف حول الاحاديث النبوية مما يعد عملا جليلا يخدم الاسلام والمسلمين في جميع انحاء العالم .

ومن المعلوم ان ماوصل الينا من احاديث نبوية يبلغ نحو مائتي الف حديث « ٢٠٠ الف » وهناك احد عشر كتابا اصيلا للاحاديث وهي « البخاري ومسلم وابوداود والنسائي والترمذي وابن ماجه ومسند الامام احمد والموطأ والبيهقي والدارمي والحاكم » .

تنقية الاحاديث

والهدف من الموسوعة هو مواجهة الحملة المضللة التي تتعرض لها سنة رسول الله عليه الصلاة والسلام وتشكك فيها وتدعو الى طرحها جانبا والاكتفاء بالقرآن الكريم ..

وسبب هذه الحملة كما يقول الدكتور موسى لاشين صاحب فكرة المشروع ان السنة النبوية شاع بعض الدخيل فيها وكان لابد لعلماء الحديث الان من مواجهة الحملة المسعورة التي تتعرض لها السنة ، حيث ان الامة الاسلامية عندما بدأت تدون الحديث على رأس المائة الاولى من الهجرة كانت تهدف الى الجمع لا الى التمحيص .

□ ويتحدث الدكتور احمد عمر هاشم عن الهدف من الموسوعة فيقول : ان مشروع السنة النبوية سوف يجمع كل الاحاديث التي وردت في كتب السنة المطبوعة والمخطوطة والمتداولة وغير المتداولة التي عرفت درجة صحتها والتي لم تعرف بحيث لايبقى كتاب في الحديث مطبوعا كان ام مخطوطا خارج الموسوعة ، وبعد ذلك تصنف الاحاديث النبوية بحيث يعرف الناس منها الصحيح والضعيف والحسن وان شاء الله سيكون لهذه الموسوعة فوائد عظيمة حيث سيصبح من السهل الاستنباط امام المستنبطين لاستخراج الاحكام الفقهية بسهولة ويسر .

عمل ضخم

ويستطرد الدكتور عمر هاشم قائلا : والحقيقة ان مشروع الموسوعة تبدو لنا حوله كل يوم ملاحظات واضافات



د . عمر هاشم د . عمر فلاتة

وتصويبات واجتهادات ، وهذا راجع الى ان راويا من رواة الحديث قد تختلف فيه اراء العلماء من حيث الحكم على حديث بالصحة او بالضعف فلابد من ترجيح ولابد من تقوية راى نلتزم به ولابد من تتبع المتابعات والشواهد وهذا امر لابد له من جهود كثيرة وقوية ومتخصصة ومن هنا يتضح ان هناك شيئا من المعاناة في هذا المشروع ولكننا مجندون لهذا العمل الضخم .

ومشروع الموسوعة كما يقول القائمون عليه هو عبارة عن تجميع رسائل الماجستير والدكتوراه التي تناقش بقسم الحديث في كلية اصول الدين بجامعة الازهر حيث تم تحويل التسجيل في رسائل الماجستير والدكتوراه جميعها منذ اكثر من سبع سنوات الى العمل في هذه الموسوعة حتى اصبح عدد المشتغلين بها اليوم اكثر من مائتي باحث كما خصص لكل رسالة دكتوراه مالايقل عن الف وخمسمائة حديث ١٥٠٠ ومالايقل عن خمسمائة حديث لكل رسالة ماجستير .

وقد تم الانتهاء حتى الان من مناقشة مائتي رسالة دكتوراه وماجستير من مجموع الرسائل التي رصدت للمشروع وعددها خمسمائة رسالة دكتوراه وماجستير .

ويتحدث د . احمد عمر هاشم عن مراحل المشروع .. فيقول :

- نحن الان نكاد نقترب من نهاية جمع كل كتب الاحاديث النبوية المطبوعة ، وقد استوفينا معظم امهات كتب الحديث الجامعة ، كما اننا نتتبع الان الكتب المخطوطة الموجودة في مكتبة الازهر ومكتبة الجامعة العربية ودار الكتب المصرية وبعض المخطوطات في مكتبات الدول العربية والاسلامية والدول الغربية .

وبذلك تكون المرحلة الاولى : من مشروع الموسوعة قد قاربت على النهاية .. اما بالنسبة للمرحلة الثانية فنحن الان بصدد تشكيل لجنة علمية وستقوم هذه اللجنة بجمع رسائل الدكتوراه والماجستير التي نوقشت لاستخلاص الاحاديث النبوية التي تدور حول موضوع واحد .

وتأتى بعد ذلك المرحلة الثالثة وفيها يستخدم الكمبيوتر في فصل الصحيح عن غير الصحيح من الاحاديث واخراج كتب الصحيح وحدها وغير الصحيح وحدها .

واما المرحلة الرابعة والاخيرة من المشروع فهى عبارة عن اخذ الصفوة من الاحاديث الصحيحة التي تغطى كل باب من ابواب الدين واخراجها في كتاب يحتفظ به المسلم في بيته .

رئيس الوزراء الباكستاني :

الطب الاسلامي وراء تطوير العلوم الطبية الحديثة

ق.ن.ا (كراتشي) :

محمد خان جوينجو رئيس الوزراء الباكستاني اعرب عن امله في ان يتمكن خبراء الطب الاسلامي من اصدار التوصيات الكفيلة بتوفير الطب الاسلامي للجميع .

وقال في كلمته التي القاها في افتتاح المؤتمر الدولي الرابع للمنظمة الاسلامية للعلوم الطبية في كراتشي مؤخرا ان العقدين الاخيرين قد شهدا تطورا ملحوظا في مجال الطب بحيث تحول التركيز الى المداواة بالاعشاب بدلا من الادوية الحديثة .

وارجع جوينجو الفضل للطب الاسلامي في تطوير العلوم الطبية وتطبيقاتها خلال فترة الف عام تراوحت بين القرنين السابع والسابع عشر الميلادين .. وقال ان الجهود الطبية الاسلامية سخرت تلك الفترة لخدمة الانسانية جمعاء .

وكان الدكتور عبد الرحمن العوضي وزير الصحة الكويتي ورئيس المنظمة الاسلامية للعلوم الطبية قد القى كلمة رحب فيها بالمشاركين في المؤتمر الذي يستمر خمسة ايام .





محمد خان جوينجو رئيس وزراء باكستان

وتشارك في المؤتمر وفود طبية تمثل كلا من المملكة والجزائر ومصر والأردن والكويت والمغرب وسوريا وتونس وتركيا وبريطانيا والولايات المتحدة والمانيا الغربية وكندا والصين وفرنسا والهند .

العالم الاسلامي

● الرياض :

خصصت وزارة الشئون البلدية والقروية بالمملكة قطعة ارض تبلغ مساحتها ٢٥٠٠ متر مربع لكل جماعة من جماعات تحفيظ القران الكريم المرخص لها من قبل مجلس ادارة جماعات تحفيظ القرآن الكريم وذلك لاقامة مقار لهذه الجماعات على هذه الاراضي .. وقد اصدر معالي وزير الشئون البلدية والقروية قرارا يقضي بذلك .

● القاهرة :

تنظم جمعية الشبان المسلمين في مصر المؤتمر العالمي الخامس للتربية الاسلامية والذي يعقد في شهر مارس القادم تحت رعاية الرئيس المصري محمد حسني مبارك .

● كراتشي :

وصل فضيلة الشيخ جاد الحق علي جاد الحق شيخ الجامع الازهر الى كراتشي أمس الاول قادما من دكا في زيارة رسمية لباكستان تستغرق اسبوعا .

ويجتمع الشيخ جاد الحق الذي يرافقه وفد من ثمانية اشخاص بالرئيس الباكستاني ورئيس وزراء باكستان كما يزور عدة معاهد دينية من بينها جامعة إسلام اباد الدولية في إسلام اباد ومخيم اللاجئين الافغان في بيشاور .

● كوالالمبور :

كان موضوع اقامة صندوق اسلامي لتعليم الاقليات المسلمة من بين القرارات التي اقرتها الجمعية العامة للمجلس الاقليمي الاسلامي لدول جنوب شرقي أسيا والمحيط الهادىء في ختام اجتماعاته الاسبوع الماضي .

وكانت الجمعية العامة للمجلس الاسلامي قد دعت ايضا في ختام اجتماعاتها الحكومة الفلبينية إلى إيجاد حل عادل لمشاكل الاقلية المسلمة في جنوب الفلبين .

□ باشراف إدارة تعليم جدة :

ثلاثة مخيمات للتوعية الاسلامية

ابراهيم البهكلي (جدة) :

ضمن برنامج انشطة التوعية الاسلامية بادارة تعليم جدة . تقام ثلاثة مخيمات اسلامية بمدينة جدة خلال الفترة من ٢٤ ربيع الأول الجاري وحتى ٢٦ منه . ويشارك فيها طلاب من مدارس المراحل التعليمية الثلاث وذلك على النحو التالي :

● مخيم المرحلة الثانوية ، ومقره استاد وزارة المعارف . بطريق المدينة المنورة .

● مخيم المرحلة المتوسطة . ومقره بيت الطالب بشارع المكرونة .

● مخيم المرحلة الابتدائية ، ومقره مدرسة تحفيظ القرآن الكريم الابتدائية الثانية بطريق المدينة - جنوبي مستشفى بقشان .

وسيتم اختيار خمسة طلاب من كل مدرسة ثانوية . واربعة طلاب من كل مدرسة متوسطة . وطالب واحد من كل مدرسة ابتدائية . ويشترط في الطالب الذي يقع عليه الاختيار ان يكون من المبرزين في جمعية التوعية الاسلامية بمدرسته . وان يكون من المتفوقين دراسيا وخلقا وسلوكا .

واخر موعد لتقديم اسماء الطلبة المشاركين غدا الاربعاء . وعلى جميع الطلبة المختارين الحضور لمقر المخيم الذي يخص مرحلتهم الدراسية بلباسهم الرياضي . ومعهم ما يحتاجون اليه في استخداماتهم الشخصية .

يشرف على هذه المخيمات الاستاذ فريح العقلاء مشرف التوعية الاسلامية بادارة تعليم جدة .

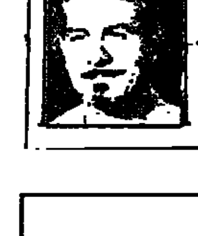
اتحاد افريقي للشباب المسلم

عكاظ (خاص) :

عبد الهادي بخاري رئيس قسم الشباب بمنظمة الدعوة الاسلامية بالخرطوم اعلن ان ادارة الشباب بالمنظمة بدأت الاعداد لاقامة مخيم للشباب الافريقي بالتعاون مع مكتب الندوة العالمية للشباب الاسلامي بالخرطوم .. وذكر بانه من المتوقع ان يبدأ المخيم في اول شهر يناير من العام القادم ، حيث سيتم اعلان قيام الاتحاد الافريقي للشباب المسلم .

وكانت ادارة الشباب بالمنظمة الاسلامية بالخرطوم قد عقدت عدة اجتماعات مع رؤساء البعثات الاقليمية بالمنظمة لمناقشة خطط وبرامج الانشطة الشبابية للعام الجديد .

المسلمون .. والجهاد الأكبر لتحرير القدس





د . عبد العليم خضر

| ١٠ |

وهكذا صارت القدس معقلا من معاقل المسلمين ليس فيها يهودي واحد . كمانصت « العهدة العمرية » .. وهذا هو نص « وثيقة الامان » التي كتبها عمر بن الخطاب والتي تعرف « بالعهدة العمرية » .

« بسم الله الرحمن الرحيم .. هذا ماأعطى عبدالله عمر امير المؤمنين اهل ايلياء من الامان .. اعطاهم امانا لانفسهم واموالهم وكنائسهم وصلبانهم . سقيمها وبريئها . وسائر ملتها . انه لاتسكن كنائسهم ولاتهدم . ولاينتقص منها . ولا من خيرها . ولا من صلبهم ولا شيء من اموالهم ولايكرهون على دينهم ولايضار احد منهم .. . ولا يسكن ايلياء احد من اليهود » .. وعلى اهل ايلياء ان يعطوا الجزية كما يعطي اهل المدائن .. وعليهم ان يخرجوا منها الروم . واللصوص . فمن خرج منهم فهو أمن على نفسه وماله . حتى يبلغوا مأمنهم .. ومن اقام منهم فهو أمن . وعليه مثل ما على اهل ايلياء من الجزية .. ومن احب من اهل ايلياء ان يسير بنفسه وماله مع الروم . ويخلي بيعهم وصلبهم فانهم امنون على انفسهم وعلى بيعهم وعلى صلبهم حتى يبلغوا مأمنهم . ومن كان فيها من اهل الارض . فمن شاء منهم قعد . وعليه ماعلى اهل ايلياء من الجزية . ومن شاء سار مع الروم ومن رجع الى اهله فلانه لايؤخذ منهم شيء حتى يحصدوا حصادهم .. وعلى ما في هذا الكتاب من عهد الله وذمة رسوله وذمة الخلفاء وذمة المؤمنين اذا اعطوا الذي عليهم من الجزية .

وظلت القدس الطاهرة مكان رعاية الخلفاء الراشدين وبني امية .. فقد زار معاوية بيت المقدس سنة ٤٠ هـ وبنيت قبة الصخرة والمسجد الاقصى زمن بني امية .. وطلب عمربن عبد العزيز من جميع ولاته زيارة بيت المقدس والاهتمام بالمحافظة عليه .. وكذلك فعل هارون الرشيد . وامر الخليفة المأمون اخاه المعتصم امير الشام ان يشرف على اصلاح « قبة الصخرة » .. اثر تصدعها بالزلزال .

ويذكر التاريخ ان ام الخليفة المقتدر العباسي امرت بصنع ابواب قبة الصخرة المنيرة من خشب التنوب سنة ٩١٣ م

وعاشت القدس امنة في رحاب الاسلام خمسمائة سنة .. حتى سنة ١٠٩٩ [illegible] اوجدت دول اوربا المسيحية اسبابا من صنع الزور والبهتان للاغارة على القدس الامنة واحتلالها .

بعد وفاة الشيخ الحافظ :

مدني رئيسا لجامعة جهلم بباكستان وعبد الحميد حافظ أمينا عاما للجامعة

عكاظ - إسلام اباد (خاص) .

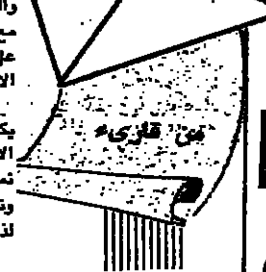
قرر مجلس الجامعة الاثرية الاسلامية بمنطقة جهلم بباكستان تعيين الشيخ محمد مدني رئيسا للجامعة . خلفا للمغفور له الشيخ الحافظ عبد الغفور بن محمد اسماعيل الذي وافته المنية في اليوم الحادي عشر من شهر صفر الماضي .. والشيخ محمد مدني خريج الجامعة الاسلامية بالمدينة المنورة ويحمل درجة الماجستير من جامعة بنجاب بباكستان .

كما تم تعيين نجل الفقيد الاستاذ عبد الحميد حافظ عبد الغفور امينا عاما للجامعة .

ويذكر للفقيد ما بذله من جهد في سبيل الاسلام . فهو مؤسس جامعة العلوم الاثرية للبنين . والجامعة الاثرية للبنات بجلهم . لدراسة العلوم والاثار الاسلامية . وكان له دور في توعية المسلمين بامور دينهم . وعمل كأمير لجمعية اهل الحديث بولاية بنجاب الباكستانية .

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته . والهم خلفه السداد والرشاد .

احترموا تقاليدنا الاسلامية . .



اوجه رسالتي هذه الى كل من يفد الى بلادنا الحبيبة التي تفتح ذراعيها للجميع في غير تعصب او تحيز .

واقول لضيوفنا الكرام خاصة القادمين من بلاد غير اسلامية نحن نرحب بكم في بلادنا ، ونود ان تضعوا في اعتباركم اننا كبلد مسلم له تقاليده الاسلامية التي تفرضها عليه عقيدته الاسلامية .. ونطلب منكم ان تحترموا مشاعرنا وتقاليدنا كما تطالبوننا عندما نذهب الى بلادكم باحترام قوانينها وانظمتها .

إننا نرى في الاسواق العامة والشوارع الكثير من النساء والفتيات الاجنبيات وهن يرتدين ملابس تكشف عن مفاتنهن يتنافى مع ما امرنا به شرعنا ، ونأمل ان تتدخل الجهات المسئولة للتنبيه على القطاعات التي تستقدم الاجانب للفت نظرهم الى مثل هذه الامور .

وحبذا لو حدث ذلك قبل قدوم هؤلاء الاجانب من بلادهم حتى يكون لديهم العلم المسبق بنظام بلادنا وعاداتنا وتقاليدنا الاسلامية .. وعندها يكون لهم الخيار في القدوم من عدمه .. ولا نملك إلا أن نقول : مرحبا بكل من يحترم مشاعرنا الاسلامية ، ونحن في نفس الوقت في غنى عن كل من ليس لديه الاستعداد لذلك .

علي سعيد حنتوش
جدة

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

من المكتبة الاسلامية

« كتب ليست من الاسلام »

المؤلف . محمود مهدي استانبولي .
الناشر : المكتب الاسلامي .

قدم المؤلف لكتابه القيم بمقدمة ينبه فيها المسلمين الى الكتب التي تدعي الاسلام وهو منها براء ويقع الكتاب في (١١٨ صفحة) وقد تناول المؤلف في كتابه :

عرض : علي حمود السبيعي

(١) قصيدة البردة .

حيث ذكر ان في القصيدة ابياتا يكذب فيها البوصيري على الرسول صلى الله عليه وسلم ويدلل على ذلك بالابيات من القصيدة المشهورة .

وكيف تدعو الى الدنيا ضرورة من
لو لاه لم تخرج الدنيا من عدم

وقد رد عليه المؤلف مبينا كذب هذه القصيدة وتقول هذا الشاعر على الرسول بالادلة .

(٢) دلائل الخيرات من تاليف احمد التيجاني .

ويثبت الاستانبولي جزاه الله خيرا بان هذا الرجل دعي كاذب على الله ورسوله حينما تقول احاديثا افترى بها كذبا على الرسول عليه السلام ولكن المؤلف غفر الله له لم يذكر اسم التيجاني في مقدمة الصفحة بل جعله في الهامش في اخر صفحة من هذا القسم فلا ينتبه لاسم المؤلف الكذوب !

(٣) طبقات الاولياء للشعراني

وهو تحت هذا الباب يعطي ادلة على كذب هذا الصوفي ويفند كراماته ومزاعمه الباطلة .

(٤) تائية ابن الفارض

(٥) الانوار القدسية لعبد الوهاب الشعراني .

(٦) التنوير في اسقاط التدبير لابن عطاء الاسكندراني .

(٧) معراج بن عباس وهو من خلال هذا الباب يفند ويرد على تلك القصة السخيفة المشوهة كما ذكر ص ٨٢ المنسوبة الى الصحابي الجليل عبد الله بن عباس رضي الله عنهما .

حيث انه قد جاء في هذه القصة اشياء مختلقة وبعيدة كل البعد عن القصة الحقيقية لمعراج المصطفى محمد بن عبد الله صلى الله عليه وسلم .

(٨) مولد العروس .

وفيها يرد على الذين ينسبون هذه القصة الى العلامة الكبير ابن الجوزي رحمه الله ويعطي امثلة عن الاكاذيب التي فيها ويرده عليها جزاه الله خيرا .

اسلام تسعة اجانب في جدة

واس - « جدة » :

اشهر امس تسعة اشخاص اسلامهم امام رئيس المحاكم الشرعية بجدة وهم ستة رجال ، ثلاثة من الفلبين ورجل سيرلانكي وأخر باكستاني ورجل من تايلند وثلاث نساء اثنتان من الفلبين وواحدة المانية .

وقد بين لهم فضيلته محاسن الدين الاسلامي وحثهم على التمسك بالكتاب والسنة .

فتاوى

يجيب عليها اليوم فضيلة الشيخ صالح بن محمد اللحيدان عضو هيئة كبار العلماء ، ورئيس الهيئة الدائمة بمجلس القضاء الاعلى .

● هكذا كانت صلاة النبي « ﷺ »

● صداق الزوجة من حقها وحدها

علي حمود السبيعي « من برنامج نور على الدرب » - جدة :

● يلاحظ ان بعض الائمة يقصرون الصلاة ، واخرين يطيلونها اكثر من اللازم ، فايهما اصح ؟ وماهي كيفية صلاة النبي صلى الله عليه وسلم ؟

□□ صلاة النبي صلى الله عليه وسلم ذكرها الصحابة رضي الله عنهم تفصيلا وبيانا وذكروا ان النبي صلى الله عليه وسلم يصلي في الظهر الركعتين الاولين على اختلاف لايكون على وتيرة واحدة ، لكنه يطيل في الركعة الاولى بقدر مايذهب الذاهب الى البقيع فيرجع فيصلي في المسجد وكأنه انما يقرأ في حدود الستين آية او اكثر في الركعة الواحدة ولا يوجد حد لاطالة الصلاة ولالتقصيرها ، اما تقصيرها فاقل قدر يكون بقراءة الفاتحة وسورة قصيرة في الركعتين الاولين ، والفاتحة فقط في الركعتين الاخريين ، والسنة ان يطيل الركوع والسجود والجلوس بين السجدتين والوقوف بعد الركوع ، وماذكره اهل العلم ثلاث تسبيحات او عشر هو اجتهاد منهم فان النبي صلى الله عليه وسلم ربما وقف بعد الركوع قريبا مما ركع ، وركع قريبا مما قرأ ، فلا تحديد ، ولكن يجب على الانسان في صلاته ان يقرأ الفاتحة ويقرأ ما يستطيع معها ، ويركع حتى يطمئن راكعا ويسبح ، فان سبح الله مرة اجزئ وان سبح ثلاثا فاحسن ، وان سبح عشرا فافضل وان كان اماما فليراعي حالة المأمومين ، ان كانوا يرغبون الاطالة اطال والقنوت هو اطالة القيام والركوع والسجود « وقوموا لله قانتين » اي اطيلوا القراءة والصلاة ، وان كانوا اصحاب حدث وعمل او اصحاب دراسة وشغل فليصلي فيهم صلاة يراعى فيها احوالهم بحيث لايذهب برونق الصلاة وهيئتها ، لان الإمام يتألف المأمومين ويسعى لترغيبهم في اداء الصلاة .

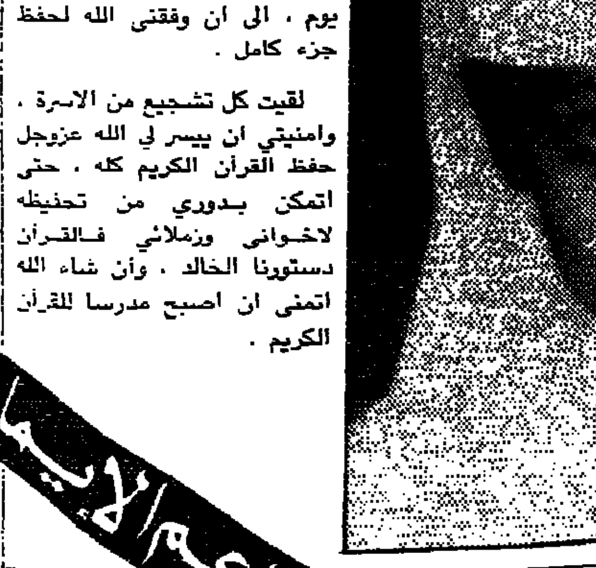
واما اعمال النبي صلى الله عليه وسلم في القراءة فكانت في صلاة الفجر يقرأ بالطوال المفصل « والمفصل » يبدأ من سورة « ق » وفي الظهر يقرأ من اوساط المفصل فيقرأ في الغالب بامثال سورة « والسماء ذات البروج » او « الفجر » او المرسلات او عم وقرأ في العصر سورا اقصر كسورة « الضحى » او سورة « سبح اسم ربك الاعلى » وامثالها . ويقرأ في المغرب من قصار المفصل ولامانع ان يقرأ في المغرب سورة طويلة فقد صلى النبى صلى الله عليه وسلم ذات مرة فقرأ بالناس في المغرب « سورة الاعراف » لكن الاغلب في أدائه صلى الله عليه وسلم للصلاة انه يقصر القراءة في صلاة المغرب ويطيلها في العشاء والظهر ويجعل العصر دون ذلك ويطيل الفجر اكثر .

● صداق المرأة هل لولي المرأة ان يتصرف فيه ام لا ؟

□□ صداق المرأة للمرأة وصداق النساء نحلة لهن لايحل لاي من اوليائهن ان يصطفيه لنفسه ، لكن لو صرف منه على لوازم حفلة الزواج بدون اسراف ولا ارهاق فلا حرج من ذلك ولامانع ، لان ولي المرأة لايلزمه ان ينفق على عرسها من ماله الخاص انما لايجوز له ايضا أن يتباهى وأن يسرف في النفقة وأن يضخم الوليمة لان ذلك اسرافا وتبذيرا للمال ولانه ارهاق للاوضاع الزوجية اما المال فهو للزوجة والصداق المؤخر لها ايضا .

لكن الوالد بحكم وضعه ومنزلته يجوز له ان يأخذ من مهر ابنته مالايضر بها ، لان الوالد له وضع خاص فقد جاءت الاحاديث تنص على ان الاولاد من كسب الاباء وانما ينبغي لهم ان يستعملوا امر هذا الكسب بالعدل والانصاف واخذ المال من احد الابناء لاعطائه لابن اخر فيه ظلم للولد المأخوذ منه ، اما ان يأخذ الوالد من مهر ابنته لحاجته الشخصية فكما قلت ان اولادكم من اطيب كسبكم كما جاء في الحديث وانما يجب على الوالد ان يكون عادلا في تصرفه غير ظالم للولد ، او البنت فلا يحل له ان يرهقه باخذ شيء من ماله او من صداق البنت ليعطيه لاخواتها او ليعطيه لاخوانها لان ذلك في الحقيقة احتيال على اخذ المال من شخص لاعطائه لاخر بدون طيبة نفس ولايباح هذا التصرف الا لمصلحة الاب وحده او الام ، لما يجب لهم من عظيم الحرمة وكبير الحق وواجب الرعاية والانفاق واما من سواهم فليسوا بمنزلتهم فلايجوز للاخ ولا للعم ولا لابن العم وابن الاخ ان يأخذ من الصداق اي شيء لكن لايلزم الاب او ولي الامر ان ينفق عليها او على زفافها من ماله ، فلا مانع ان ينفق من مهرها بالقدر المتعارف عليه مالم يكن اسرافا ولا تبذيرا .

مواقيت الصلاة



الزمن		الفجر ق	الفجر ع	الاشراق ق	الاشراق ع	الظهر ق	الظهر ع	العصر ق	العصر ع	المغرب ق	المغرب ع	العشاء ق
مكة	زوالي	١٢	٥	٣٣	٦	٠٦	١٢	١٦	٣	٣٩	٥	٠٩
المدينة	زوالي	١٦	٥	٣٩	٦	٠٧	١٢	١٣	٣	٣٥	٥	٠٥
الرياض	زوالي	٤٧	٤	١١	٦	٣٨	١١	٤٤	٣	٠٦	٥	٣٦
الدمام	زوالي	٣٦	٤	٠٠	٦	٢٥	١١	٢٨	٣	٥٠	٤	٢٠
أبها	زوالي	٥٧	٤	١٧	٦	٥٥	١١	٠٩	٣	٣٤	٥	٠٤
جيزان	زوالي	٥٦	٤	١٥	٦	٥٥	١١	١٠	٣	٣٥	٥	٠٥
تبوك	زوالي	٣٣	٥	٥٨	٦	١٩	١٢	١٩	٣	٤١	٥	١١

براعم الايمان







● الاسم / عبدالله حامد احمد الحازمي

● العمر / ٩ سنوات

التحقت بجماعة تحفيظ القرآن الكريم بمسجد الحوازم بمكة المكرمة ، وبدأت بحفظ خمس آيات من كتاب الله كل يوم ، الى ان وفقني الله لحفظ جزء كامل .

لقيت كل تشجيع من الاسرة ، وامنيتي ان ييسر لي الله عزوجل حفظ القرآن الكريم كله ، حتى اتمكن بدوري من تحفيظه لاخواني وزملائي فالقرآن دستورنا الخالد ، وأن شاء الله اتمنى ان اصبح مدرسا للقرآن الكريم .

نيميا » قرائية.. مكتبات العامة !

قد لايدرك كثير من الناس اهمية الخدمات التي تؤديها المكتبات العامة فالمكتبة العامة.. مؤسسة ثقافية انشئت لخدمة الجميع على اختلاف الاعمار والثقافات. وتعتبر هذه المكتبات من الخدمات العامة التي تغذى الوعي الاجتماعي والثقافي على ضوء التغيرات العالمية التي تلعب المكتبة العامة دورا اساسيا فيها من خلال تحقيق اهداف تتلخص في التعليم والثقافة والاعلام واستثمار وقت الفراغ ورفع المستوى الفني أو المهني ولكن المكتبة العامة في مجتمعنا لا تؤدي الاغراض المطلوبة منها بالرغم من وجود مواد علمية.. ثقافية تحتويها هذه المكتبات الا انه نادر الاستفادة منها وذلك للاسباب التالية.

١ - اوقات الدوام الرسمي للمكتبة العامة.. المكتبة العامة بمدينة جدة على سبيل المثال تفتح ابوابها في الساعة الثامنة صباحا حتى الثانية بعد الظهر وهذا الوقت لايلائم كثيرا من رواد هذه المكتبات وبالنظر الى المكتبات العامة عالميا نجد ابوابها مفتوحة على مدار الاربعة والعشرين ساعة تقريبا.. لذا يجب مراعاة التوقيت للاستفادة من ماتقدمه المكتبة العامة.

٢ - وسائل الاعلام:

عدم تشجيع وسائل الاعلام المختلفة للمواطنين للاستفادة من المكتبات العامة. فلو قامت وسائلنا الاعلامية بتوعية المواطنين بالدور الذي تؤديه المكتبات العامة في ثقافة اى مجتمع من المجتمعات يمكن ان يستشعر القارىء بعض هذه الاهمية وربما ان كثيرا من الناس لايعرفون مهام هذه المكتبات او امكاناتها.

٣ - المدرسة .

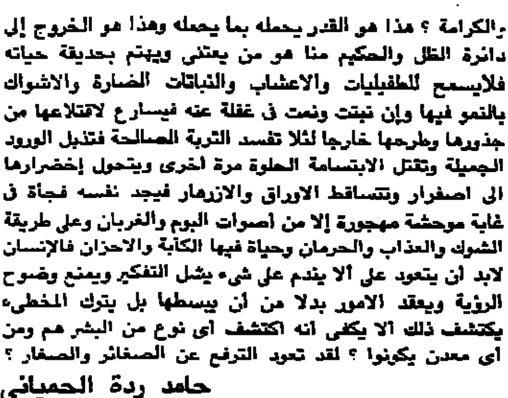
رغم وجود المكتبات المدرسية على مستوى المراحل المتوسطة والثانوية.. الا انها لاتفي بالغرض وتكاد تكون مسميات فقط.. لعدم وجود متخصصين في علوم المكتبات في غالبية هذه المدارس.. وحبذا لو تم الاستفادة من خريجي اقسام المكتبات بجامعاتنا لتشجيع النشء على القراءة وارتياد المكتبات.

واذا اردنا مجتمعا مثقفا وجيلا واعيا يجب تطوير خدمات المكتبات العامة المدرسية وغيرها لتقوم بدورها في نشر الثقافة والمعرفة بين افراد وطبقات المجتمع ولمساعدتها في تحقيق اهدافها.

عبدالاله الخناني - جدة



القسوة الانسانية ادخلته دائرة الظل





شاب في مقتبل العمر درس قرب أهله حتى أكمل الابتدائي وبعد ذلك لم يجد مدرسة قريبة من منزلهم ذهب الى المدينة ليكمل تعليمه عاش مع أقارب له .. فهم في الحقيقة ليسوا اقارب بل أطلق عليهم عقارب فقد كانوا له بمثابة الاعداء فمع ذلك صبر ولم ييأس لكنهم طردوه من منزلهم مع أن والدة المسكين كان يدفع لهم مصروف لابنة .. اين يذهب ذلك الشاب الصغير الذي لايعرف غيرهم في المدينة المليئة بالسكان هل يرجع الى اهله ويخيب أمل والده أم يواجه و يعتمد على نفسه .

لقد قرر أن يهرب ويعتمد على نفسه ويترك المدرسة ويذهب الى مدينة غير مدينتهم وعمل صبي في احد المنازل وتحمل كل ذلك ففكر أن يكمل تعليمه ولكنه لم يستطع فقد وضعوا في صدره الحقد والبغضاء وقتلوا الابتسامة فهم لم يوفروا له الهدوء والسعادة التي كان يهنىء بها عند أهله فكيف الحال إذا كانت هناك حالات من الاتهام الباطل وجرح في صميم الكبرياء والكرامة ؟ هذا هو القدر يحمله بما يحمله وهذا هو الخروج إلى دائرة الظل والحكيم منا هو من يعتني ويهتم بحديقة حياته فلايسمح للطفيليات والاعشاب والنباتات الضارة والاشواك بالنمو فيها وإن نبتت ونمت في غفلة عنه فيسارع لاقتلاعها من جذورها وطرحها خارجا لئلا تفسد التربة الصالحة فتذبل الورود الجميلة وتقتل الابتسامة الحلوة مرة أخرى ويتحول إخضرارها الى اصفرار وتتساقط الاوراق والازهار فيجد نفسه فجأة في غابة موحشة مهجورة إلا من أصوات البوم والغربان وعلى طريقة الشوك والعذاب والحرمان وحياة فيها الكآبة والاحزان فالإنسان لابد أن يتعود على ألا يندم على شيء يشل التفكير ويمنع وضوح الرؤية ويعقد الامور بدلا من أن يبسطها بل يترك المخطىء يكتشف ذلك الا يكفي انه اكتشف اى نوع من البشر هم ومن اى معدن يكونوا ؟ لقد تعود الترفع عن الصغائر والصغار ؟

حامد ردة الحميانى



ابناء مدخنون والابناء ايضا

كل ممنوع مرغوب

كثيرة هي الاقلام التي كتبت عن التدخين ومضاره في الصحف والمجلات وفي الملصقات الارشادية . تحدثنا ونتحدث ومازلنا ولانزال حتى الآن وغدا عن التدخين ومضاره .

التدخين يضر بصحتك ننصحك بالامتناع عنه . كيف نمنعه وهو موجود بكثرة وبطريقة منمقة . وكل ممنوع مرغوب . لقد اصبح موضة للشباب والشابات في هذه الايام حتى في الافراح اصبح يقدم ضمن المكسرات والمشروبات . اقسم بالله العظيم انني رأيت فتاة لم يتجاوز عمرها احد عشر عاما تدخن وتمسك السيجارة في يدها مثل الذي يدخن منذ عشر سنوات اندهشت كثيرا واستغربت ولكن لماذا .. الاستغراب .

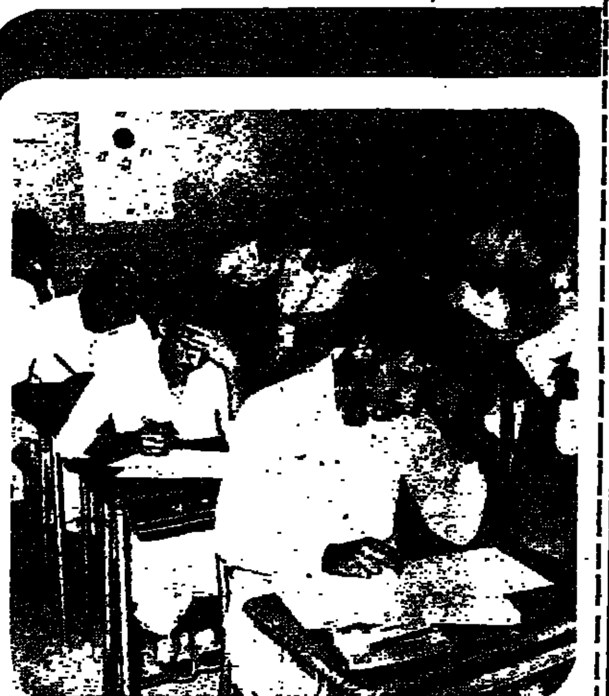
الدكتور ينصح وهو ماسك السيجارة في يده . الأب ينصح ويضرب ويهدد ويعاقب وهو يدخن امام اطفاله .

ويوم ينصح الناصح وهو يمارس نفس العمل فإنه يشكل باستمراره في الخطأ عنصر هدم لانه يصر على استمرار هذا الانحراف وتجسيمه .

يقول رب أسرة رغم تحذيري وحرصي وترهيبي إلا انى اكتشفت ان ابني يدخن في أحدى زوايا الدار . فقلت له لماذا لاتريده يدخن ؟ قال لضرر التدخين . قلت وهل امتنعت عن التدخين انت ؟ فوجم ثم قال : حاولت لكني لم استطع فسألته . وهل يراك ابنك وانت تدخن ؟ قال نعم .. قلت لقد ظلمته إذ كيف تنهاه عن امر يشهدك متلبسا به ؟ ان كان ماتنهاه عنه امرا مقبولا فلماذا تنهاه عنه ؟ ولو كان غير ذلك فلماذا تفعله امامه ثم تنهاه عنه ؟:

ولماذا تامره بما لم تلتزم به ؟ وصمت وعجز في الكلام عن حقيقة واقعة في كثير من امورنا .

ريما العلوى جدة



جامعات .. طويلة الاجل !

● ان كلمة جامعة بحروفها القليلة لها معنى كبير وشامل للمجتمعات والدول المتحضرة.

ومن ناحية تاريخ كلمة جامعة فهي تعود الى الاجيال السابقة القديمة ومن هذه الجامعات في الدول العربية جامعة القرويين في تونس ويقدر عمرها بالف سنة ايضا جامعة الازهر في مصر وجامعة السربون في باريس وجامعة كامبرج في بريطانيا وغيرها من الجامعة طويلة الاجل في تاريخ العالم الغربي والعالم العربي.

فالجامعة هي القوة الثقافية والحضارية لأى مجتمع من حيث تدعيمها بجميع المعلومات والثقافات القديمة والحاضرة وهي الموجه الوحيد للانسان في كل مطالبه الدراسية والثقافية والارشاد السليم ايضا للمجتمع من حيث توعية وتدريس جماعات كبيرة لتحصيل على أعلى الدرجات فبدور هذه الجماعات وتأثيرها في المجتمع نحصل على وعى جماعي.

هذا ومن ناحية فلسفة واتجاه ومبدأ الجامعة ولكن لايزال بعض من المجمع لايفهم معنى جامعة وانما ينطقها وكأنها كلمة بسيطة لا دور لها في المجتمع فالجامعة لها علاقة كبيرة جدا في تنمية المجتمع فبتخريجها لطلبتها توجد الكفاءة الوظيفية في اى مجال والاستغناء عن العوامل الاجنبية.

محمد مفطر الشمراني
جامعة الملك عبدالعزيز - جدة



شيك بدون رصيد والعقوبة بعد عامين

قرأت في العدد ٧٤٢٨ وتاريخ ٢٦ / ٢ / ١٤٠٧ هـ يوم الاربعاء التحقيق جريمة يرتكبها منزوعو الضمير « الشيك يفقد الثقة » ، وخاصة بصفتي أحد الضحايا الذين لهم الآن اكثر من سنتين في محاولة لاسترداد حقوقي التي لم اجد من يساعدني في ذلك أود أن أعلق على الموضوع .

إن التفسيرات والحلول التي وضعها الاخوان في مقابلتهم وحديثهم غير حقيقية وصحيحة بل وغير عملية اطلاقا في أن يسترد الشيك ثقته ويعرف صادر الشيك من غير رصيد ماهو العقاب والجزاء الذي سوف ينتظره لهذا الامر ، أما كون الشخص لايعرف كيفية استخدام الشيك والدفتر الخاص به ، او متابعة رصيده ، أو أن هناك حسن نية ، أو أن تقوم بعض البنوك في عمل توعية للعملاء ، فهذه اعذار واهية وغير مقبولة بتاتا ، لان كل من له حساب في البنك على علم تام ودراية كاملة بمبلغ رصيده وطريقة واسلوب استخدام دفتر الشيكات وإلا فإننا نقول أن العذر اقبح من الفعل .

انني اقولها صريحة وارجو أن تقوم جريدة عكاظ في اظهار الحقيقة للمسئولين والجهات الرسمية بالحقوق المدنية ، ووزارة التجارة ، بأن اصدار الشيك بدون رصيد هو في الحقيقة امر معروف ومقصود من صادر الشيك وبأنها افضل وسيلة وأعظم طريقة للتخلص من طالب النقود ، وذلك لمعرفته بأن صاحب الحق لم ولن يحصل على حقه إلا بعد شهور أو سنوات . حيث انها افضل طريقة وأسلوب للتحايل على القانون ، وكما ذكر أحد الضحايا في تحقيقكم بأن الوقت الذي تأخذه وزارة التجارة في اصدار قرارها بالعقوبة على صادر الشيك ، ثم تحويل هذه المعاملة الى الحقوق المدنية التي لو ذهب مندوبكم اليها لوجد المآسي والآلام التي تحيط بأصحاب الحقوق والوقت والجهد في متابعة المعاملة ، فمذكرات الاستدعاء التي تصدر من الحقوق للعمدة تصل أحيانا الى ١٠ مذكرات والتي سبقتها مذكرات وزارة التجارة له .

وان ماقاله الاخ صالح مبروك والاخ عبدالماجد محمد الشهراني هو الحقيقة والحقيقة المرة التي استطاع بها اصحاب الضمائر المنزوعة كما سميتموهم من التحايل والمراوغة في سبيل التخلص من طالب الحق من أمامه . ولدرجة وصلت الى قوله (روح الحقوق المدنية وخليها تاخذ لك حقك بعد سنتين) ، اليس هذا استخفافا الي هذا علم كامل ودراية معروفة بأسلوب الحقوق المدنية الروتيني الميت الذي يشجع على التلاعب والتحايل .

وتقبلوا تحياتي
عدى حاتم توفيق

اسواق نسائية لمواجهة الاستهلاك!

ماهي الاثار الناتجة لظاهرة انتشار الاسواق والمراكز التجارية النسائية المغلقة.. وهل الوقت مناسب لانتشار تلك الاسواق ؟ يجب في البدء القضاء على اوقات الفراغ لدى الشباب لئلا يثار حول قيام هذه الاسواق علامات الاستفهام والتعجب.

ومامدى استفادة الصناعة الوطنية من وجود الاسواق المغلقة لتسويق منتجاتها اذا اعترفنا بان النساء اكثر المتسوقين بحكم الطبيعة البشرية فيهم وطلباتهم الدائمة.. لعل التساؤل الاهم. ماهو الدور التوعوي الذي يمكن لهذه الاسواق القيام به تجاه المرأة المستهلكة وهي الاساس في كيان المجتمع وهل تساهم الاسواق النسائية في توظيف الطاقات النسائية الادارية وغير الادارية منها المتوفرة الان بما تدفع به جامعاتنا اليوم خريجات في مختلف المجالات.

وفي نهاية الامر.. اتسأل ماهي الفوائد المنتظرة التي سوف تحققها قيام مثل هذه الاسواق المغلقة.

عبدالعزيز هواري

● سوق عكاظ

هذه التساؤلات مطروحة للنقاش ليس فقط من زاويتها الضيقة المحددة بالاسواق النسائية. بل للنقطة الاهم التي اشار اليها الاخ عبدالعزيز وهي . كيفية تنمية الوعي داخل هذه الاسواق للقضاء على الروح الاستهلاكية ؟

خدعة الوعى الاستهلاكى اسمها « حراج الخمرة »

من أكثر الاشياء كراهية للنفس . محاربة الآخرين في ارزاقهم .. لكن عندما تصبح المسألة خداعا واستلابا لجيوب الناس بأساليب ملتوية تقتضي الضرورة الايضاح .. خاصة في المجالات التجارية التي يتعرض لها المستهلك لهذه النوعية من الممارسة .

كنت في جولة داخل حراج « الخمرة » الجديد بقصد الاستطلاع وليس بغرض الشراء بعد أن سمعت كثيرا عن الاسعار ورخصها في هذا السوق .. وبالفعل .. وجدت العجب . فبعض هذه الاشياء شارفت تواريخ صلاحيتها على الانتهاء وبعضها اصناف غير معروفة ، وهي ماركات غريبة على السوق وكان لابد من عرضها بهذه الاسعار الزهيدة حتى يتم تصريفها .. وكذلك بعض البضائع مأخوذة من محلات تمت تصفيتها لسبب او لآخر . كل هذه السلع المعروضة التي تفترش الارض وجدت بأقل من ثلث سعرها ولكنها أشياء صغيرة ومستهلكة ووجدت المبرر لذلك ، المبرر لبيعها بهذه الاسعار الرخيصة .

الشيء الغريب والمدهش حقا هو الاختلاف الكبير في اسعار الاجهزة الكهربائية والالكترونية فقد دخلت بعض المعارض الخاصة بهذه الاجهزة . وسألتهم عن الاسعار فوجدتها اقل بكثير من الاسعار المعروضة لدى الوكلاء المعتمدون ولكن دهشتي هذه لم تدم طويلا حيث تصادف ان اشترى أحد الزبائن جهازا « ماركة شارب » وكالعادة طلب منهم تجربته وبعد التجربة اتضح أن الجهاز غير صالح واكتشف أنه مستعمل وتم اصلاحه وتلميعه ثم اعادة تعبئته في كرتون وهنا يكمن الخطر ايضا وجدت أحد اصحاب المعارض وتكرم باعطائنا فكرة عن مايتم في تلك البقعة النائية في اطراف المدينة والتي يرتادها اهلنا الغلابة ، عرفنا من ذلك الرجل أن التفاوت في الاسعار خاصة في الاجهزة الكهربائية يرجع لأن هذه الاجهزة بعضها أصلي وبعضها تجاري « يعني تقليد » ، وكذلك بعض الاجهزة يتم شراؤها معطلة ويتم تصليحهاوتجديدهاوتباع في المعرض وكأنها من الورقة . كذلك قد يكتشف صاحب المعرض أن من ضمن بضائعه الذي اشتراها عن غير صالح ولكنه لايكلف نفسه باعادته للمحلات التي اشتراها منها لأن ذلك يكلف زمنا طويلا . كل هذا وذاك وغيره كثير فهل من واعظ ياناس الحراج ؟ وإذا غاب الضمير فلن يغيب الرقيب .

ولن يغيب وعى المستهلك عن الخدع التي تمارس تجاهه .

محمد شعبان بهكلي

رأي بصراحة شديدة !!

نموذج جاهز للفوضى : استيراد الساعات الذهبية للفتك بالوقت !

الأزمة ليست أزمة فراغ . بل أزمة كيفية توظيف هذا الفراغ وبرمجة أوقاتنا بشكل صحيح .

نحن وأنا هنا أتحدث عن المجتمع العربي بشكل عام نتعامل مع الزمن على طريقة « اليوم المفتوح » .. ننام وقتما نشاء ونصحو وقتما نشاء .

التأخير ساعة عن وقت العمل والعطاء والانتاج ليس مشكلة .

السهر مع الاصدقاء وحتى الساعات الاولى من الصباح قضية شخصية .. هكذا نقول دائما ..

الزوجة تتحدث مع صديقاتها عبر الهاتف بدون حساب للزمن في أشياء أقل مانسميها بأنها « هامشية » إن لم نقل « تافهة » .

● عملية تبديد الوقت .. مسألة نتفوق بها ولو عملت مسابقة عالمية لـ « قتل الوقت » لحصلنا على المراكز الاولى على غرار تحقيق الارقام القياسية في البقاء مع الافاعي في قفص واحد لمدة شهور أو مواصلة الكلام دون توقف

الغريب في الامر ان بعض الدول العربية تسجل ارقاما قياسية في استيراد « الساعات » وخاصة الساعات السويسرية الدقيقة جدا .

اعتقد ان هذه المسألة مرتبطة بـ « الشياكة » اكثر من ارتباطها بـ « الوقت » فنحن آخر من يفكر بالزمن !

المشكلة الاكبر اننا نضع النموذج الفوضوي الجاهز أمام ابنائنا من خلال تعاملنا العشوائي مع الوقت .

أوقات الفيديو مفتوحة .. اوقات الخروج مفتوحة فالطفل إذا لم يكتسب عادة احترام الوقت منذ الصغر لايمكن أن يمنحها الاهمية المطلوبة فيما بعد .

السؤال هو : كيف نوجد النموذج البديل ؟

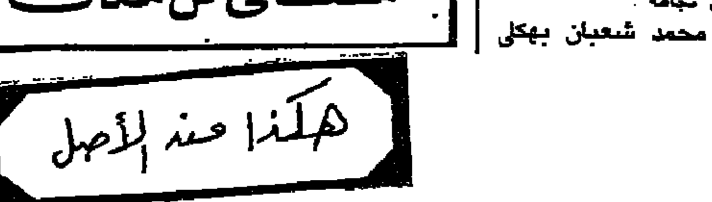
أعتقد انني احمل رؤية محددة في هذا الشأن . أولا عمل برنامج يومي واسبوعي وشهري وحتى سنوي لأوقاتنا .. فلو وضعت أمامي هذا الصباح قلما وورقة وبرمجت كل اعمالي حسب ساعات العمل وساعات الفراغ وساعات النوم فإنني لن أجد ضرورة لاقول انني اعاني من وقت الفراغ .

مازن قربان

بدريه تؤيد عليان

لقد قرأت ما نشر في جريدتنا الغراء جريدة « عكاظ » وفي صفحة « سوق عكاظ » الذي كتبه الاخ عليان محمد العليان بخصوص تقديم الامتحانات تحت عنوان الامتحانات في ليالي رمضان .. زاوية هدنة مؤقتة . والذي عارضته احدى طالبات كلية التربية قسم الدراسات الاسلامية الفرقة الثانية . وقد قام بالرد على هذا الاعتراض والهجوم التي استخدمته احدى الاخوات بحوار هادىء ولكن بأسلوب التعميم مشيرا بأصابع الاتهام الينا . والأخ عليان معذور في ذلك التعميم حيث انها لم تصرح باسمها بل ولم تأخذ رأينا في هذا الموضوع مع العلم انها في نفس الكلية والقسم والفرقة . ومن هذا المنطلق ينبغي على كل من يرغب في الكتابة او يريد ابداء رأيه او اقتراحه ان يذكر اسمه دون اللجوء الى العموم الا بعد اخذ موافقة الجميع وطرح الآراء ومناقشة الموضوع بجدية .

بدرية عبدالرحمن كرنشي





الأم مفتاح صحة الطفل ..

● ٧٥ ٪ من الامهات يغفلن اهمية « الوقاية » !

● دور هام للاعلام في تنمية الوعي الصحي لدى الامهات

● ثقافة المرأة لرعاية زوجها وعلمها لتنمية اطفالها

● التعليم .. ليس مجرد وسيلة للكسب المادي .. !

في العالم اليوم ١٥٠٠ مليون طفل بينهم حوالي ١٢٢٠ مليون طفل في العالم الثالث اي حوالي ٨١ في المائة من اطفال العالم يعيشون في بيئة تسيطر عليها امراض سوء التغذية ومشكلات الاسكان غير الصحي والمرافق الغائبة والرعاية الصحية النادرة .

اما في منطقة شرق البحر الابيض المتوسط فان احد عشر مليون طفل يولدون كل عام يموت من بينهم ١,٥ مليون طفل . كما يلحق بهم نصف مليون طفل آخر قبل بلوغ الخامسة من العمر .. وهي نسبة باهظة تساوى حوالي خمسين بالمائة من اجمالي الوفيات في ١٤ بلدا .

لماذا ترتفع نسبة وفيات الاطفال في هذه المنطقة ؟

يحدث هذا بسبب اصابات المعدة والامعاء وامراض الجهاز التنفسي .. وامراض الاطفال الستة وهي الخناق والسعال الديكي والكزاز وشلل الاطفال والحصبة والدرن .

ولان هذه الارقام تمثل خسارة واضحة في الثروة البشرية فانه لابد من التحرك السريع لتوفير رعاية صحية افضل للاطفال .. والهدف الاساسي من الرعاية الصحية الاولية هو تاكيد الوقاية والعلاج على مستوى المنزل والذي يتضمن الرعاية الصحية التعزيزية والوقائية والعلاجية والتاهيلية للامهات والاطفال على ايدي العاملين في حقل الرعاية الصحية الاولية .

وبسبب اهمية تلك القضية قام فريق من طالبات المعهد العالي للخدمة الاجتماعية بالرياض باجراء بحث ضمن متطلبات الحصول على درجة البكالوريوس تحت اشراف د . نوال عبدالرحيم السيد حول نمط الرعاية الصحية والغذائية للمرضعات والاطفال الرضع .

وعي الامهات

● من اهم اهداف البحث .. الوقوف على مدى ماتلم به الامهات المرضعات من اساليب الرعاية الصحية الحديثة المتعلقة بهن وباطفالهن .. والتعرف على مدى الوعي لدى الامهات المرضعات ومستوى المامهن بالثقافة الغذائية والرعاية الغذائية واهميتها وتاثيرها .. الوقوف على مستوى ماتقدمه مراكز رعاية الامومة والطفولة والمؤسسات الصحية والاجتماعية المتخصصة من رعاية صحية وغذائية للامهات والاطفال الرضع كما ونوعا سواء من الناحية التثقيفية والارشادية او الناحية المادية .. واخيرا رفع الوعي الصحي والغذائي بين الامهات بما يحقق لهن ولاطفالهن المستوى الوقائي المطلوبة .

وعي غذائي !

● من نتائج البحث .. ان ثلاثة ارباع الامهات من شريحة البحث لا يترددن على المركز الطبي لاخذ الرعاية اللازمة لهن الا في حالة المرض فقط والبقية ونسبتهن ٢٨,٢٦ ٪ هن اللواتي يترددن بانتظام للوقاية والاطمئنان على صحتهن .

● الغالبية العظمى من الامهات كن يتناولن غذاءهن المعتاد ولم يحدثن اي تغيير في

اعداد : دلال شوقي

نظامهن غذائيا خاصا لزيادة افراز حليب الثدي ولحاجة جسم المرضع لنوعية خاصة من الغذاء .. ولكن بسؤال الامهات عن استهلاكهن من الاطعمة المختلفة افاد حوالي ثلاثة ارباع الامهات انهن يكثرن من تناول اللحوم والطيور والبيض والفول وبسؤالهن عن سبب الاكثار من تناول هذه الاطعمة كانت اجاباتهن سديدة وتدل على انهن يتمتعن بوعي غذائي جيد .

وبخصوص الامتناع عن تناول اطعمة معينة اثناء فترة الرضاعة افاد ٣٨,٤٠ ٪ فقط من الامهات بانهن يمتنعن عن تناول الاطعمة الحارة والمشطات . لانها تنزل بالحليب وتضر بالمولود .

● افاد ٨٩,٤١ ٪ من الامهات انهن لايتناولن اي دواء اثناء فترة الرضاعة الا بعد اخذ استشارة الطبيب .. وهذا يدل على وعي صحي جيد .. و٤٣ ٪ فقط كن يتلقين ارشادات صحية وغذائية من المركز الطبي .. والتي تركزت على اهمية الرضاعة الطبيعية وكيفية الارضاع ونظام تغذية الام والعناية الصحية بالطفل .

● اما بالنسبة لنمط الرعاية الصحية والغذائية للطفل وجد ان النسبة العظمى للامهات تذهب الى المركز الطبي فورا عند مرض الطفل والقلة تلجأ للطب الشعبي بينما نسبة قليلة منهن تذهب بشكل دوري للاطمئنان على صحة الطفل .

٧١,٨٥ ٪ من الامهات يفضلن الرضاعة الطبيعية على الصناعية .. ويتبعن نظام الارضاع المنتظم .. و٥٧,١٤ ٪ من الحالات تعرف شبع طفلها .. و٥٦ ٪ من الامهات يعطين لاطفالهن ٣ الى ٥ شهور اول غذاء خارجي بجانب لبن الام ونصف الاطفال مفردات عينة البحث تم فطامهم بعد بلوغهم سنة ونصف و٥ ٪ من الاطفال تم فطامهم بعد سنتين من العمر .. و٣٠ ٪ قبل بلوغهم عامهم الاول .

برنامج لتوعية الامهات

● عمل برنامج توعية شامل للامهات عن طريق الوسائل الاعلامية المختلفة متضمنا عمل كتيبات تحتوى على ارشادات صحية وغذائية توزع على كل ام مرضع تتردد على المركز الطبي .. تحتوى على نصائح وارشادات خاصة بالرعاية الصحية للام والطفل ونظام تغذية الام المرضع والطفل الرضيع والتركيز على اهمية الرضاعة الطبيعية .. والتبكير في اعطاء الثدي للطفل .. ايضا عرض افلام ارشادية عن فسيولوجيا الرضاعة ونظام تغذية الطفل وطريقة الفطام .

العمل على تدعيم وسائل التثقيف الجماهيرية فيما يختص بعلم الصحة العامة واعطاء الموضوعات الصحية اهمية خاصة في المقالات المنشورة بالصحف والموضوعات المذاعة بالراديو والتلفزيون .

● التوسع في انشاء مراكز رعاية الامومة والطفولة ..

● تعيين مثقفات صحيات في مراكز الامومة والطفولة لتعزيز وبث الوعي الصحي والغذائي للامهات المراضع .

قضايا تمس تنمية المرأة والمجتمع

بقلم : أمجاد محمود رضا

● اشياء صغيرة جدا .. ولكن في صميم التنمية !

مثال بسيط .. الجراد ، فلقد علمت منذ ايام عن استعداد كبير لحماية المحاصيل الزراعية من هجوم الجراد بتأمين اسطول جوي مكون من عشرين طائرة لمكافحة الجراد الصحراوي .. بخلاف المبيدات .. كل ذلك من اجل الجراد !

شيء تافه قد يبدو للبعض .. جرادة ! .. وماقيمة الجرادة ؟

قيمة الجرادة تتضح من انها قد تكلف خسارة يومية فادحة في المحصول الزراعي .. فمن هنا تبدو اهمية الجرادة وتصبح قوة مؤثرة بشكل سلبي على الاقتصاد الوطني .. يحسب لها الف حساب !

كذلك افعالنا الصغيرة اليومية .. قد تبدو في حجم الجرادة او اقل .. ولكنها كفيلة بالتأثير على اقتصاديات وطننا .

وعلى حركة التنمية .. وعلى المجتمع .. يحدث ذلك دون ان نحسب لذلك حسابا .. !

المشكلة دوما .. اننا ننظر للاشياء الصغيرة على انها تافهة ولاتمثل اي قيمة .. ولاتترك اثرا .. في حين هي من اكثر العوامل قدرة في التأثير . لانها تتكرر الف مرة في اليوم .. ولاننا هنا لانتكلم عن الفرد .. وانما عن حصيلة تصرفات الافراد .. وانعكاس ذلك على المجتمع .

علينا ان ننظر كم الف موظف وموظفة يتأخرون عن العمل في بداية الدوام ويخرجون مبكرا عن مواعيد العمل .. وتأثير ذلك على الانتاج !

الا يؤثر هذا بشكل جاد على الطاقة الانتاجية ! . يحدث هذا في حين لو سألت احدهم لقال لك .. « وايش يعني خمس دقائق تأخير او حتى نصف ساعة .. القيامة قامت !! » .

قد لانستشعر قيمة خمس دقائق او حتى ساعة بالنسبة للفرد .. ولكن لو بلغ عدد المتأخرين في اليوم الواحد .. مليون موظف .. فماذا عن حجم وقيمة تأثير ذلك على مصلحة العمل والانتاج ؟!

انها خسارة كبيرة .. ولكن المشكلة ان النظرة ضيقة !

تأجير .. ؟ !

●● لا ادرى ماالذى حدث !!

فقد أصبح تاثير الين اليابا[ني] كبيرا على نفوس فئات من التج[ار] فاصبح تاثيره لديهم باثر رجع[ي]

وشامل لكثير من قطاعات تجار السيارات ومنها الادوات والصيا[نة] .. وتأجير السيارات .. تصوروا .. !

حادث لسيارتي المتواضع[ة] اضطرني لكى استأجر سيارة م[ن] احدى مؤسسات تأجير السيارا[ت]

وقد اخترت سيارة أمريكية لأنها م[ن] بنات عم سيارتي المصابة

أخواتها القريبات . وفوجئت بر[فع] سعر اليوم في المؤسسة م[ن] « ١٥٠ » تزيد ريالات او تنقص

مثلها الى مائتين وعشرة ريالات وبنسبة كبيرة يمكنكم ان تحسبو[ها] وتعرفوها .. !؟

وعندما سألت الموظف الذ[ي] امامى أوشكت ان أطبق على حلـ[ـقه] بيدى واسنانى لولا علمى أنّ لا ذ[نب] مباشرا له .

وبرّر الزيادة بارتفاع أسعار الين او السيارات رغم ان السيا[رة] امريكية ومستعملة وربما تكون [قد] جاءت بأضعاف ثمنها خلال فتر[ة] تأجيرها او على اضعف الايما[ن] جاءت بثمنها .. ! ؟

وليس هناك ثمة علاقة بينها وبين الين وارتفاعه أو انخفاضه او حتـ[ـى] تعويمه .. ! ؟

لكنّ المشكلة الحقيقية أنّ هذ[ه] المؤسسات تعمل دون رقابة جد[ية] مؤثرة تشعرهم بأنّها معهم في [كل] ارتفاع او انخفاض حتى اصبح[ت] المسألة تعتمد على الشطار[ة] والفهلوة . ؟

هل من حقى ان اسأل ... المسئول عن كل ما يحدث في قطا[ع] السيارات وارتباطها بالين اليابا[ني] او حتى الطلياني ؟ !

وهل يمكن وضع حد للجشع قبـ[ـل] أنّ يقرر الناس مقاطعة السيارا[ت] والاعتماد على الـ « موتو رجل »

وهو مالايمكن حدوثه ولا [في] الخيال .. ؟ !

نظرة المستقبل

كيف تشارك المرأة بفاعلية في تنمية المجتمع ؟

فخرية حسن : دور أساسي للمرأة .. وليس مكملاً

نستضيف اليوم الاستاذة فخرية حسن حبيب الله مديرة الثانوية الثامنة للبنات بجدة لتحدثنا عن تصورها لمشاركة المرأة ودورها التنموي في البنية الاساسية للمجتمع .

اعداد : ميرفت خليفة

مزيد من العطاء

● المرأة نصف المجتمع اي انها جزء اساسي وليست جزءا مكملا واذا نظرنا بموضوعية الى حقيقة وضع المرأة في مجتمعنا نجد انها تحظى بمكانة مرموقة حباها اياها الاسلام الى جانب الرفاهية التي اسبغها عليها التطور التكنولوجي .

لذلك نجد المرأة اليوم لديها متسع من الوقت وكثير من الجهد الذي تستطيع ان تبذله في سبيل تنمية وتطور المجتمع وهذا لايتأتى الا بالمشاركة الفعلية البناءة وتحمل المسئولية بكفاءة .

● دور تربوي ●

● ان دور المرأة اليوم لم يعد يقتصر على وجودها في البيت كزوجة وام فهذه هي مهمتها الاساسية التي خلقها الله من اجلها والبيت هو المنبت الاول لصغارها فمتى هيأته الام بالتربية الصالحة ووفرت له قدرا كافيا من الامان والاستقرار واحاطته بالرعاية وسقته بالحنان اثمر طفولة سوية تستطيع ان تتلاءم مع جو البيئة المدرسية وهنا يأتي دور المرأة كمعلمة ومربية في توجيه الابناء الوجهة السليمة من خلال احساسها بالدور التربوي الهام من نمو الابناء النفسي والخلقي والعلمي .

● ان عمل المرأة واجب حتمي تؤديه كل من وجدت في نفسها الكفاءة والقدرة على ادائه وتحمل اعبائه ومسئولياته والمرأة ليست اما ومعلمة فقط فهناك الطبيبة . والممرضة والمشرفة الاجتماعية في المدرسة والمستشفى . وهناك سيدات في المجتمع وجدن في انفسهن القدرة على العطاء في مجالات اخرى غير مجال التعليم العام فانشأن الجمعيات الخيرية والمعاهد التي تسعى الى مواكبة كل جديد مما لايشمله التعليم العام من دراسة للكمبيوتر والاختزال والالة الكاتبة وتنمية المواهب ورعايتها تحت اشراف نخبة من العضوات العاملات المهتمات بالتطور العلمي والتكنولوجي في المجتمع .

المرأة .. فنانة

● ولانغفل دور المرأة كفنانة في ابراز تراث وحضارة وعراقة المجتمع في صورة تنمى الذوق الفني وتوجه اهتمام ابناء المجتمع والعالم ككل الى معرفة حقيقة ماضيه العريق وحاضره والتطلع الى مستقبله المشرق .

وكما ان المرأة تسعى الى بناء المجتمع السليم كذلك تقودها عاطفتها الى الاهتمام بالجزء الاخر المعاق في المجتمع ممن حرموا نعمة البصر والسمع ومعاهد النور والامل ومعاهد الصم والبكم خير شاهد على مشاركة المرأة في الاخذ بأيدي هؤلاء المعوقين للمضي بهم نحو مستقبل افضل يجدون فيه الراحة لمعاناتهم .

تحقيق الذات

● في كل ماتقدم نجد ان المرأة تسعى جاهدة للوصول الى مكانة افضل لها ولمجتمعها تحت قيادة حكيمة اتاحت لها الخوض في هذه المجالات لتحقق فيها ذاتها وتشعر بكيانها على الا يطغى ذلك على واجبها الاسلي في بيتها كأم حنون وزوجة تصون حقوق زوجها وتعرف حدود مسئولياتها فالمربية الاجنبية لاتستطيع ولايمكن ان تؤدي دور الام حتى وان كان حنانها صادقا فهو لايغني الابناء عن حنان الام وليوفق الله كل الجهود المبذولة .. في سبيل ان يتقدم هذا الوطن وينعم كل مواطن ومواطنة فيه بالامن والامان والاستقرار .

فكرة للتنمية

معسكرات للاعداد

داعيات اسلاميات

القارىء محمد علي جرادة من « جيزان » يتساءل لماذا لايكون للنساء معسكرات اسلامية لاعداد داعيات اسلاميات ؟! وهذا سؤال يلح علينا .. فكلنا نعلم مايواجهه الاسلام من تيارات معادية تحاربه باشكال عدة .. ونعلم ان علينا مواجهة ذلك بتاهيل دعاة وداعيات للتصدي لهذه التيارات ولكن ينبغي ان نتساءل .. كيف يمكن تهيئة داعيات اسلاميات لمواجهة مايثار حول الاسلام من شبهات تحوم حول المرأة المسلمة في ذهن الانسان الغربي .. وبالتالي سوف تقوم هذه الداعية باعداد جيل قادر على الذود عن الاسلام والتصدي لاي تحد له .. وبالتالي تعزز دور المرأة في تنمية بلادها .

اما كيف يمكن اقامة هذه المعسكرات فاقترح القارىء ان يكون للنساء نصيب من المعسكرات الصيفية والربيعية كما هو قائم بالنسبة للرجال .. وتكون تحت اشراف معلمات الثقافة الاسلامية .. وفقا لبرنامج تشارك فيه الدوائر التلفزيونية المغلقة او مكبرات الصوت وسوف تاتي بثمار طيبة ونجد لدينا فتيات مسلمات داعيات الى الله .. وعالمات متفقهات في الدين لاداء دورهن في تنمية بلادهن .

اطفال اليوم

صناع الغد

ندوة عن سيرة الرسول

في مدرسة « حديقة الاطفال النموذجية » بجدة

مرفت خليفة « جدة » :

مايبذله المسئولون عن التربية في مجتمعنا الاسلامي من جهد في سبيل تنمية قدرات الجيل الجديد وتزويدهم بالقيم والاتجاهات والمعارف يوظف التربية لخدمة المجتمع تعمل منه وله .

وفي هذا الاطار التنموي لمواردنا البشرية تقيم مدرسة « حديقة الاطفال النموذجية » بجدة العديد من الندوات والمحاضرات ضمن نشاطاتها التربوية لتاصيل هذا المفهوم لدى الاطفال عن طريق تنمية مداركهم في مختلف النواحي التعليمية والتربوية والاجتماعية والثقافية والدينية .

الاستاذة « سامية كتعان » مديرة المدرسة تقول : ضمن سلسلة هذه الندوات اقامت المدرسة ندوة دينية عن سيرة سيد المرسلين محمد صلى الله عليه وسلم تحدثت فيها الاستاذة « صباح ابراهيم جواده » معلمة الاجتماعيات عن سيرة الرسول الكريم منذ مولده وحتى بعثه الله نبيا مرسلا يحمل دعوة الحق .

وتحدثت عن صفات الرسول صلوات الله عليه وسلامه مستشهدة بالامثلة والمواقف التي مر بها في حياته .

كما ذكرت كيف اهتم الرسول صلى الله عليه وسلم بالعلم . هذا النور الذي يهدى الله به الناس في مسالك الارض وينير لهم السبل .

واوضحت كيف كان الرسول صلى الله عليه وسلم عادلا وارسى كثيرا من القواعد والمبادىء التي لم يتوصل اليها علماء الاجتماع والاقتصاد وعلماء النفس التحليلي وعلم الجريمة وقبل ان يتفلسف المتفلسفون في هذا الميدان باكثر من الف عام .

وفي ختام الندوة طرحت عددا من الاسئلة على الطالبات حول مولد الرسول ونشأته وغزواته والمعجزة الكبرى التي حبا الله بها رسوله الكريم ووفاته .

اطفالنا اولى بالتكريم .. !

عكاظ « وكالات الانباء » :

●● ذكرت وكالات الانباء .. ان الجمعية الخيرية البريطانية في مدينة « جريمباي » منحت الطفل « بول هوجام » شهادة تقدير لما تمتع به من شهامة وتكريس وقته في مساعدة والديه .. فقد تم اختياره ضمن ١٠٠ طفل تقدموا لنيل هذا الشرف العظيم .. !

● لنا تعليق

التعليق على هذا الخبر هو وضع الطفل العربي .. وخاصة السعودي هل له نصيب من هذا التكريم .

ولماذا لاتبادر الجمعيات الخيرية بمثل هذه الخطوة ؟ وذلك بعمل مسابقات وندوات مع بعض المدارس .. لكي يكون ذلك اكبر دافع لتشجيع الاطفال .. بتعلمهم افضل الطرق التربوية .. فهذا يجعلهم اكثر اعتمادا على انفسهم في المستقبل .. وبالتالي يصبح لدينا جيل صالح متفهم لدوره مستقبلا .. ويكون اكثر احتراما وتقديرا للقيم والمثل العليا .. فالطفل يريد ان يرى ويتمثل في نموذج حي امامه .. لا القراءة النظرية التي تبث القيم بعيدا عن الواقع !





● عبد المجيد عبدالله لعازف الكمان جمال مرادتي : ايه رأيك .. تكيد العزال ونعمل ثنائي فني ..

شجن

وغدا نسمو فلا نعرف للغيب محلا

وغدا للحاضر الزاهر نحيا ليس الا
قد يكون الغيب حلوا
انما الحاضر ... احلى
أغدا القاك ؟

الهادي آدم

المقنى معلق رياضي

الزميل سعد المقنى بإذاعة جدة تلقى اخيرا التهاني من قبل الزملاء الاعلاميين والاصدقاء بمناسبة نجاحه كمعلق رياضي من قبل لجنة المعلقين . [illegible] توقعوا ان الزميل سعدالمقنى سيصبح له شأن كبير في مجال التعليق .

فلاش ٨

[illegible]

خمسون دولة في مهرجان القاهرة السينمائى العاشر

القاهرة ـ « ق . ن . ا » :

يبدأ اول شهر ديسمبر القادم مهرجان القاهرة السينمائى العاشر وتشارك فيه حتى الآن خمسين دولة عربية واجنبية .

وقد قسمت الدول المشاركة في المهرجان الذى يستمر ١٥ يوما الى ثلاثة اقسام الاول دول تشترك بافلام روائية طويلة والآخر تشترك بافلام قصيرة فقط وهذه تقتصر على السعودية والثالث دول تشترك بوفود دون افلام وهى الامارات والاردن والصومال والسودان والكويت والبحرين .

والدول التى ستشارك بافلام روائية طويلة هي الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة ، السويد ، ويوغسلافيا ، والنمسا ، وبريطانيا ، وسويسرا وتركيا واليابان والارجنتين واستراليا وبلجيكا وبلغاريا وبنين وكندا والصين الشعبية ، وقبرص وتشيكوسلوفاكيا ، والمانيا الاتحادية والشرقية كما تشارك كل من العراق وسوريا وتونس والجزائر ولبنان والمغرب وفلسطين بافلام روائية طويلة .. وذلك بالاضافة الى مصر .

ويحضر المهرجان ثلاثة وزراء للثقافة من اليونان ، واسبانيا واليابانيا .

« حسين قريش » .. لـ « صوت وصورة » :

جمعية الفنون لا تقدم الا الفنان الجاهز

الفنانــون الناشــؤون في حاجــة الى رعايــه



حسين للمحرر : طلال فنان اصيل ..المواهب الشابة في حاجة الى رعاية ..

سعيدالحجاح ـ « الدمام » :

« حسين قريش » فنان شاب انجبته « صفوى » المدينة الحالمة الواقعة على ضفاف ساحلنا الشرقي .. عمر مشواره مع الفن حوالى ثلاثة عشر عاما قدم خلال الكثير ومازال قادرا على العطاء .. له رؤيته الخاصة حول دور جمعيات الثقافة والفنون في دعم المواهب الشابة ويعتب على الفنانين الناشئين نظرتهم الخاطئة للفن على انه وسيلة للارتزاق .

« صوت وصورة » التقت بالفنان « حسين قريش » لتتعرف على مسيرته الفنية .. من اين بدأ والى اين يطمح فماذا يقول ؟

بداياتي في الجمعية

■ كيف كانت بداياتك الفنية ؟

□□ بدأت من خلال المشاركة في حفلات جمعية الثقافة والفنون .. كنت احاول جاهدا ان اشارك واقدم افضل ما عندى لانى كنت اعتبر هذه الحفلات هى المنفذ الوحيد الذى استطيع الوصول منه الى الجمهور .

■ وبمن تاثرت من الفنانين في هذه الفترة ؟

□□ تاثرت كثيرا بالفنان الكبير طلال مداح حيث اجد في اعماله صدق الكلمة وروعة اللحن وجمال الاداء .. وطلال في نظرى فنان وهب نفسه للفن كما انني معجب بالفنان عبدالمجيد عبدالله واحب الاستماع لعبدالله الرويشد .

تبادل فني مع عبدالمجيد

■ لمن غنيت من الشعراء والملحنين ؟

□□ غنيت لشعراء كبار ومعروفين مثل سمو الامير بدر بن عبدالمحسن والشاعر الراحل سعيد الهندى . ولحن لي الاستاذ سامي احسان ومحمد المغيص وغيرهم .. وهناك تعاون جديد بيني وبين الملحنين سليمان الملة وعبدالله الرميثان من الكويت .

وغنيت من الحان الفنان « ايوب خضر » اغنية « ماهقينا » وكلمات الشاعر فيصل حبيب .

وقد لحنت للفنان عبدالعزيز البريكان .. واتفقت مع الفنان عبدالمجيد عبدالله على ان الحن له بعض الاغاني ويقوم هو ايضا بالتلحين لي ، واتمنى ان ينجح هذا التبادل حتى تقوى الرابطة الفنية بين الفنانين .

الجمعية مقصرة

■ قلت ان اروقة جمعية الثقافة والفنون قد شهدت بداياتك .. فما رأيك في الدور الذى تقوم به هذه الجمعيات من اجل تدعيم الفنان الناشىء ؟

□□ الجمعية مقصرة تجاه الفنان الناشىء فهي تريد فنانا جاهزا لتقدمه في حفلاتها بمعنى ان دورها يقتصر على تقديم فنان يملك اغنية جاهزة فتتيح له فرصة الوقوف امام الميكروفون .

■ وعلى الجانب الاخر .. ماهو رايك في عطاء الفنانين الناشئين ؟

□□ الفنانون الناشئون في حاجة الى رعاية وان كان بعضهم لا يحاول ان يكتشف مواهبه ويسيء الى سمعة الفنانين زملائهم .. وليس كل من يملك الامكانات على تسجيل الاشرطة يعتبر فنانا ..

وربما كان ذلك راجعا لعدم وجود تنسيق بين وزارة الاعلام وشركات الانتاج واتمنى ان يوجد قسم في الوزارة يتولى الاشراف على اجازة الصوت ومراعاة صدق الكلمة وجودتها بالتعاون مع جمعية الثقافة والفنون وذلك للحد من انتشار الاصوات « النشاز » التي تلوث الساحة الفنية .

الفنان حسين قريش

الفارسى في قاعة الروشان

سر العلاقة .. !

الفارسى

عكاظ ـ « جدة » :

اثناء جولة معالي امين مدينة جدة المهندس محمد سعيد فارسى في معرض « الفن السعودى المعاصر » بقاعة « الروشان » للفنون الجميلة بجدة ـ كان له تعليق ظريف امام لوحات الفنان فهد الربيعه .. حيث سال ضياء عزيز ضياء الفنان الربيعه عن سر العلاقة بين المراة والفرس في لوحته .. وقبل ان يرد الربيعه بادر معالي الامين بالاجابة قائلا . العلاقة واضحة وهي صعوبة انقيادهما وكبح جماحهما .. واستفسرت « صوت وصورة » من معاليه ان كان هذا رايه في المراة دائما ام احيانا ؟ فرد قائلا : احيانا ودائما .

اليوم معرض التصوير بجدة

اعلام الجمعية بجدة :

تقيم الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بجدة اليوم الثلاثاء معرضا للتصوير الفوتوغراف والفن التشكيلي بالتعاون مع بلدية البلد بدار الجوخدار وسط البلد .. وتأتى إقامة هذا المعرض مشاركة من الجمعية في الاحتفال الذى يقام بمناسبة زيارة ولي عهد بريطانيا الامير تشارلز وزوجته لمدينة جدة ضمن زيارتهما للمملكة .

بناء على موافقة المقام السامى :

الجمعية تشارك فى معرض الكتاب الثانى عشر بالكويت

محمد خيرى ـ الرياض :

بناء على موافقة المقام السامي الكريم تشارك جمعية الثقافة والفنون في معرض الكتاب الثانى عشر الذى ينظمه المجلس الوطني للثقافة بدولة الكويت الشقيقة في الفترة من ٢٤ ربيع الاول حتى ٣ ربيع الثاني القادم ويمثل الجمعية في هذا المعرض جميع دور النشر في المملكة وبعض الدوائر الحكومية .

هذا ويبلغ عدد الكتب التى تشارك بها الجمعية حوالى اربعة الاف كتاب .

الامير فيصل بن فهد

من الإذاعة والتليفزيون

اعداد : علي فقندش

● في اذاعة جدة اجتمعت لجنة التجارب الصوتية برئاسة الاستاذ حسين محمد العسكري مدير عام اذاعة جدة وذلك للتهيئة لدراسة الاختبارات الصوتية التى اجريت للمتقدمين من خارج الاذاعة في مجال تقديم البرامج والتنفيذ للجنسين .

● يبذل الاستاذ حسين الكلي مدير مكتب مدير البرنامج العام جهودا كبيرة للمتابعة واعداد البرامج في الدورة الاذاعية الحالية والقيام بدور الربط بين الكتاب والمتعاونين مع الاذاعة من خارجها وبين المنفذين الموكلة اليهم هذه البرامج

● في الواحدة والنصف ظهرا تستمعون الى اعادة لحلقة برنامج (اسمع واكسب) التى اذيعت يوم الاحد الماضي يعد البرنامج ويقدمه عدنان صعيدي .

● البرنامج الجماهيرى (المستمع يضع النهاية) الذى يعده فتحي عبدالله ويخرجه فيصل منشي تستمعون اليه في الثامنة وخمس وعشرين دقيقة من هذا المساء .

● في الرابعة والثلث بعد عصر اليوم تستمعون الى حلقة جديدة من البرنامج الاذاعي (من التسجيلات القديمة) والذى يعده ويقدمه الفنان فؤاد بخش . حلقة اليوم تضم اربع اغنيات قديمة وهى : (انا لا اعرف غير العربي) غناء محمد ناصر البيحاني .. (يا ام العباية) للفنانة سهام رفقي ..

واغنية فلكلورية صنعانية (حبيب العمر اهواك) يغنيها الفنان محمد صالح ايضا نشيد (النغري النغري) بصوت الفنان التشكيلي المعروف ضياء عزيز ضياء سجلت بصوته طفلا منذ ما ينوف عن العشرين عاما عندما كان يشارك في برامج الاطفال .

وختام الحلقة بـ مجس للفنان فوزى محسون بعنوان (من المحب) .

● برنامج السهرة في اذاعة البرنامج الثاني لهذه الليلة (الليل والكلمة والنغم) البرنامج الادبي الوجداني تستمعون الى حلقة جديدة منه في العاشرة والنصف مساء البرنامج تعده وتقدمه الاذاعية القديرة دلال عزيز ضياء ويخرجه احمد الاحمدى .

● حلقة جديدة من برنامج رحلة الحرف والمايكروفون تستمعون اليها في الساعة ٦,٤٠ من مساء اليوم . يعد البرنامج ويقدمه الاستاذ حسين نجار مدير اذاعة البرنامج الثاني ..

● في الساعة ٨,٤٥ مساء اليوم تستمعون الى حلقة جديدة من البرنامج الذى يوصل الاذاعة بالمستمع (رسائل على الهواء) والذى يعده ويقدمه محمد الخطيب وتشارك في تقديمه الاذاعية نجوي غرباوي ينفذ البرنامج علي العلاوي .

حسين العسكري

حسين نجار

حسين الكلي

محمد الخطيب

معالى وزير التعليم العالى يوافق على

تشكيل لجنة لدراسة برنامج الماجستير في التربية الفنية

عبدالله حسنين ـ مكة المكرمة :

معالي وزير التعليم العالي ونائب الرئيس الاعلى للجامعات والمجلس الاعلى الموحد للجامعات الاستاذ حسن عبدالله آل الشيخ صادق على توصية مجلس جامعة أم القرى وتوصية مجلس كلية التربية وبرنامج الماجستير في التربية الفنية والمقدم من عمادة كلية التربية بتشكيل لجنة لاعادة برنامج البكالوريوس القائم في القسم ودراسة برنامج الماجستير في التربية الفنية المعروض على مجلس الجامعة . وتتكون اللجنة من الدكتور سهيل حسن قاضى رئيسا وعضوية الدكتور محمد ابراهيم احمد علي الاستاذ بكلية الشريعة والدراسات الاسلامية والدكتور علي نفيع العلياني وكيل كلية الدعوة واصول الدين والدكتور سليمان ابراهيم العائد عميد شئون المكتبات والدكتور عبدالهادى الحسيني الاستاذ المشارك بقسم التربية الفنية اضافة الى خبيرين مختصين ترشحهما الكلية للاشتراك مع اللجنة هذا ويعاد عرض التوصيات والنتائج على مجلس الجامعة في جلسة قادمة لاتخاذ القرارات المناسبة .

حفل فنى ساهر .. في نادى الشباب للجالية اليمنية

محمد خيرى ـ « الرياض » :

نادى الشباب اقام الاسبوع الماضي حفلا فنيا بمناسبة المباراة النهائية على دوري الجالية اليمنية بين فريقى « شباب حراز » و« شباب اليمن » .. ويعتبر الحفل امتدادا لنشاطات اللجنة الفنية برئاسة الاستاذ موسى مبروك ـ لابراز المواهب الشابة الموجودة بالنادى ، ويأتى الحفل ايضا تمهيدا للحفل الفني الكبير الذى سيقام يوم غد ـ الاربعاء بهذه المناسبة .

الحفل اقيم على شرف القائم باعمال السفارة اليمنية وبحضور مدير ادارة شئون المغتربين ومجموعة كبيرة من العاملين بالسفارة . كما حضر الحفل الدكتور جمال الشرقاوى عضو شرف نادى النصر .

الحفل بدأ باغنيتين اشترك في ادائهما نخبة من الفنانين اليمنيين الاولى بعنوان « يقول ابوحمير اسباب الهوى بلوى » والثانية بعنوان « الا جينا نحييكم ونسمر معاكم » .. كما شارك في الحفل الفنان اليمنى على محمد سارع حيث قدم اغنية « غنى على نيف البواسل » من التراث اليمنى كما غنى « يلربة الصوت الرخيم » .

وقدم الفنان عبده محمد الرعيني اغنيتين حيث غنى « وسولى قم بالغالى اشارة » و« روح منى روح » وقدم الفنان محمد الحرامي اغنيتين « يا رسول الحب بادر » و« من سفح صنعاء » وهى من الحان ايوب طارش . ثم قدم الفنان عبدالبارى اليوسفى اغنية « مهما قسيت يا حبيبى » .. وقدم الفنان عبدالرقيب مهيوب اغنية لعلى عبدالله « حبيبى هجرني » .. فقدم الفنان امين على سعيد اغنية من التراث اليمنى لاقت استحسان الحضور .. ثم قدم الفنان حمود ردمان اغنية من الحانه وهى « قصة الحب متعبة » وكلمات سعيد عبدالجليل .. ومن الفنانين الشباب الذين شاركوا في الحفل الفنان عبدالرحمن عبدالعزيز الذى غنى اغنية « رحال » لعبادى الجوهر .. والفنان مساعد عبدالله الذى غنى اغنية من التراث اليمنى بعنوان « الاصال الفتى » .. والفنان قايد السوندى قدم اغنية « وداعية » لعبدالكريم عبدالقادر . وقدم احد الهواة اغنية رابح صقر المعروفة (يا نسيم الليل) .. ايضا كانت مشاركة الفنان الشاب محمد طلق باخراج المشاهد التمثيلية في الحفل (الكاميرا الخفية) ، (وراء جدران المستشفيات) ، (دنيا المصالح) .

د . نصيف :

في حوار مفتوح مع جمعية الفنون

عكاظ ـ « جدة » :

الجمعية العربية للثقافة والفنون بجدة تقيم مساء اليوم ـ الثلاثاء ـ بالمعهد الصناعى النموذجى حوارا مفتوحا مع معالى الدكتور عبدالله عمر نصيف الامين العام لرابطة العالم الاسلامى عن الاغاثة الاسلامية وجهود الرابطة في ذلك . ويشارك في الحوار الدكتور فريد ياسين قرشى المشرف العام على هيئة الاغاثة الاسلامية بالرابطة

هذه الخطوة تعتبر المشاركة الثقافية الاولى للجمعية هذا الموسم .

في مدارس الرياض :

نشاط مسرحى حافل

محمد عبدالعزيز اليحيى ـ « الرياض » :

د . عبدالعزيز الثنيان ـ مدير عام التعليم بمنطقة الرياض اعتمد البرنامج الزمني للنشاط المسرحى للعام الحالى على مستوى المدارس وقد جاء على النحو التالى :

● ربيع اول .
الاستعداد والتدريب لمهرجان الطفل للمرحلة الابتدائية . تدريبات لمنافسة الابقار .

● ربيع الثاني تنفيذ مهرجان مسرح الطفل . استمرارية مسابقة الالقاء داخل المدرسة .

● جمادى الاولى
منافسة حلبات الالقاء للمرحلة الابتدائية . استمرارية الاستعداد للالقاء لما فوق الابتدائية

● جمادى الثانية .
الاستعداد للحفل الختامي للمرحلة الابتدائية . منافسة حلبات الالقاء لما فوق الابتدائية

● رجب .
الاعداد للحفل الختامى

● شعبان
التصفية والتدريب على الفقرات الفائزة من الحفلات الختامية لتقديمها في الحفل الختامي بالمنطقة .

■ هذا وقد جاء مستوى الخطة على مستوى المنطقة على النحو التالى

● محرم .
توزيع الخطة وتجهيز السجلات الخاصة بالنشاط . توزيع الميزانية على المدارس المشاركة .

● صفر
اعداد النشرات والتعاميم . بدء الجولات التوجيهية للنشاط المسرحي . اعداد التقارير عن الجولات التوجيهية .

● ربيع الاول .
. اجتماع مع مشرف النشاط المسرحي في المدارس . الاعداد والتجهيز لمسرح الطفل

● جمادى الاولى
تقييم منافسة حلبات الالقاء والتعبير لما فوق المرحلة الابتدائية .

● رجب
تقديم الحفلات الختامية لجميع المراحل

● شعبان
الحفل الختامي للمنطقة ورفع التقارير السنوية للوزارة

د . عبدالعزيز الثنيان

مسلسل عن « مانديلا »

سعيد الزهراني ـ الدمام :

المغني والممثل الامريكي هادي بيلا فونت ذكر مؤخرا انه سينتج مسلسلا تليفزيونيا عن نلسون مانديلا زعيم حركة مناهضة الفصل العنصري المسجون منذ اكثر من عشرين عاما

من بين المرشحين للبطولة مارلون براندو وجين فوندا وسيدني بواتيه . ومن المتوقع ان يبدأ التصوير في الربيع القادم في افريقيا ليعرض في موسم ٨٧ / ١٩٨٨ م .

والى المزيد من الروائع

راشة اخرى سمعناها مؤخراً من محمد عبده تضاف إلى روائعه السابقة ابعاد ، ماني ومال الناس ، وليلة خميس .. انها الرائعة « المعازيم » فلقد اثبتت انها اجمل ما قدم من جديد لجميع الفنانين وهى ايضا تثبت ان الاغنية السعودية في تطور مستمر شعراً ولحناً واداء .. وهنا أحب أن أهنىء الشاعر الكبير فايق عبدالجليل والموسيقار عدنان خوج .. وكل التهنئة لفنان العرب محمد عبده .. والى المزيد من الروائع .

فهد محمد الشريف بحره



● محمد عبده

اصدقاء الاستراحة

■ الصديق ـ السيد عايد المولد ـ مستورة :
مرحبا بك صديقا للاستراحة .. وسوف نبعث بطلبك على عنوانك قريبا ..

■ الصديق خالد عايد اللهيبي الحربي ـ مكة المكرمة :
شعرك الغنائي يحتاج منك الى اهتمام اكبر من جانبك وقراءة دواوين كبار الشعراء تفيد في صقل مواهبك .

■ الصديق خلف محمد الغامدى ـ « جدة » .
اهلا بك في استراحتك ورسالتك الغنائية ارسلناها للفنان محمد عمر .

● الصديق : على الشريف سلمان ـ جدة
ـ نشكرك على اطرائك لجريدتك المفضلة « عكاظ » اما بالنسبة لطلبك فهو غير موجود لدينا ويمكنك الحصول عليه من محلات اشرطة الفيديو ..

● الأخت : زينب محمد ـ حفر الباطن
ـ اهلا بك دائما وننتظر منك مشاركاتك المتواصلة .. وبالنسبة لسؤالك فإن الشعر أيا كان نوعه يصلح للغناء بشرط وجود اللحن المناسب الذى يبرزه ولدينا العديد من الشعر النبطي والحديث والتقليدي الذى تحول الى كلمات مغناة بأصوات العديد من كبار المطربين والمطربات .. وبالنسبة لما ارسلته سننشره في الوقت المناسب .

الامير عبدالله بن سعد

الهلال لم يكن في مستواه وجدول المباريات السبب !!



تحدث الامير عبدالله بن سعد رئيس بعثة الهلال عقب مباراة الهلال مع العربي والتى انتهت بتعادل الفريقين بدون اهداف اكد بانه اذا كان من حديث عن المباراة فالهلال لم يكن فى مستواه المعروف وقد سبق ان قلت ان جدول البطولة سيؤثر على عطاء فريق الهلال وقد فقد بذلك صفة من صفات التأهل للبطولة لان تكافؤ الفرص لدى جميع الفرق غير موجود بالنسبة للهلال دون بقية الفرق .

والهلال هو الفريق الوحيد الذى يلعب طيلة ايام البطولة بدون راحة بينما العربى كان اكثر راحة وهذا لايقلل من امكانيات لاعبيه لكن هذه امور حدثت فى الملعب حيث اضاع اللاعبون فرصا بالجملة والتى لو وفق في احدها لتغيرت نتيجة المباراة .

كما ان الارهاق كان واضحا على لاعبى الهلال بسبب سوء تنظيم جدول مباريات البطولة ولكن الامل لازال قائما للمنافسة لان البطولة لم تنته حتى الان وهناك مجال للتطوير وكل شيء بيد الله الا ان فريق الهلال لم يبرز فى هذه المباراة الا بنسبة ٥٠٪ من مستواه وهذا عامل فنى ليس لاحد فيه ذنب .

وعن رأيه فى مستوى فريق العربى قال : ان العربى من الفرق العربية الجيدة والتى تجيد السيطرة على الملعب والنجاح فى فتح الثغرات فى دفاع المنافس ولكن ينقصه اللاعب الهداف . افضل خطوطه هو خط الوسط وكرته جميلة وابرز لاعبيه ماجد سلطان .

تونس : محمد العويس

الامير نواف بن محمد

المباراة كانت الواحدة ظهرا واللاعبون لم يتناولوا الغداء

وعقب الامير نواف بن محمد عضو شرف الهلال فقال التعب والارهاق كان واضحا على لاعبى الهلال مما قلل من انتاج لاعبيه ولقد توقعت ذلك منذ اعلان جدول مباريات البطولة وليس للاعبين اى ذنب فى ذلك للعبه مباراة كل ٢٤ ساعة ..

بينما العربى كان لاعبوه فى راحة لمدة ٤ ايام وهذه ميزة افتقدها لاعبو الهلال مما اثر على عطاء اللاعبين وهذا يرجع الى التصرف الذى قام به الامين العام للاتحاد العربى لكرة القدم وتسرعه مع اللجان المنظمة فى وضع ذلك الجدول لدرجة ان الدورة تأخرت يومين مما ادى الى ادماج المباريات وتقليل فترتها الزمنية المحددة من قبل فكان على حساب نادى الهلال .

واضاف الامير نواف بانه كان من المفروض ان ظهر امس على اساس ان تنتهى الدورة يوم ٢٣ نوفمبر لكن الامين العام جامل الفرق الاخرى كثيرا على حساب الهلال وهذا لايعنى ان فريق العربى لم يقدم مباراة كبيرة بالعكس فقد كان مستواه جيدا استحق معه نقطة التعادل ولكن ارجح واؤكد ان لاعبى الهلال لم يقدموا المستوى المعروف عنهم للاسباب السابق ذكرها ولسوء التوقيت الذى اقيمت فيه المباريات حيث بدأت فى الواحدة والنصف ظهرا بتوقيت تونس حيث جاء اللاعبون للمباراة وهم لم يتناولوا طعام الغداء .

وفى كل الاحوال نأمل نجاح البطولة وبمشيئة الله ستقدم مستوى جيدا فى المباراة القادمة امام الرشيد .

لاعبو الجيش السورى يحتجون على الحكم

عقب مباراة الترجى مع الجيش السورى توجه لاعبو الجيش السورى الى حكم المباراة حامد حمدان واحتجوا عليه بحدة بالغة مما كاد لن يعكر صفو البطولة .. وحال دون ذلك وعى بعض اللاعبين والوفد الادارى السورى استطاعوا الحد منها وتم الاعتذار والمصالحة .

الامير فيصل بن يزيد : **الحظ لعب دورا كبيرا فى اهدار الفرص**

اما الامير فيصل بن يزيد عضو شرف نادى الهلال علق على المباراة مؤكدا ان الحظ لعب دورا كبيرا فى عدم استثمار الفرص المؤكدة للتهديف والتى يبلغ عددها ثلاثة فرص اكيدة سنحت للاعبين امام المرمى الكويتى وكان يمكن تسجيل احداها على الاقل والكل يعلم دور الحظ فى كرة القدم وعدم التوفيق الذى صاحب مهاجمى الهلال فى هذه الفرص والسبب فى ذلك ان خط الهجوم والوسط لم يكونا فى المستوى المعهود وقد تحمل الدفاع عبء المباراة كاملا .

وقال لقد كان عطاء اللاعبين امام الترجى افضل فكانوا الاكثر خطورة بالرغم من أن الترجى اقوى وافضل من العربى وهذا ليس تقليلا من حق العربى .

واضاف بان الامل مازال موجودا ويجب ان نتفاءل لكن كل شيء بيد الله .

مدرب الترجى يهنىء مانيللى بعرض الهلال

قدم ادميرال مدرب الترجى التونسى التهنئة ا لى مانيللى معانقا اياه عقب مباراة الهلال مع العربى الكويتى وتبادلا الحديث حول اداء الهلال وافضل لاعبيه .

القيس هداف البطولة حتى الان

تصدر سعد قيس مهاجم الرشيد العراقى هداف البطولة برصيد هدفين سجلهما فى مرمى فريق الجيش السورى يليه سعود الحماد وسعد مبارك لاعب الهلال وعبدالقادر الكروغلى وجورج خورى لاعب الجيش السورى ويسام الجريدى لاعب الترجى برصيد هدف لكل منهم .

جماهير تونس تشجع العربى

احتشدت جماهير الترجى التونسى لتشجيع العربى الكويتى والشد من ازر لاعبيه فى مباراته بالامس امام الهلال السعودى وذلك لان فوز العربى من صالح الترجى التونسى .

مكافأة الفوز للاعبى الهلال

قررت ادارة بعثة الهلال السعودى صرف مكافأة فوز للاعبين [illegible] رغم تعادلهم مع العربى الكويتى وقد جاء صرف تلك المكافأة بعد مستواهم الجيد امام العربى الكويتى برغم الارهاق الذى حل بهم .

البقاء لله والتعزية لوفد العربى الكويتى

تلقى الزميل مطلق النصار المرافق الاعلامى لفريق العربى الكويتى وهو يؤدى مهمته بنبأ وفاة شقيقته اثر مرض مفاجىء وقد قدم جميع اعضاء البعثات تعازيهم للزميل مطلق .

■ بعد فوزه على بنغلاديش :

منتخبنا يتأهل للادوار النهائية لكأس اسيا للناشئين

كتب ـ سعد السهيمي :

استطاع صغارنا مساء امس ان يجتازوا المنتخب البنغلاديشي بصعوبة بالغة بهدف واحد دون مقابل بعد عطاء لم يكن متوقعا .

هذا الفوز الثمين اهل منتخبنا الى الدور ماقبل النهائي لكأس اسيا للناشئين .. وقد كاد منتخبنا يخرج متعادلا في هذه المباراة لولا الهدف القاتل الذي سجله موسى مرزوق في الدقيقة ٣٥ من الشوط الثاني . وبذلك يكون منتخبنا قد تاهل تدريجيا الى دور الاربعة وان كان لقاؤه مع قطر سيحدد صدارة المجموعة .. وقد ظهرت في اللقاء العديد من الاخطاء التي سنشير اليها في التحليل الفني للمباراة .

لماذا تعادلنا سلبيا في الشوط الاول

وقائع هذا الشوط لم يكن عطاء المنتخب فيه كما نحب لان الفريق وقع في عدة اخطاء ساهمت في تعادله السلبي .. لعل من اهم الاخطاء التي كان يجب الافطان اليها من قبل مدربنا الوطني منطقة الوسط في فريقناالتي لم تقدم العطاء المطلوب ماعدا تحركات خالد مسعد في بعض فترات المباراة ..

★ التركيز على اللعب الفردي وقد ظهر واضحا على معظم لاعبي المنتخب في هذا الشوط وبالاخص محمد فريح الظهير الايسر لمنتخبنا والذي كان يتقدم على حساب منطقته واكثر من الاحتفاظ بالكرة .

★ افتقاد مجموعة الفريق للتجانس المطلوب وهذا اثر على عطاء المجموعة ككل .

★ سرعة اداء الفريق البنغلاديشي ومراقبة افراد فريقنا اول بأول .

★ اعتماد منتخبنا على الغزو الرأسي وهو لم يفلح مع انسجام دفاع الفريق البنغلاديشي .

★ دخول لاعبين المباراة وفي اذهانهم نتيجة المنتخب البنغلاديشي مع قطر والتي خسرها بنتيجة كبيرة .

★ حرص الفريق البنغلاديشي على تحسين صورته مما جعله يظهر بصورة جيدة .

★ عدم التركيز من قبل منتخبنا عند لعب الكرات حيث كانت اغلب كراتهم مقطوعة نتيجة تركيز مدرب المنتخب البنجلاديشي على منطقة الوسط والتي لعب فيها باربعة لاعبين .

★ حرص الفريق على تسجيل هدف انعكس على اداء اللاعبين حيث كانوا يتسابقون على الاحتفاظ بالكرة من اجل تسجيل هدف .

استطاع منتخبنا في هذا الشوط ان يحسن عطاءه ويصل لمرمى الفريق البنغلاديشي اكثر من مرة وذلك عائد للعوامل التالية :

★ تكثيف منطقة الوسط وادخال لاعب نشط لهذه المنطقة وهو موسى مرزوق الذي تحرك كثيرا في صفوف فريقه .

★ تنويع هجمات الفريق وذلك بعد ان شعر مدرب الفريق بخطورة موقف الفريق ومن ذلك التنويع جاء هدف الفوز الوحيد .

★ مساندة الدفاع للهجمة بعد ان شعروا بعدم خطورة الفريق البنغلاديشي الذي ركن من بداية المباراة الى اللعب الدفاعي من اجل الظفر بالتعادل .

★ التخلي عن اللعب الاستعراضي بعض الشيء وهو ما كان حادثا في شوط المباراة الاول ولعل الكرات التي كان يتناقلها الفريق في منتصف هذا الشوط دليل على ذلك ..

هدف المباراة الوحيد

جاء هدف المباراة الوحيد في الدقيقة ٣٥ من الشوط الثاني عن طريق اللاعب موسى مرزوق من كرة معكوسة من الجناح الايمن [illegible] كهدف من اروع الاهداف اكد به تقدم المنتخب للمنافسة على بطولة المجموعة .

لطام يحرز كأس امير واميرة ويلز

عبدالحميد العمرى ـ « الرياض » :

تحت رعاية ولي العهد البريطانى الامير تشارلز والاميرة ديانا اقام نادى الفروسية حفل سباقه التاسع على كأس امير واميرة ويلز بمناسبة زيارتهما للمملكة .

هذا وقد وصل موكب صاحبى السمو الملكى امير واميرة ويلز في الساعة الرابعة الا ربعا وكان في استقبالهما صاحب السمو الملكى الامير سطام بن عبدالعزيز نائب امير منطقة الرياض وصاحب السمو الملكى الامير منصور بن سعود بن عبدالعزيز رئيس لجنة السباق والتحكيم وصاحب السمو الامير بدر بن فهد بن سعد نائب رئيس لجنة السباق والتحكيم وصاحب السمو الملكى الامير يزيد بن سعود بن عبدالعزيز عضو لجنة السباق والتحكيم وعدد من اصحاب السمو الامراء والمعالى الوزراء واعضاء مجلس ادارة نادى الفروسية .. وكان الشوط الاول للسباق على جائزة ويلز لخيول الدرجة الثانية وفاز بالمركز الاول الشيخة للامير محمد بن سعود الكبير .

الثاني : العاصى لصاحب السمو الملكى الامير متعب بن عبدالله بن عبدالعزيز ..

الثالث : وضاحة للسيد نزار انور ابوالجدايل .

الرابع : الريم للسيد خالد بن على العلى ..

اما الشوط الثانى والذى كان على كأس صاحبى السمو الملكى امير واميرة ويلز فكان للخيول المبتدئة ومسافة الشوط (٢٠٠٠ متر) وجائزته ستين الف ريال .

وكانت نتائجه كالتالى :

المركز الاول : (لطام) للامير فيصل بن عبدالله بن عبدالعزيز

الثانى : عسقلان للامير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز

الثالث : غصاب للسيد فيحان المتديل

الرابع : مسك للامير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز

الخامس : الماظه للسيد محمد البلوى .

اما الشوط الثالث والذى كان على جائزة وادى الصمان لخيول الدرجة الثالثة لم تربح ومسافة الشوط (١٢٠٠ متر) وجائزته احد عشر الف ريال وكانت نتائجه كما يلي :

الاول : (رعبوبه) للامير محمد بن سعود الكبير

الثانى : ميسلون للامير سيف الدين بن سعود بن عبدالعزيز

لثالث : (بعيد بعيد) للامير عبدالعزيز بن مساعد بن سعود بن عبدالعزيز

الرابع : جلمود للامير فهد بن بدر بن فهد بن سعد

الخامس : فاتح خير للسيد مشعل الفايز .

الوحدة تفتح أبوابها للاستفادة من المنشآت الجديدة

ادريس على احمد ـ مكة المكرمة

فتح مجلس ادارة نادي الوحدة باب الانضمام لعضوية النادى على مختلف فئاتها وذلك لاتاحة الفرصة للجمهور الرياضى للاستفادة بالمرافق والامكانات الكبيرة المتوفرة والتى تخدم رغبات جميع مشجعى النادى بمختلف ميولهم وهواياتهم .. والانشطة والملاعب المتوفرة فى النادى كالتالى : ـ

١ ـ ملعب لكرة القدم ٢ ـ ملاعب لكرة السلة ٣ ـ ملاعب لكرة الطائرة ٤ ـ ملاعب لكرة الطائرة مغلقة ومفتوحة . ٥ ـ ملاعب تنس ارضى ٦ ـ صالات تنس طاولة ٧ ـ ملاعب للاسكواش ٨ ـ مسبح اولمبى ٩ ـ حمام سونا (حمامات البخار) ١٠ ـ صالات للكاراتيه والجودو ١١ ـ صالة لرفع الاثقال وكمال الاجسام ١٢ ـ مضمار العاب قوى ١٣ ـ صالة تمارين رياضية ١٤ ـ قاعة للمسرح ١٥ ـ مطاعم وكفتريا ١٦ ـ انشطة ثقافية واجتماعية ١٧ ـ مكتبه ١٨ ـ معامل تصوير ١٩ ـ مدرسة لتحفظ القرآن ٢٠ ـ خدمات للعلاج الطبيعى ٢١ ـ مجاميع تقوية الطلاب ٢٢ ـ حديقة للاطفال .

وتنقسم فئات العضوية حسب الآتى :

عضوية الشرف (العضوية الذهبية) :

يحق للعضو ان يستمتع بكافة الامكانات والانشطة المتوفرة بالنادى كما ان له حق حضور الاحتفالات والمهرجانات المختلفة بالنادى ورسم العضوية (٥٠٠٠) خمسة الاف ريال .

٢ ـ العضوية الكاملة (فئة (ا))

يحق للعضو ان يستمتع بكافة الامكانات والانشطة المتوفرة بالنادى ويحق له حضور الاحتفالات والمهرجانات المختلفة ورسم العضوية (٢٠٠٠ الف ريال) .

العضوية الكاملة (فئة ب) :

يحق للعضو ان يستمتع بكافة الامكانات والانشطة المتوفرة بالنادى واذا رغب العضو حضور الاحتفالات والمهرجانات والانشطة المختلفة عليه ان يدفع رسم الدخول ورسم العضوية (١٠٠٠ الف ريال) .

٤ ـ العضو العامل المشجع :

يحق له دخول الملاعب لمشاهدة التمارين فقط ورسم العضوية ٣٠٠ ريال فقط فى جميع الاحوال .

يدفع الفرد للابن حتى ٩ سنوات مبلغ بنسبة ٢٥٪ من رسم العضوية ومن سن ١٠ ـ ١٥ سنه يدفع مبلغ بنسبة ٥٠٪ من رسم العضوية ومازاد عن ذلك عضوية كاملة .

شروط الانضمام :

١ ـ يحق لكل فرد ان ينضم لعضوية النادى [illegible] الاخوان غير السعوديين وذلك بعد موافقة مجلس الادارة .

٢ ـ دفع رسوم العضوية حسب ماهو موضح .

٣ ـ مدة العضوية سنه كاملة .

٤ ـ متطلبات العضوية :

أ ـ تعبئة استمارة طلب العضوية من سكرتيرية النادى

ب ـ أربع صور شمسيه جـ ـ صورة حفيظة النفوس او الاقامة النظامية د ـ ملف علاقى .

هذا وقد بدأ النادى فى قبول طلبات الانضمام وذلك للمساهمة فى تدعيم النادى ماديا ومعنويا والاستفادة الامكانات المتوفرة داخل النادى وما المشجع الرياضى الا زيارة النا[دي] للحصول على كافة المعلومات .

فؤاد توفيق

خلف الكواليس

الدكتور مدني رحيمي عضو مجلس الادارة بنادي الاتحاد .. من انش[ط] اعضاء مجالس الادارات بانديتنا الرياضية وهو امر لاينكره احد وجهوده التي يبذلها واضحة للعيا[ن] وتتحدث عن نفسها .

ومن واقع المتابعة للنشاطات الرياضية بالنادي لفت نظرنا حيو[ية] الرحيمي وتنقله الدائم لمتابعة جميع الالعاب وبالاخص كرة القدم وكرة اليد .. وبالقصد وضعنا كرة القدم او[لا] في دائرة اهتمامات الدكتور لاننا نعـ[لم] اولا : انه مكلف بالاشراف على لعبة كرة اليد وهي لعبة لاتزال تحتاج للكثير من الوقفات وليست المسألة مجرد قرارات واوامر وعقوبات كما هو حاصل .

ثانيا : ادخلت في دائـ[رة] الاختصاصات مجددا وبعد وضـ[ع] الفريق المتردي بعد اقصاء جهاز التدريبي بكرة القدم مهمة ادارة كرة القدم وحل مشاكله وباشراف رئيس النادي طبعا .

ومايحدث خلف الكواليس بطبيعة الحال لايرضى د . مدني رحيمي كثيرا وهو بلا شك يعلم ذلك ولكن ماذا يفعل امام الرغبة الجامحة والمتملكة لجنبا[ت] لكرة القدم خصوصا ان له ذكريات اكثر معها تفوق كرة اليد .

لكن هذا الاهتمام وان جاز لي اسميه (بالاهتمام المبتور) جعل كرة اليد تعاني من ادارة الرحيمي كما علم من السابق لانها اصبحت جزء من كان المفروض ان يكون لها وحدها فقط ويقيني انها تشعر الان بمرارة ضر[تها] الجديدة التي عاد لها حنين الرحيمي

اذن ما الحل في هذا الاضطرا[ب] الذي خلقه توزيع المسئوليات بصو[رة] لاتقول انها غير مدروسة ؟ ولكنها سبقت اوانها بكثير ..

واذا كان الرحيمي يتحمل جزءا من المسئولية فان ادارة الاتحاد الـ[تي] اصدرت هذا القرار بازدواجية مهمة الرحيمي تتحمل الجزء الاكبر في ذ[لك] وعليها ان توجد الحل البديل حـ[تى] لاتتكرر مشكلة هاوتون مع القدم .

رسالة
بطولة الأندية العربية الخامسة للكرة الطائرة
القاهرة : صالح محفوظ الغامدي

■ في اولى خطواته :

الأهلي يكسب العربي القطري بشبابه
والمولودية يعبر الضفتين الاردني بتألق

[ا]ستطاعت طائرة الاهلي ان تتألق في اولى مبارياتها ببطولة اوائل العربية ابطال الدوري على فريق بطل قطر بنتيجة ٣/صفر وقدم مباراة عالية مستوى ونتيجة نتائج الاشواط كالتالي :
الاول ١٥/٦
الثاني ١٥/٤
الثالث ١٥/٤
[قراء]ة تحليلية على المستوى للمباراة التالي :

فاز الاهلي ؟
[لعب] الاهلي في هذه المباراة بروح [و]فنيات كبيرة واستطاع لاعبوه ان [...] على الشبكة ومن جميع المراكز [و]كذلك دفاع الفريق كان جيدا مما جعل الفريق يتقدم منذ بداية [المباراة] حتى نهايتها .. وكان التفوق [واضحا] لصالح الفريق واستطاعوا ان [...] قفل حائط الصد بلاعبين وبثلاثة وظهر عماد النجار وايمن أمين من فريق شباب النادي بمستوى ورغم صغر سنهما ومشاركتهما محدودة .. وقد ظهر ناصر فرج [في] المباراة بمستواه المعروف بعد ان [شفي] من الاصابة التي لحقت به [...] ، وظهر صانع العابهما المخضرم احمد بعطاء عال ويعتبر افضل [...] في البطولة حتى الان .. وأجاد [في] الضربات الساحقة في المنطقة [الخلفي]ة للفريق القطري ومن المنطقة [الامامي]ة للاهلي .

[لماذا] خسر العربي القطري ؟
[قدم] الفريق مستوى لابأس به وافضل [من م]بارياته في البطولة الماضية الا ان [الفري]ق يحتاج لصانع العاب جيد ومؤهل [...]ر لاعبوه لطول القامة ومن اسباب [هزيم]ة الفريق ضعف حائط الصد وسوء [التواص]ل المركزي بين لاعبيه ولم يظهر من [الفري]ق لاعبه الكبير عبدالله الهثمي بمستواه المعروف .. ومعظم اللاعبين كانوا يندفعون على الشبكة خصوصا في حالة الهجمة .

مولوديه الجزائري يكسب الضفتين

كذلك اقيمت بعد مباراة الاهلي والعربي القطري مباراة بين مولودية نفط الجزائر وفريق نادي الضفتين الاردني وبعد مباراة كبيرة حفلت بالندية واستمرت اكثر من ساعتين استطاع فريق مولودية الجزائر ان يكسب هذه المباراة بثلاثة اشواط لشوط واحد كانت نتائجها كالتالي :
١٥/١٢ ، ١٠/١٥ ، ١٥/١٧ ، ٨/١٥
وهذه المباراة قام بتحكيمها الحكم السعودي الدولي عبدالله الخليفي الذي وفق فيها بكل نجاح .

نجاة اعتذر الجيش ووصل المجد

عقدت اللجنة الفنية ورؤساء الوفود المشاركة اجتماعا استثنائيا بحضور رئيس الاتحاد العربي لكرة الطائرة الدكتور ... وذلك لبحث الاعتذار ... الذي وصل من فريق الجيش العراقي ووصول فريق المجد السوداني بعد بداية البطولة بيوم واحد ... [illegible]

طائرة الاهلي

رئيس المجد السوداني :

الظروف المالية وراء حضورنا المتأخر للبطولة

تحدث رئيس وفد نادي المجد السوداني السيد حسن احمد عبد النبي عن السبب في تأخر وصول فريقه للبطولة بقوله :
الحقيقة ان الظروف المادية التي يمر بها الفريق كادت ان تلغى مجيئنا هنا للمشاركة ولكن نظرا الى ان الفريق يعتمد اساسا على لعبة الكرة الطائرة وليس لدينا فريق لكرة القدم فقد قررنا المجازفة والاشتراك لاننا نعلم انها فرصة لن تتكرر بالنسبة لنا للقاء مع اخوتنا العرب وهدفنا الاسمى هو توطيد علاقاتنا مع الاندية العربية ونشكر حقيقة اللجنة الفنية بالبطولة على قبولها مشاركة الفريق بالبطولة ونأمل ان نحقق مع اخوتنا العرب نجاحا في هذه الدورة يضاف لرصيد النجاحات التي تحققت بالدورات السابقة وهو ما نبحث عنه جميعا من خلال اقامة هذه البطولات العربية ..

ناصر فرج :

العربي كان جيدا .. واستغللنا اخطاءه الدفاعية

كما تحدث لاعب النادي الاهلي ناصر فرج عن المباراة فقال :
بطبيعة الحال الفوز الذي حققناه على العربي القطري الشقيق والحمد لله جاء باداء وعرض طيب من المجموعة اتمنى ان يستمر .. وحقيقة فريق العربي القطري لم يكن سيئا فقد لعب مباراة جيدة الا انه اخفق في سد ثغراته الواضحة بالناحية الدفاعية وهي اخطاء استطعنا استغلالها بسهولة فكسبنا المباراة ونتمنى ان تكون المباريات القادمة بافضل من هذا المستوى لاننا نطمح دائما للافضل ..

عبد الفتاح سراج :

لاعبونا بدأوا الخطوة الاولى ونتمنى الاستمرار

اوضح الاستاذ عبد الفتاح سراج عضو مجلس الادارة ورئيس وفد النادي الاهلي بالبطولة انه سعيد جدا بالفوز الطيب الذي حققه الفريق على العربي القطري في اولى خطواته بالبطولة .. واضاف بأن لاعبينا بدأوا الخطوة الاولى في البطولة بحماس منقطع النظير ومستوى جيد واداء مرتفع من شبابنا الجدد وهي بشارة خير نتمنى ان تستمر حتى نستطيع العودة للمملكة بكأس البطولة وهو شرف يتمناه كل فريق ..

الاهلي السعودي والزمالك يلعبان في النهائي

بعد ان شاهد الجميع المستوى الفني الذي ظهر به الفريق الاهلاوي في هذه البطولة ، تقرر رسميا ان يلعب فريق الاهلي السعودي وفريق الزمالك المصري ختام بطولة نهائي الاندية العربية وذلك لكي يعطيا البطولة ختاما جيدا ومشرفا لكرة الطائرة العربية ولما يتمتع به افراد الفريقين من مستوى فني كبير ومهارات عالية يتوقع لها الجميع ان تكون ختاما مشرفا ..

عماد بدلا من باسندوة

لاعب فريق الاهلي سالم باسندوة لن يشارك في بعض مباريات فريق النادي الاهلي وذلك بسبب اصابته التي تعرض لها في حاجبه والتي تعرض لها خارج الملعب نتيجة اصطدامه باحد زملائه ولكنه يزاول تدريباته مع الفريق بحذر وبامكانه اللعب ان لزم الامر .. الا ان عماد النجار تألق في المباراة الاولى وقدم مستوى كبيراً وينتظر له مستقبل جيد وكبير وسيكون من ضمن الاساسيين الذين سيمثلون الفريق بالبطولة ..

■ فيما يتم تحديدها بعد وصول المدرب الجديد :

● تغيير برنامج قدم الاتحاد خلال فترة التوقف بعد اعتذار فرادي
● اللعب مع أحد في المدينة وجدة

سعد السهيمي (جدة) :
طرأ تغيير على المباريات الودية التي سيلعبها نادي الاتحاد بعد ان اعتذر المدرب الانجليزي فرادي عن تدريب الفريق بعد موافقته المبدئية والتي تغيرت نظرا لتمسك ادارة نادي كرو به .. والمباريات التي سيلعبها الفريق في فترة التوقف والتي تم الاتفاق عليها مع بعض الفرق ستتغير بعد وصول مدرب الفريق الجديد الذي سيكون من انجلترا والذي سيصل خلال الايام القادمة خاصة وان هناك اتصالات جارية بعدد من المدربين وكلهم من انجلترا .
وسيباشر المدرب القادم مهام التدريب بعد وصوله حيث سيشرف على اول تدريب للفريق يوم الاربعاء القادم بعد انتهاء الاجازة المعطاة للاعبي الفريق .. وستكون المباريات التي سيلعبها الفريق في فترة التوقف على ضوء طلب المدرب خاصة وان النادي تلقى موافقة مبدئية من نادي احد للعب معه في المدينة مباراة وفي جدة مباراة اخرى اضافة الى اختيار بعض فرق الدرجة الاولى الاخرى والتي من المحتمل ان تكون من فرق الصدارة كالعربي او فرق الدرجة الثانية كفريق عكاظ وذلك لان المدرب يحتاج لفرق متوسطة المستوى كي يستطيع ان يتدرج مع الفريق في المباريات والوصول الى المستوى المأمول ..
هذا ومن جانب اخر لازالت تدريبات لاعبي الاتحاد المبتعدين مستمرة تحت اشراف المدرب الوطني غنيم الحربي وتضم هذه التدريبات عدد كبير من لاعبي الاتحاد امثال جمال فرحان ويوسف المالكي وصلاح عياد وعيد مرشد واسامة حسين ومحمد مناع وقد تركزت تدريبات الفريق (ب) وهو الاسم الذي تم اختياره لهذه المجموعة على اللياقة البدنية والتسديدات وقد اظهرت المجموعة استعدادا طيبا للمشاركة مع الفريق ..

السؤال : اللاعب محمد السويد لاعب نادي الاتحاد والمنتخب السعودي لكرة القدم .. ما هو تصورك لوضع الاتحاد في اللقاءات القادمة بعد فوزكم الاخير على الوحدة ؟
الجواب :
فوزنا على الوحدة شيء طبيعي ووارد .. فالفوز والخسارة واردان ..
ونحن وضعنا في تخطيطنا انه لابد من الفوز بجميع المباريات لتعويض اللقاءات التي خسرها الفريق سابقاً .. ونتمنى ان نقدم مستوى جيدا نعكس به الصورة التي قدمناها في اللقاءات الماضية ولنعيد ثقة الجماهير بمستوى الاتحاد الحقيقي بمشيئة الله ..

خبر تحت المجهر

● المدرب البديل لفريق قدم الاتحاد فرادي اعتذر عن تدريب فريق الاتحاد وادارة الاتحاد لديها العديد من الاسماء الاوروبية وسيكون التعاقد مع واحد منهم في اقرب فرصة .

■ رأي المحرر :
لاشك ان بطولة الدوري او تحقيق بطولة الكأس في هذا الموسم لفريق كرة القدم بنادي الاتحاد ضرب من الخيال .. ومع هذا فالامل مازال يدغدغ مشاعر الاتحاديين .. لذلك فان الادارة (مصرة) اصرارا كبيرا على التعاقد مع احد (الخواجات) رغم ان العاقل يرى ان اسناد مهمة التدريب لابن النادي غنيمة الحربي افضل من البحث والاستقصاء في هذه المرحلة !

القارئ يقول

اكتب اليكم من خارج المملكة حيث اقضي اجازتي ميديا اشد الاسف لنبأ اقالة بوب هاوتون من تدريب نادي الاتحاد .. وفي الحقيقة فان الجو العام كان يوحي بأن أمرا ما سيحدث مع هذا المدرب خصوصا بعد ان تزايدت حدة الانتقادات التي كانت موجهة إلى المدرب فقط بعد مباراة الاتحاد مع الانصار وانتهى الأمر باقالة هاوتون وهذا ليس جديدا حيث انه حدث قبل ذلك مع المدرب القدير كرامر الذي ارتفعت حدة الانتقادات ضده فجأة ثم كانت الاقالة
ويبدو ذلك انه اصبح الاسلوب الأمثل لادارة الاتحاد دون ذكر سبب مقنع عن اسباب الاقالة واني لاتساءل عن عناد هاوتون وماهي أسبابه وهل ان هذا العناد اصاب المدرب فجأة بعد انتهاء مباريات كأس الاتحاد وقامت على اثره الادارة باعفاء المدرب من عمله بعد ان مارست الادارة نفسها هذا العناد مع جمال فرحان في العام الماضي وهدد رئيس النادي بترك منصبه اذا اصرت الجماهير على ذكر موضوع جمال فرحان مرة ثانية .. فان جماهيرنا الاتحادية اذا لم تنس حتى الان ماقدمه كرامر فانها ايضا لن تنسى ماقدمه « هاوتون » .

صالح عبدالغفور
المشجع الاتحادي



ترامت الى مسمع « الطير الاخضر » لتشابك الخطوط الهاتفية الدولية اثناء اتصالاته بالخارج مكالمة ذات حوار ساخن بين طرفين .. الاول عضو شرف بارز في احد الاندية الكبيرة والثاني رئيس مجلس ادارة النادي الذي ينتمي اليه ذلك العضو .
مضمون الحوار كان مرتكزا على استياء عضو الشرف من اوضاع النادي ونتائج فرقه .. وكذلك عدم رضاه عن السياسة التي تتبعها الادارة لقيادة النادي .
وعندما اشتدت سخونة الحوار بين الجانبين قرر « الطير الاخضر » الانسحاب قبل ان يكتشف امره ..

المكس صحيح

لاعب الاتحاد في كرة السلة احمد موسى نجم متالق برز بصورة كبيرة هذا الموسم وابتعد كثيرا عن انانيته في اللعب واكد لكل من شاهده انه نجم ولاعب يحسب له الف حساب نتيجة بعده كل البعد عن الاستعراض والغرور الامر الذي جعله لصيق منتخب المملكة في اللعبة ..

● مدرب مانشستر سيتي :

● المدرب الانجليزي نجح على النطاق الخارجي

خالد الدمك ـ جدة
تحدث للرياضة والشباب مدرب فريق مانشستر سيتي الانجليزي « جيمي كريزل » الذي يزور المملكة حيث لعب الفريق مساء امس اول لقاء له امام الاهلي ..
عن المدربين الانجليز بصفة عامة حيث قال :
لاشك ان المدرب الانجليزي من احسن المدربين وليس هذا تفضيل من شأننا ولكن هذه الحقيقة وقد سبق للاندية السعودية ان تعاقدت مع عدد من المدربين الانجليز واستطاع جورج سميث مدرب نادي الهلال قبل عدة سنوات ان ينجح مع الفريق .. ايضا المدرب بوب هاوتون .. الذي درب الاتحاد في الموسم الماضي ..
واضاف ان الكرة الانجليزية تتمتع بالاثارة والسرعة والحضور الجماهيري الكبير يؤكد ذلك ارتفاع المستوى العام للعبة على مستوى الاندية الانجليزية محليا وخارجيا .


مدرب مانشستر سيتي الانجليزي

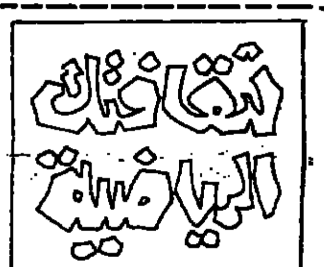
في اليوم الثاني للدورة العسكرية :

في القدم .. شرطة جدة امام الدفاع المدني

خالد الدمك ـ جدة :
ضمن منافسات اليوم الثاني للدورة الرياضية الاولى بالحرس الوطني للقطاعات العسكرية بالمنطقة الغربية والتي بدأت يوم امس بحضور سمو الامير ماجد بن عبد العزيز امير منطقة مكة المكرمة .. سوف يكون جدول المباريات « اليوم » على النحو التالي :
القدم :
شرطة جدة امام الدفاع المدني
الجوازات امام المعهد البحري
الطائرة :
المعهد البحري وسجون جدة
الدفاع المدني وشرطة جدة
اليد :
المعهد البحري والحرس الوطني ـ ٣،٣٠
تنس الطاولة :
المعهد البحري والدفاع المدني ـ ٣،٣٠
سجون جدة وشرطة جدة ـ ٥،٥٠

رضا السائح يعود للوحدة

عكاظ ـ مكة المكرمة :
الاستاذ رضا السائح مدرب فريق كرة القدم بنادي الوحدة سابقا يتواجد الان في مكة المكرمة لاداء شعائر مناسك العمرة .. وقد زار مقر النادي واجتمع مع معالي رئيس نادي الوحدة الاستاذ فؤاد توفيق اثناء انعقاد مجلس ادارة نادي الوحدة ..
مصادرنا الخاصة علمت ان هناك نية لعودة رضا السائح للعمل في نادي الوحدة ..



تمرينات القوة العضلية

تحدثنا بالأمس عن استخدام التمرينات ضد مقاومة خارجية وأنواعها والادوات المستخدمة فيها وسيكون حديثنا اليوم عن التمرينات باستخدام قوة مقاومة الجسم ومن امثلتها مختلف التمرينات التي تؤدي بدون أدوات مثل ثني الذراعين أو ثني الركبتين كاملا اثناء الوقوف وايضا مختلف التمرينات على بعض أدوات الجمباز مثلا وثني الذراعين اثناء اللعب على العقلة او حصان الحلق او المتوازي وهذه يمكن تقسيمها من حيث أهدافها إلى تمرينات تقوية عامة واخرى خاصة وثالثة يطلق عليها تمرينات منافسة . فتمرينات التقوية العامة تهدف الى التقوية الشاملة لكل عضلات الجسم والتي يتأسس عليها عمليات التقوية الخاصة وهذه يستخدمها المدربون اثناء فترة الاعداد البدني العام ومن أهمها التمرينات التي لاتتشابه في تكوينها الحركي مع تلك التمرينات التي يؤديها الفرد اثناء النشاط الرياضي وايضا التمرينات التي تعمل فيها العضلات للنشاط التخصصي او ايضا التمرينات التي لاتتماثل مواقفها او درجة متطلباتها مع المواقف اللازمة للنشاط التخصصي للفرد اما بالنسبة لتمرينات التقوية الخاصة التي تقوم بالدور الاساسي للنشاط التخصصي فموعدنا غدا ان شاء الله .

راش يتصدر الهدافين

تصدر ايان راش قائمة هداف الدوري الانجليزي برصيد ١٩ هدفاً يليه مهاجم توتنهام كليف الين برصيد ١٦ هدفاً فيما تقفز جون الديروج للمركز الثالث برصيد ١٤ هدفاً وفي دوري الدرجة الثانية تصدر مايك كويني الهدافين برصيد ١٥ هدفاً ..

- اليوم :

[●] الوصل يبحث عن الفوز امام المجد السوداني
[●] مولودية الجزائر وتأكيد الصدارة امام العربي القطري

[ض]من مباريات البطولة تقام اليوم مباراتان الاولى يلتقي فيها [فريق] الوصل الاماراتي المرشح الاكبر للفوز على فريق المجد [السو]داني والذي يشارك بمجموعة من الشباب فيما سيكون [اللقاء] الثاني متميزا بالقوة والاثارة حيث سيبحث العربي القطري عن تحقيق فوز يعوض به خسارته الاولى امام الاهلي السعودي وبالتأكيد فإن المولودية الجزائري بمستواه الجيد الذي قدمه في المباراة الاولى سيكون عازما ولا شك على تحقيق الفوز الذي سيدفعه خطوات للامام ..

صمدو تماثل للشفاء وانتظم في التدريب

جدة ـ علي بلخشوين :
تماثل عبدالعزيز عمر « صمدو » للشفاء عقب اجرائه لجراحة الغضروف والتي اجريت له في الولايات المتحدة الامريكية وسيعود من جديد للتدريب فضلا عن راحته النفسية وتحقيقه للاستقرار الاسري بعقد قرانه ..
يقول صمدو بدأت ازاول تدريبات خفيفة استعدادا لاستكمال لياقتي ومشاركتي الفريق وان كان اكثر مايسعدني هو اهتمام كافة المسئولين بي سواء اثناء فترة الاصابة او بعدها وفي مقدمتهم الأمير خالد بن عبدالله رئيس النادي وطبيب النادي التونسي محمد بدلي والدكتور رؤوف .
اما بالنسبة للفريق فهو يمر بمرحلة بالغة الحساسية وهو بحاجة الى تضافر الجهود من اجل عودة الاهلي الى وضعه الطبيعي وبدون شك ان كثرة الاصابات بين افراد الفريق واعتزال البعض الاخر مما كان له الأثر الاكبر على نتائج الفريق وعودة دابو مكسب للاهلي ويدل ذلك على اخلاص دابو لافتقاد الاهلي حاليا للخبرة داخل الملعب ..
كما انني اثق تماما في قدرات وخبرة المدرب محمود الجوهري وان كنت بمفردي لن استطيع عمل شيء لان انسجام الصفوف وتعاون الجميع مطلوب كي نحقق للاهلي الكثير ويعود فارسا للبطولة كما عهدناه ونعيد الامل والبسمة الى جماهيرنا الحبيبة ..

صمدو

ايطاليا تكسب اولى جولاتها الاوروبية

فازت ايطاليا في اولى خطواتها بكأس الامم الاوروبية على منتخب سويسرا بـ ٣/٢ في المباراة التي جرت على استاد مدينة ميلانو وامام ٨٠،٠٠٠ الف متفرج ، وسجل اهداف منتخب ايطاليا اليساندرو التوبيلي .. ومن ناحية اخرى سجل اهداف الفريق السويسري جين برايغر ومارتين ويبر واحتل الفريق الايطالي بعد هذا الفوز المركز الثاني في مجموعته الثانية فيما تصدرت السويد برصيد ٣ نقاط من مباراتين ..



● الموقف :
اذا اصطدمت الكرة بوجه الحكم ثم دخلت بعد ذلك المرمى بينما اصيب الحكم باغماء مؤقت فهل يحتسب الهدف رغم ان الحكم لم يره ؟

■ الحكم :
اولا يجب ان تعلم ان الحكم اذا اصطدمت الكرة به فانها تعتبر مازالت في الملعب ولافرق بينه وبين أحد لاعبي الفريقين وحينما تحدث مثل هذه الحادثة ويصاب الحكم او يغمى عليه من اثر اصطدام الكرة بوجهه ثم دخلت المرمى فانه يحتسب هدفا في حالة واحدة فقط اذا كان في راي مراقب الخط المحايد الأقرب للحادث أن تسجيل الهدف كان بطريقة صحيحة ..

قرارات مجلس ادارة نادي الوحدة

ادريس علي احمد ـ مكة المكرمة
رأس معالي رئيس مجلس ادارة نادي الوحدة اجتماعا لمجلس الادارة وبحضور اعضاء مجلس الادارة التنفيذية التي تم الغاؤها وقد اتخذ المجلس القرارات الاتية :
●● يتم اتخاذ القرارات في مجلس الادارة برئاسة معالي رئيس المجلس وذلك بدلا من الادارة التنفيذية التي كان متبع سابقا .
● ● تغيير مسمى مدير عام النادي الى المشرف العام على الشئون العامة ويتولى ذلك الدكتور محمود محمد كسناوي عضو مجلس الادارة .
● ● تعيين الدكتور عبد العزيز سرحان مشرفا عاما على الشؤون الرياضية بحيث يتولى الاشراف العام على الالعاب .
● ● تعيين الدكتور محمد عبد الله بصنوي مشرفا على الخدمات .
●● تعيين الدكتور محمود محمد كسناوي مشرفا على الشئون العامة والنشاط الثقافي والاجتماعي والشئون الادارية .
● ● تعيين الاستاذ عواض مبارك الحلواني مشرفا على الشئون المالية .
● ● كما وافق المجلس على ان يكون لكل نشاط في النادي ادارة تنفيذية تتكون من عضو مجلس الادارة .. والمشرف على اللعبة ومدير اللعبة والاداريين والفنيين والعاملين والتابعين لكل نشاط للنادي .
● ● كما اتخذ المجلس قرارا بتكوين جهاز للعلاقات العامة يرتبط بالمشرف العام على التنظيم وفق برنامج موسع لهذا الجهاز ..
● ● كما وافق المجلس على انضمام الدكتور محمد عبد الله بصنوي والدكتور عبد العزيز سرحان اعضاء في مجلس الادارة بدلا من الاعضاء السابقين التي لا تسمح ظروفهم العملية بالمشاركة في اجتماعات مجلس الادارة حيث سيكون الاعضاء السابقون اعضاء شرف بالنادي ..

ملخص عقد تأسيس شركة تضامن

انه في يوم الأحد ١٤٠٧/٢/٣٠ هـ الموافق ١٩٨٦/١١/٢ م بمدينة الدمام بالمملكة العربية السعودية تم بعون الله تعالى وتوفيقه بين كل من.
١) السيد. فهد احمد مبارك الراجح وجنسيته سعودي بموجب حفيظة النفوس رقم ٣٤٢٤٣ وتاريخ ١٣٨٥/٥/٢٢ هـ الصادرة من الدمام ومهنته تاجر والبالغ من العمر ٤٢ عاما ويقيم في مدينة الدمام ـ طرف أول ـ شريك متضامن.
٢) السيد. عبد الرحمن علي عبد الرحمن الصقر وجنسيته سعودي بموجب حفيظة النفوس رقم ٤٩٣٩٠ وتاريخ ١٤٠٢/٥/١١ هـ صادرة من مدينة الدمام ومهنته طالب والبالغ من العمر ٢٦ عاما ويقيم في مدينة الدمام ـ طرف ثاني ـ شريك متضامن.
٣) السيد. عبد الله سعد حسن السبيت الدوسري وجنسيته سعودي بموجب حفيظة النفوس رقم ٤٨١٧١ وتاريخ ١٤٠١/٥/٥ صادرة من مدينة الدمام ومهنته موظف شركة والبالغ من العمر ٣٧ عاما ويقيم في مدينة الدمام ـ طرف ثالث ـ شريك متضامن.
اتفق المذكورون اعلاه وهم بكامل الأهلية المعتبرة شرعا على تكوين شركة تضامنية فيما بينهم وفقا لنظام الشركات الصادر بالمرسوم الملكي الكريم (م/٦) وتاريخ ١٣٨٥/٣/٢٢ وبالشروط التالية:
أولا. اسم الشركة:
اسم الشركة هو شركة فهد احمد الراجح وعبد الرحمن علي الصقر وعبد الله سعد الدوسري (شركة الصيانة المركزية للمنشآت الصناعية)
ثانيا. غرض الشركة:
إن الأغراض التي كونت الشركة لأجلها هي صيانة وتشغيل المنشآت الكهربائية والميكانيكية والالكترونية، تسويق قطع غيار المنشآت، خدمات النظافة، وكالات تجارية.
المركز الرئيسي للشركة، في مدينة الدمام ويجوز للشركة نقل مركزها الرئيسي الى اي مدينة اخرى بالمملكة كما يجوز لها فتح فروع داخل وخارج المملكة متى اقتضت مصلحة الشركة ذلك باتفاق الشركاء وبعد موافقة جهات الاختصاص.
سادسا. الادارة
اتفق الشركاء على أن يقوم السيد عبد الله سعد حسن السبيت الدوسري بادارة الشركة، وله في ذلك جميع السلطات والصلاحيات اللازمة لادارتها وله حق تعيين نائب له مناسب لادارة الشركة نيابة عنه بعد موافقة جميع الشركاء.
والحمد لله وحده، وبعد لقد تم تسجيل هذا العقد لدينا برقم ٤ وصحيفة ٨ و٩ بتاريخ ١٤٠٧/٣/٩. كاتب عدل الدمام

هكذا عن الأصل

مفقودات

●● يعلن احمد شاه كلوخان باكستاني الجنسية عن فقد اقامة رقم ٢٨٩٣ وتاريخ ١٤٠٥/٩/١٨ صادرة من جوازات حائل
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات حائل
٤٥٦٨ / ١٤ الحديثة بحائل

●● يعلن مبجح محمد العنزي عن فقد لوحة سيارة رقم ٩٧٦٢٤٩٢ صادرة من مرور حائل بتاريخ ١٤٠٣/١/٢١ ـ تويوتا م ٨٣ نقل السعودية
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حائل
٤٥٦٩ / ١٤ الحديثة بحائل

●● يعلن عبد الله عبد الرحمن السليمان عن فقد لوحة سيارة تويوتا هايلوكس غمارتين رقم ٧١٢٠٤٦٩ صادرة من مرور الدمام
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الجوف
٤٥٣٧٨ / ١٤ مكتبة الارشاد بالجوف

●● يعلن عصيفير شرشوح الرويلي عن فقد لوحة سيارة رقم ٦٧٥٩٥٩٥ نقل السعودية صادرة من مرور جدة الشمالية
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الجوف
٤٥٣٧٧ / ١٤ مكتبة الارشاد بالجوف

●● يعلن عطا الله سلامه الحويطي عن فقد لوحة سيارة داتسون م ٨١ نقل السعودية رقم ٥٠٣٩٣٢١
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الطريف
٤٦٩٥٢ / ١٤ مكتبة النجاح بالطريف

●● يعلن الاسمر حماد الشراري عن فقد لوحتي سيارة رقم ٦٦٥٩٩٦٥ نقل السعودية صادرة من مرور الطبرجل
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الجوف
٤٥٣٧٩ / ١٤ مكتبة الارشاد بالجوف

●● تعلن شركة بوبيح عن فقد لوحة سيارة تويوتا كرونا م ٨٢ خصوصي رقم ٧٤٧٣٣ صادرة من الرياض بتاريخ ١٤٠٣/٧/٩
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٤٣٧٥٣ / ١٤ بوفية المعارض

●● يعلن بلنيث احمد الكثيري عن فقد لوحة سيارة مرسيدس عادي رقم ٥١٣٠٥٥٣ صادرة من مرور جدة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جيزان
١٠٨٢٩ / ١٤ مكتبة بيش بجيزان

●● يعلن عبد الله سعد محمد القرني عن فقد لوحة سيارة جيب تويوتا م ٨١ نقل رقم ٥٠٣١٣٨٠ صادرة من جدة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور بيشة
١٦١٩٥ / ١٤ الزيتونة ـ بيشة

●● يعلن محمد موسى العلاوي عن فقد استمارة سيارة كابرس بوكس م ٨٢ خصوصي رقم ٣٠٣٨٤٠٧ صادرة من مرور المنطقة الشرقية سنة ١٤٠٢
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور المدينة المنورة
٦٢١٣ / ١٤ المدينة المنورة

●● يعلن محمد حميد البلوي عن فقد لوحة سيارة نقل السعودية رقم ٦٦١٥٨٥١ صادرة من تبوك
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور تبوك
٣٨٧١٣ / ١٤ مكتبة السعودي بتبوك

●● يعلن فيحان محمد السبيعي عن فقد لوحة سيارة داتسون م ٨٣ نقل رقم ٦٦٢٨١٠٤٩ صادرة من الطائف بتاريخ ١٤٠٣/٩/١٧
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور بيشة
١٥٣٢١ / ١٤ ستوديو الوفاء

●● يعلن يشار اوبالور تركي الجنسية عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ٩٨٦٢ صادرة من عسير بتاريخ ١٤٠٥/١/١
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور العلايا او اقرب ادارة مرور
١٥٨٩٤ / ١٤ الثقافة العلايا

●● يعلن مسفر عبد الله فواز الشهراني سعودي الجنسية عن فقد لوحة سيارة نقل رقم ٦٥٤٥٣٣٦
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور بيشة
١٥٠٤٧ / ١٤ مكتبة الثقافة ببيشة

●● يعلن محمد اكرم زكي باكستاني الجنسية عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ١/٦٥٩٦١ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٤/٨/١٩
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٣٣٥٦٠ / ١٤ هشام

●● تعلن مؤسسة المهندس عدنان عبد الجبار عن فقد لوحة سيارة خصوصي رقم ١٠٨١٠٥٢ صادرة من جدة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٤٧٢٥١ / ١٤ مكتبة الفلاح بجدة

●● تعلن الشركة العربية لتكييف الهواء عن فقد استمارة سيارة هوندا م ٨٣ رقم ١٣٤٩٩٤٩ صادرة من جدة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٤٥٨٢٤ / ١٤ ستوديو بدر

●● يعلن سلكون كاوجانا تايلاندي الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٣٣٢ صادرة من نجران بتاريخ ١٤٠٦/٩/١٢
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات نجران
٤٠٢٥٩ / ١٥ نجران

●● يعلن ناجي حمود صالح يمني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١٣٠٩١١ صادر من جدة بتاريخ ١٩٨٣/٩/١٧
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى المندوب اليماني بابي عريش
١٠١٣٣ / ١٤ جيزان

●● يعلن زغلول سعيد محمود مصري الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٧/٢٥٤٠ صادرة من جوازات بيشة بتاريخ ١٤٠٦/٧/٤
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات بيشة
١٥٣١٦ / ١٤ ستوديو الوفاء ببيشة

●● يعلن محمد عقيل بن فهد ال مسعود القحطاني سعودي الجنسية عن فقد لوحة سيارة داتسون نقل رقم ٥٢٦٩٤٥٦ صادرة من مرور جدة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور تثليث
١٦٩٥٩ / ١٤ بيشة

●● يعلن فتحي عباس السيد مصري الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١٠٣٠٦٤ صادر من المنصورة بتاريخ ١٩٨٦/١٠/٢٦
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات بيشة او القنصلية المصرية بجدة
١٦٩٦٢ / ١٤ بيشة

●● يعلن زوبورق بابرك افغاني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٨٧٣ صادرة من جوازات بيشة بتاريخ ١٤٠٥/٧/٣
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى اقرب ادارة جوازات
١٥٧٩٢ / ١٤ مكتبة المصيف ببيشة

●● يعلن محمد احمد صالح ابراهيم سوداني الجنسية عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ٢١٠٦٠٦ صادرة من مرور جدة بتاريخ ١٤٠٦/٧/٩
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور بيشة
١٦٩٢٢ / ١٤ بيشة

●● يعلن محمد احمد صالح ابراهيم سوداني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٧/١٧٧٧ صادرة من جوازات بيشة بتاريخ ١٤٠٦/٧/٢
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات بيشة
١٦٩٢١ / ١٤ بيشة

●● تعلن شوق محمود يوسف احمد مصرية الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٨٢١١ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٦/١/٢٨
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات جدة
٣٠٢٤٢ / ١٤ الادارة

●● يعلن عوض صالح الزايدي عن فقد استمارة سيارة تويوتا م ٨٣ خصوصي رقم ١٣٩١٠٦٨ صادرة من مرور جدة باسم محمد عبد الرحمن باعبد الله
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٣٠٢٤١ / ١٤ الادارة

●● يعلن حسن جابر عجاجه يمني الجنسية عن فقد استمارة سيارة جيب م ٧٨ خصوصي رقم ٢٤٢٠٤٩٦ صادرة من مرور عسير
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير
٢٣٠٨٦ / ١٤ ابوحكمة ـ ابها

●● يعلن بيتر جيل عليد بريطاني الجنسية عن فقد استمارة سيارة بونتياك م ٧٦ خصوصي رقم ٣٠٨٦٠٢٨ صادرة من ينبع
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور ينبع
١٢١٨٥ / ١٤ ينبع

●● يعلن يحيى سعيد يحيى مزهر سعودي الجنسية عن فقد استمارة سيارة كريسيدا م ٨٤ خصوصي رقم ٢٩٦٩٩٩٩ صادرة من مرور جيزان
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير
٢٢١٣٠ / ١٤ ابها

●● يعلن حلفتي عيسى جابر عسيري سعودي الجنسية عن فقد استمارة سيارة مازدا م ٨٠ خصوصي رقم ٢٥٢٥٢٤٦
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور محايل عسير
٢١٥٣٧ / ١٤ شعار بمحايل عسير

●● يعلن علي عبد الله الغامدي عن فقد استمارة سيارة كاتب دايهاتسو م ٨١ رقم ٦٢٧٩٢٨٩ صادرة من الطائف
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الطائف او معرض المصيف للمفروشات
٣٨٤٣٧ / ١٤ الطائف

●● يعلن صالح بن صالح محمد ابوقانه يمني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٠٠٦٧٧١٨ صادر من جدة بتاريخ ١٩٨٦/١/١٤
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة اليمنية بجدة
٣٨١٦١ / ١٤ مكتبة المنهل بالطائف

●● يعلن مقبل حسين صالح عن فقد لوحة سيارة جيب تويوتا م ٧٤ خصوصي رقم ٢٦١٢٧٦٦ صادرة من مرور تبوك
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور تبوك
٣٨٧٢٩ / ١٣ مكتبة السعودي بتبوك

●● يعلن ابراهيم جمعه حسن عليقي عن فقد لوحة سيارة خصوصي رقم ٣١٣٧٥١٨ صادرة من مرور الدمام بتاريخ ١٤٠٣/٧/١٥
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام
٤٦١١٣ / ١٤ الدمام

●● يعلن نايف سعود الشمري عن فقد بطاقة المنطقة المقسومة رقم ٧٠٧/٢ت صادرة من جوازات الخفجي بتاريخ ١٤٠٦/١/٢٩
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الخفجي
٩٧٥٣ / ١٤ الدمام

●● يعلن طلال حماد حسن ابو العز عن فقد لوحة سيارة م ٨١ رقم ١٠٠٤٠٩٨ صادرة من مرور حائل بتاريخ ١٤٠٦/٧/١٤
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حائل
٣٨٩٣٦ / ١٤ مكتبة الخليج بحائل ـ تبوك

●● يعلن عوض علي الزبيدي سعودي الجنسية عن فقد استمارة سيارة مازدا خصوصي رقم ٢٦١٣٤٣٨ صادرة من مرور حائل
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حائل
٣٨٩٣٥ / ١٤ مكتبة الخليج بحائل ـ تبوك

●● يعلن ماكسيم اراها الفيليبيني الجنسية عن فقد رخصة قيادة سيارة عمومي رقم ٢٥١٠ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٣/٧/٣
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٣١٦٥٠ / ١٤ الادارة

●● تعلن سعاد محمد عبد الله سودانية الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ١٦٨٧٢ / ء صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٦/٨/١٠
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات جدة
٣١٦٤٩ / ١٤ الادارة

●● يعلن عبد الله فنيس الحربي عن فقد بطاقة مستوصف عسكرية رقم ٤٦٨ صادرة من مستوصف قوى الامن بالقصيم
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مستوصف قوى الامن بالقصيم
٥٨٦ / ١٤ القصيم

●● يعلن سعد خويشان فالح العمري سعودي الجنسية عن فقد استمارة سيارة م ٨٠ خصوصي رقم ٢٤١٨٩٦٣
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور المدينة المنورة
٧٧٠١ / ١٤ مكتبة سامح بالمدينة المنورة

●● يعلن ابراهيم جمعه حسن عليقي عن فقد لوحة سيارة خصوصي رقم ٣١٣٧٥١٨ صادرة من مرور الدمام بتاريخ ١٤٠٣/٧/١٥
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام
٤٦١١٣ / ١٤ الدمام

●● يعلن نايف سعود الشمري عن فقد بطاقة المنطقة المقسومة رقم ٧٠٧/٢ت بتاريخ ١٤٠٦/١/٢٩ صادرة من جوازات الخفجي
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الخفجي
٩٧٥٣ / ١٤ مكتبة المطلب بالخفجي

●● يعلن عبد الله زغلول عسيري سعودي الجنسية عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ٧/٩٣٩٨٤ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٦/٣/١١
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٣١٦٥١ / ١٤ الادارة

●● يعلن علي حمود العجيري عن فقد بطاقة عمل رقم ٤٧٠١ صادرة من نجران بتاريخ ١٤٠٦/١/٢
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب عمل وعمال نجران
٤٠٢٥٦ / ١٤ نجران

●● يعلن بوانان بلدانيل تبخل هندي الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٢١٨١ /ش ٥ صادرة من مكة المكرمة بتاريخ ١٤٠٦/٧/٢٠
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات مكة المكرمة
٣٦٠٦٢ / ١٤ ستوديو عبد الرحمن بمكة

●● يعلن سامي محمد حسن ناظور سعودي الجنسية عن فقد سجل تجاري رقم ٨٥٥٥ صادر من مكة المكرمة بتاريخ ١٣٩٩/١/٢٠
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى فرع وزارة التجارة بمكة المكرمة
٣٦٠٦٣ / ١٤ ستوديو عبد الرحمن بمكة

●● يعلن فيصل محمد الناظور سعودي الجنسية عن فقد لوحة سيارة هايلوكس نقل رقم ٦٠١٤٨٣٢ صادرة من مرور مكة المكرمة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مصدرها
٣٦٠٦٥ / ١٤ ستوديو عبد الرحمن بمكة

●● يعلن فيصل محمد الناظور سعودي الجنسية عن فقد استمارة سيارة هايلوكس م ٧٦ رقم ٦٠١٤٨٣٢ صادرة من مرور مكة بتاريخ ١٤٠٣/٧/٢
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور مكة المكرمة
٣٦٠٦٤ / ١٤ ستوديو عبد الرحمن بمكة

●● تعلن مؤسسة خالد علي سالم للتجارة سعودي الجنسية عن فقد استمارة سيارة مبنة م ٨١ رقم ٥٠١١٢٢٧ صادرة من مرور جدة بتاريخ ١٤٠٤/٥/١٣
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٣٦٠٦٦ / ١٤ ستوديو عبد الرحمن بمكة

●● تعلن الشركة العربية للثروة والعلوم المحدودة عن فقد لوحة سيارة مازدا م ٨٣ نقل رقم ٥١٧١٧٩٣ صادرة من جدة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور ينبع
١٢١٨٦ / ١٤ ينبع

●● يعلن عبد الله محمد ناجي عن فقد بطاقة عمل رقم ٦٢٣٥ صادرة من الرياض بتاريخ ١٤٠٤/٧/١٦
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى دار المعارف بالرياض
٢٥١٩ / ١٤ مكتبة دار المعارف بالرياض

●● يعلن ناصر محمد علي يماني الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ٣٩٥٤١ صادرة من الرياض بتاريخ ١٤٠٥/١٠/٢٧
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالرياض
٢٨٧٥ / ١٤ مكتبة الاتحاد بالرياض

●● يعلن محمود توفيق عبد الرحمن يماني الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ١٤٧٩١ صادرة من الرياض بتاريخ ١٤٠٣/٦/٩
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالرياض
٢٨٧٦ / ١٤ مكتبة الاتحاد بالرياض

●● يعلن فيصل مبارك بن طالب عن فقد دفتر اقامة رقم ٤٠٠١ بتاريخ ١٤٠٤/٦/٢٣ صادرة من الرياض
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الرياض
١٥٤٨ / ١٤ الرياض

●● يعلن محمد محسن جربي المراني يماني الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ٤٣٨٥ صادرة من الرياض بتاريخ ١٤٠٣/٧/١٧
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالرياض
٢٩١٠ / ١٤ مكتبة القريش بالرياض

●● يعلن عايد سلمان سويلم العنزي عن فقد بطاقة معاش الضمان صادرة من مكتب الضمان الاجتماعي بينبع تسلسل ٩١٣ فهرس ٣/٧٤٧٤
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مصدرها
١٢١٨٣ / ١٤ مكتبة عبير بينبع

●● يعلن عبد العزيز محمد الصائغ سعودي الجنسية عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ٥٥٣٣ صادرة من ينبع بتاريخ ١٤٠٦/٢/٢٠
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور ينبع
١٢١٨٤ / ١٤ مكتبة عبير بينبع

●● يعلن عبد الله محمد عبد الله بن عليف عن فقد استمارة سيارة مازدا م ٨٣ خصوصي رقم ٢٩١٢٤٣٩ صادرة من نجران
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور نجران
٤٠٢٥٤ / ١٤ نجران

●● يعلن محمود احمد عبد الرحمن الهندي عن فقد استمارة سيارة مرسيدس م ١٩٨٦ خصوصي رقم ١٤٨٠٠٥٤ صادرة من مرور جدة بتاريخ ١٤٠٦/٧/٤
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٣١٦٥٢ / ١٤ الادارة

●● يعلن يوسف زيد سعد الضعيان عن فقد استمارة سيارة رقم ٤١٥٤١٩ صادرة من مرور الرياض جيب صالون م ٨٥ خصوصي السعودية
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حائل
٤٥٧٠ / ١٤ الحديثة بحائل

●● يعلن مكي محمد حكمي يمني الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ٢٩٢٩ بتاريخ ١٤٠٥/١/١
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب عمل ابها
٢٣٣٦٨ / ١٤ مكتبة المع البطيلة

●● يعلن علي هادي جلق مهمل سعودي الجنسية عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ٤٧٦٢٤/٤٢٢١ صادرة من ابها بتاريخ ١٤٠٦/٩/٢٥
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير
٢٣٠٨٧ / ١٤ ابوحكمة ـ ابها

●● يعلن يانغ يوان كو صيني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠٠١٣٧٣٠٧١ صادرة من جوازات عسير بتاريخ ١٤٠٦/٩/١١
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات عسير
٢٢١٣١ / ١٤ ابها

●● يعلن احمد حمادة ابوشريان عن فقد لوحة سيارة تويوتا م ٨١ نقل رقم ٦٦٠٤٥٤٤ صادرة من مرور جدة بتاريخ ١٤٠٦/١/٢٣
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور ضباء
٣٩٩٢١ / ١٤ مكتبة المدينة بضباء

●● يعلن سليم احمد البلوي عن فقد لوحة سيارة جيب تويوتا م ٨٣ نقل رقم ٦٦١٣٥٤٤ صادرة من مرور تبوك بتاريخ ١٤٠٣/٧/٢٢
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور تبوك
٣٩٩٢٢ / ١٤ مكتبة المدينة ـ ضباء ـ تبوك

●● يعلن صالح علي سعود البليهد عن فقد استمارة سيارة جيب م ٨٢ رقم ٥٠٨٨٠٧٨ صادرة من مرور جدة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور ضباء
٣٩٩٢٣ / ١٤ مكتبة المدينة بضباء ـ تبوك

●● يعلن محمد يونس لاباين باكستاني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم AH ٧٩٥٩٤٤ صادر من القنصلية الباكستانية بجدة بتاريخ ١٩٨٥/٤/١٧
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية الباكستانية بجدة
٣١٦٥٧ / ١٤ الادارة

●● يعلن محمد رمضان محمد حنيف باكستاني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٥١٣٠٣٦٥ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٥/٩/٩
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات جدة
٣١٦٥٦ / ١٤ الادارة

●● يعلن علي محمد عبده يماني الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ١٣٠٨ صادرة من مكتب العمل بمكة بتاريخ ١٤٠٣/٥/٥
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بمكة
٣٦٥٣٥ / ١٤ مكة المكرمة

●● يعلن عليه عبد الله الزهراني عن فقد استمارة سيارة هايلوكس م ٨٤ نقل رقم ٥٢٥٨٢٧١ صادرة من جدة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة او مرور الليث
٤٦٢٥٩ / ١٤ الشروق بالليث

●● يعلن حسن عايض الزهراني سعودي الجنسية عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ١١٦٣٨٣ صادرة من جدة بتاريخ ١٣٩٩/٥/١
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٣٣٥٧٩ / ١٤ هشام

●● يعلن خضران خضر زاهر المالكي عن فقد شهادة الصف السادس الابتدائي صادرة من مدرسة شعب المرتع الليلية (مدرسة بلال بن رباح الابتدائية) بتاريخ ١٤٠١
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مصدرها
٤٦٢٥٨ / ١٤ الشروق بالليث

●● يعلن عبد الرزاق مكلب الفارس عن فقد استمارة سيارة سوزوكي م ٨٢ رقم ٥٠٨٢١٧٣ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٦/٩/١٩
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٣٣٥٨١ / ١٤ هشام

●● تعلن شركة المصنوعات الغذائية عن فقد استمارة سيارة مازدا م ٨٠ رقم ٦٩٢٠١٥٢ صادرة من نجران بتاريخ ١٤٠٣/١/٢٣
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور نجران
٤٠٢٥٧ / ١٤ مكتب نجران

●● يعلن معلق سليم الجهني عن فقد لوحة سيارة داتسون م ٨٤ خصوصي رقم ٥٧٤٤٢٠ صادرة من ينبع
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور ينبع
١٢١٨٩ / ١٤ ينبع

●● يعلن عبد الله صلاح سليم محمد عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ٧٧٣/١٨٩ صادرة من سجل عسير بتاريخ ١٤٠٥/٣/٩
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير
٣٦٧١٩ / ١٤ مكتبة باوزير بخميس مشيط

●● تعلن مؤسسة عبد الله محمد الاصبحي بخميس مشيط عن فقد استمارة سيارة مرسيدس م ٨٣ نقل رقم ٤٠٦١٨٣١ صادرة من الرياض
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير
٣٦٧١٦ / ١٤ مكتبة باوزير بخميس مشيط

●● يعلن علي عبد الله الفيفي عن فقد استمارة سيارة مازدا سيدان م ٨٢ خصوصي رقم ٢٠٠٧٠٧٨ صادرة من سجل عسير
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير
٣٦٧٠٩ / ١٤ مكتبة باوزير بخميس مشيط

●● يعلن حزام مفرزم سعيع الشهراني عن فقد لوحة سيارة نيسان باترول م ٨٣ رقم ٣١٧٧٧١٤ صادرة من سجل عسير
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير
٣٦٧٠٧ / ١٤ مكتبة باوزير بخميس مشيط

●● يعلن عبد الفتاح عبد الغني سند عن فقد دفتر اقامة رقم ١٣٠٨٣٣٩ صادرة من سجل الرياض بتاريخ ١٤٠٥/١/١٢
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات عسير
٣٦٧٠٣ / ١٤ مكتبة باوزير بخميس مشيط

●● يعلن جرادي هادي علي يماني الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ١٦٧٧١ صادرة من ابها بتاريخ ١٤٠٠/٥/٢٣
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بابها
٣٦٧٠٢ / ١٤ مكتبة باوزير بخميس مشيط

●● يعلن احمد علي محمد عسيري عن فقد رخصة قيادة سيارة رقم ١٠٠٠٢ صادرة من سجل نجران بتاريخ ١٣٩٩/٧/٧
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير
٣٦٧١٣ / ١٤ مكتبة باوزير بخميس مشيط

●● يعلن امين عبد القوي عبد الجليل عن فقد بطاقة عمل رقم ١٧٨٧ صادرة من سجل ابها بتاريخ ١٤٠٣/٦/٥
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بابها
٣٦٦٨٩ / ١٤ مكتبة باوزير بخميس مشيط

●● تعلن مؤسسة سالمي للمقاولات عن فقد لوحة سيارة داتسون م ٨٤ نقل رقم ٦٥٥٦٦٧٠ صادرة من سجل عسير
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير
٣٦٦٩٠ / ١٤ مكتبة باوزير بخميس مشيط

●● تعلن شركة الارتفاع بخميس مشيط عن فقد استمارة سيارة مازدا م ٨٠ نقل رقم ٦٥٣٩٦٢٠ صادرة من سجل عسير
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير
٣٦٦٩٧ / ١٤ مكتبة باوزير بخميس مشيط

●● يعلن حسن حمود سعد الشهراني عن فقد لوحة سيارة هايلوكس م ٧٦ نقل رقم ٦٥٣٩٤٢٨ صادرة من سجل عسير
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير
٣٦٦٩٥ / ١٤ مكتبة باوزير بخميس مشيط

●● يعلن السيد عايش عزي ابراهيم يماني الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ١٦٧٧ صادرة من سجل الفرع بتاريخ ١٤٠٣/٥/٥
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بابها
٣٦٧١٨ / ١٤ مكتبة باوزير بخميس مشيط

●● يعلن عبد ربه ناصر احمد يماني الجنسية عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ٢٦٢٤ صادرة من سجل عسير بتاريخ ١٤٠٦/٧/٥
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير
٣٦٧١٧ / ١٤ مكتبة باوزير بخميس مشيط

●● يعلن زين حسين القحطاني يمني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١١٢١٧٤٦ صادر من صنعاء بتاريخ ١٩٨٤/٧/١٦
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة اليمنية بجدة
٣٣٥٨٠ / ١٤ هشام

●● تعلن حوسجه بنت خليل سجبين اندونيسية الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٣٥٤٠٣٣ صادر من جاكرتا بتاريخ ١٩٨٥/٧/٧
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية الاندونيسية بالمدينة
٦٢١٤ / ١٤ مكة

تعديل اسم

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في الدوادمي بانه تقدم اليها المواطن محمد بن فيصل بن شويش العصيمي طالبا تعديل اسم جده من شويش الى سعيد بحيث يصبح اسمه كاملا بعد التعديل محمد بن فيصل بن سعيد العصيمي بحفيظة نفوسه رقم ٧٦٦٣ في ١٣٩٦/٣/٣٠ سجل الدوادمي
فمن له معارضة فليتقدم بها الى هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
٣٧٣٥٥ / ١٤ ستوديو العصر بالحوية

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن جراح نهايه فازي طالبا اضافة شهرته الشمري والفخذ المفضل ليكون اسمه بعد الاضافة جراح نهايه فازي المفضل الشمري
فمن له معارضة فليتقدم بها الى هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
٤٥٧١ / ١٤ المكتبة الحديثة بحائل

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في نجران المدعو عبد الله صغير يعلا البياع تقدم اليها طالبا تصحيح اسمه الى عبد الله صغير يعلا وذلك بحفيظة نفوسه رقم ٢٠٥٨٣ في ١٣٩٦/٩/١٢ سجل نجران
فمن له معارضة فليتقدم بها الى هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
٤٠٢٥٨ / ١٤ نجران

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية بصبياء بانه تقدم اليها المواطن محمد حسن بصيلي موكلي طالبا حذف اسم اللقب بصيلي واضافة اسم الجد محمد ليصبح الاسم هو محمد حسن محمد موكلي وذلك بحفيظة نفوسه رقم ٢٣٩٥٠ في ١٣٩٦/٧/٩ سجل صبياء
يرجى ممن له معارضة عليه التقدم لهذه الادارة في مدة اقصاها شهر.
٣٦٦٩٢ / ١٤ مكتبة باوزير بخميس مشيط

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية بينبع بانه تقدم اليها المواطن علي محمد علي حسن مرعي طالبا اضافة الحسيني الشريف وحذف حسن مرعي ليصبح اسمه بعد ذلك علي محمد علي الحسيني الشريف وذلك بحفيظة نفوسه رقم ٩٥٣ في ١٣٨٤/٧/٦ سجل الوجه
فمن له معارضة على ذلك عليه ان يتقدم مشكورا لادارة الاحوال المدنية بينبع باعتراضه في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره.
١٢١٨٧ / ١٤ ينبع

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية بينبع بانه تقدم اليها المواطن احمد حمود احمد الذبياني طالبا اضافة الجهني ليصبح اسمه بعد ذلك احمد حمود احمد الذبياني الجهني وذلك في حفيظة نفوسه رقم ٢٣٥٤٤ في ١٤٠٦/١/١٧ سجل ينبع
فمن له معارضة على ذلك عليه ان يتقدم مشكورا لادارة الاحوال المدنية بينبع باعتراضه في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره.
١٢١٨٨ / ١٤ ينبع

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية بابها بانه تقدم اليها محمد عبد الله عايض طالبا اضافة اسم الفخذ آل هبير والشهرة عسيري بحفيظة نفوسه رقم ٢٧٢١٢ في ١٣٨٨/٩/٤ سجل ابها بحيث يصبح بعد اجرائه المطلوب هو محمد عبد الله عايض آل هبير عسيري
فمن له معارضة فعليه مراجعة الادارة خلال شهر من تاريخه.
٣٦٧٠٤ / ١٤ مكتبة باوزير بخميس مشيط

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية بابها بانه تقدم اليها علي مشبب الدواف الاحمري طالبا تعديل الدواف الى سعيد واضافة الفخذ بحفيظة نفوسه رقم ٣٤٧٨٨ في ١٣٩٦/١/٢١ سجل ابها بحيث يصبح بعد اجراء المطلوب هو علي مشبب سعيد آل يحيى الاحمري
فمن له معارضة فعليه مراجعة الادارة خلال شهر من تاريخه.
٣٦٦٩٤ / ١٤ مكتبة باوزير بخميس مشيط

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط المواطن فيحان بن سعيد بن علي الحامل لحفيظة النفوس رقم ٣٩٩٣ في ١٣٨٩/٣/٩ سجل خميس مشيط طالبا اضافة فخذه آل بوعجله وشهرته الشهراني ليكون فيحان بن سعيد بن علي آل بوعجله الشهراني
فمن كان لديه معارضة عليه مراجعة الاحوال المدنية في خميس مشيط خلال شهر اعتبارا من تاريخه.
٣٦٦٩١ / ١٤ مكتبة باوزير بخميس مشيط

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط بانه تقدم اليها المواطن ناصر بن سعد مشبب عزيز الحامل لحفيظة النفوس رقم ٩٦٠٦ في ١٣٨٣/٧/١٩ سجل ابها طالبا حذف اسم جده الثالث مشبب واضافة فخذه آل عده واضافة شهرته القحطاني ليكون اسمه بعد التعديل والاضافة ناصر بن سعد بن عزيز آل عده القحطاني
فمن كان لديه معارضة عليه مراجعة الاحوال المدنية في خميس مشيط خلال شهر اعتبارا من تاريخه.
٣٦٦٩٣ / ١٤ مكتبة باوزير بخميس مشيط

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في تثليث بانه تقدم اليها المواطن محمد بن عبد الرحمن بن مهدي بن طراد الحامل لحفيظة النفوس رقم ٢١٣٣١ في ١٣٨٦/٧/٢٧ سجل ابها طالبا تصحيح اسم فخذه من ابن طراد الى آل طراد واضافة الشهرة القحطاني ليكون اسمه بعد التصحيح والاضافة محمد بن عبد الرحمن بن مهدي آل طراد القحطاني
فمن كان لديه معارضة عليه مراجعة الاحوال هذه الادارة خلال شهر اعتبارا من تاريخه.
٣٦٦٩٩ / ١٤ مكتبة باوزير بخميس مشيط

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في تثليث بانه تقدم اليها المواطن ذيب بن عايض بن مجهول الحامل لحفيظة النفوس رقم ٣٣٢٤٢ في ١٣٨٦/٧/٣ سجل ابها طالبا اضافة فخذه آل فطيح واضافة شهرته القحطاني ليكون اسمه بعد الاضافة ذيب عايض مجهول آل فطيح القحطاني
فمن كان لديه معارضة عليه مراجعة الاحوال المدنية في خميس مشيط خلال شهر اعتبارا من تاريخه.
٣٦٧٠٠ / ١٤ مكتبة باوزير بخميس مشيط

●● تعلن لجنة قيد المواليد بالشمال جدة بانه انهى اليها محمد ضحيه يوسف سوداني الجنسية بطلب قيد ميلاد ابنته فاطمة محمد ضحيه يوسف المولودة بتاريخ ١٤٠٠/٩/١٠ فمن له معارضة فعليه ان يتقدم للجنة خلال مدة اقصاها ثلاثة شهور من تاريخ نشر هذا الاعلان.
٣٣٥٧٧ / ١٤ هشام

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في ابها بانه تقدم اليها محمد علي مداوي آل مداوي طالبا تعديل مداوي الى محمد واضافة الشهرة بحفيظة نفوسه رقم ٢٥٤٩٩ في ١٣٨٨/٩/٣ سجل ابها بحيث يصبح اسمه بعد اجرائه المطلوب هو علي محمد علي محمد آل مداوي الاسمري
فمن له معارضة فليتقدم بها الى هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
٤٠٢٥٢ / ١٤ نجران

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في محايل عسير المواطن محمد علي عبده محمد عسيري بالحفيظة رقم ٢٤٥١٨ في ١٤٠٤/١٠/١٢ سجل محايل عسير طالبا حذف اسم جده الثاني واضافة اسم الفخذ ليصبح اسمه الكامل بعد الحذف والاضافة محمد علي عبده آل اسماعيل عسيري
فمن له معارضة فليتقدم بها الى هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
٢١٥٣٦ / ١٤ مكتبة شعار بمحايل عسير

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة بانه تقدم اليها المدعو طلال بن احمد بن سالم ابوملوحيه الحامل لحفيظة النفوس رقم ١١٦١/٧ في ١٣٨٩/٨/١٥ [illegible] طلال بن احمد بن سالم ابوملوحيه [illegible]
فمن له معارضة فليتقدم بها الى هذه الادارة خلال شهرين من تاريخه.
٣١٦٥٥ / ١٤ الادارة

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في نجران بان المدعو محمد سعد منشط تقدم اليها طالبا تصحيح اسمه الى محمد سعد منشط بني حويد الشهراني وذلك بحفيظة نفوسه رقم ١٩٠٤٤ في ١٣٨٩/٨/١٣ سجل نجران
فمن له معارضة فليتقدم بها الى هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
٤٠٢٥٥ / ١٤ نجران

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في رابغ بانه تقدم اليها المدعو عويضه بن مبروك بن بركه بن عوض السلمي طالبا حذف اسم جده الثاني عوض واضافة بدلا منه الفخذ النمري ليصبح اسمه عويض بن مبروك بن بركة النمري السلمي وذلك بحفيظة نفوسه رقم ١٣٧٨٨ في ١٣٩٧/٧/٢٩ سجل رابغ
فمن له معارضة فليتقدم بها الى هذه الادارة خلال المدة المسموح بها
١٣٦٥٤ / ١٤ حسان برابغ

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية برجال المع انه تقدم اليها المواطن عبد الله محمد علي الجندبي بطلب تعديل اسم ابنته شمعه المولودة في ١٣٩٤/٧/٢٩ الى فوزية بدلا من شمعه ليصبح اسمها بعد التعديل فوزية عبد الله محمد علي الجندبي وهو الاسم الذي عرفت به في المدرسة وبين الناس.
فمن له معارضة فليتقدم الى ادارة الاحوال المدنية برجال المع بما يثبت معارضته خلال شهر من تاريخ نشره
٢٣٥٦٢ / ١٤ الزامل برجال المع

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية برجال المع انه تقدم اليها المواطن علي محمد بن محمد بن عجلان حامل الحفيظة رقم ٤٩٤ في ١٣٩٧/٩/١٠ سجل رجال المع بالوكالة عن اخوانه احمد وعبده ابناء محمد بن عجلان محمد طالبا تصحيح اسم الجد من عجلان الى محمد واعتبار عجلان شهرة لهم والمسجلين في حفيظة والدهما المتوفي رقم ١١٣٦ في ١٣٨٨/٧/٨ سجل ابها ليصبح الاسم بعد التصحيح كالتالي: احمد محمد بن محمد عجلان وعبده محمد محمد عجلان
فمن له معارضة فليتقدم الى ادارة الاحوال المدنية برجال المع بما يثبت معارضته خلال شهر من تاريخ نشره
٢٣٥٦١ / ١٤ الزامل برجال المع

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في بيشة بانه تقدم اليها المدعو مبارك مذكر غصن البيشي طالبا اضافة الفخذ الخفان وتعديل شهرته من البيشي الى الهاجري وذلك بحفيظة نفوسه رقم ٧٦٨ /٢ في ١٣٩٧/٧/٣ سجل بيشة بحيث يكون اسمه بعد الاضافة والتعديل مبارك مذكر غصن الخفان الهاجري
فمن كان لديه معارضة عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخ نشره
١٥٣٢٠ / ١٤ ستوديو الوفاء ببيشة

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في بيشة بانه تقدم اليها المدعو عايض علي ظافر بخيل طالبا حذف اسم الجد الثاني بخيل واستبداله بالفخذ آل بطحان واضافة اسم الشهرة الحلاق وذلك بحفيظة نفوسه رقم ١٨٢٩٩ في ١٣٩٤/٧/١٧ سجل بيشة بحيث يكون اسمه بعد الحذف والاضافة عايض علي ظافر آل بطحان الحلاق
فمن كان لديه معارضة عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخ نشره
١٥٣١٩ / ١٤ ستوديو الوفاء ببيشة

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في بيشة بانه تقدم اليها المدعو عبد الله عتيق جميل آل جميل طالبا حذف اسم الجد الاول جميل واستبداله بالجد العليقي ناصر واضافة الشهرة السلولي وذلك بحفيظة نفوسه رقم ٣٠٠٨٢ في ١٣٨٦/٩/١ سجل الطائف بحيث يكون اسمه بعد الحذف والاضافة عبد الله عتيق ناصر آل جميل السلولي
فمن كان لديه معارضة عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخ نشره
١٦٩٦٠ / ١٤ بيشة

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في بيشة بانه تقدم اليها المدعو عبد الرحمن مسعود [illegible] طالبا تعديل اسم الاب من مسعود [illegible]
فمن كان لديه معارضة عليه مراجعة الادارة خلال شهر من تاريخ نشره
١٦٩٦١ / ١٤ بيشة

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية [illegible] طالبا تعديل شهرته [illegible] بحفيظة نفوسه رقم ٣٤٥٤٦ في ١٤٠٥/٧/١٧ سجل بيشة بحيث يكون اسمه بعد التعديل [illegible] آل مرق الجهني
فمن كان لديه معارضة عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخ نشره
١٦٩٦٥ / ١٤ بيشة

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في بيشة بانه تقدم اليها المدعو مانع محمد جبران السعدي العتيبي طالبا تعديل اسم الجد الاول جبران الى اسم الجد الحقيقي عنزي وتعديل الشهرة من العتيبي الى الاكلبي وذلك بحفيظة نفوسه رقم ٢١/٣١٤/٣٤٤ بتاريخ ١٣٨٨/٧/١١ سجل بيشة بحيث يكون اسمه بعد التعديل مانع محمد عنزي السعدي الاكلبي
فمن كان لديه معارضة عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخ نشره.
١٦٩٦٤ / ١٤ بيشة

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية بصبياء بانه تقدم اليها المواطن احمد هاشم عقيل طالبا اضافة اسم شهرته آل سلطان ليصبح الاسم هو احمد هاشم عقيل آل سلطان وذلك بحفيظة نفوسه رقم ٩٠٢٩ في ١٣٨٣/٥/٢ سجل صبياء
يرجى ممن له معارضة عليه التقدم لهذه الادارة في مدة اقصاها شهر.
١٠٨٢٨ / ١٤ مكتبة بيش بجيزان

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية بصبياء بانه تقدم اليها المواطن علي ابوطويه محمد طالبا حذف اسم اللقب ابوطويه واسم علي واضافة اسم الجد حمد وشهرته سوحاني ليصبح الاسم هو علي محمد حمد سوحاني وذلك بحفيظة نفوسه رقم ١٩٨٦٢ في ١٣٨٨/٦/٢٩ سجل صبياء
يرجى ممن له معارضة عليه التقدم لهذه الادارة في مدة اقصاها شهر.
١٠٨٢٧ / ١٤ مكتبة بيش بجيزان

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية بصبياء بانه تقدم اليها المواطن هادي محمد هادي طالبا اضافة اسم شهرته سوحاني ليصبح الاسم هو هادي محمد هادي سوحاني وذلك بحفيظة نفوسه رقم ١٩٨٥٩ في ١٣٨٨/٦/٢٩ سجل صبياء
يرجى ممن له معارضة عليه التقدم لهذه الادارة في مدة اقصاها شهر.
١٠٨٢٦ / ١٤ مكتبة بيش بجيزان

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية بصبياء بانه تقدم اليها المواطن حسن علي هادي محلي طالبا تعديل اسم حسن محلي الى نمازي ليصبح الاسم هو حسن علي هادي نمازي وذلك بحفيظة نفوسه رقم ٢٢٧٨ في ١٣٧٨/١/٢٥ سجل صبياء
يرجى ممن له معارضة عليه التقدم لهذه الادارة في مدة اقصاها شهر.
١٠٨٢٥ / ١٤ مكتبة بيش بجيزان

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في النماص المدعو هاشم علي بالقاسم آل عوشان حامل الحفيظة رقم ٨١٨ في ١٣٨٦/٩/٣ سجل النماص طالبا اضافة شهرته الشهري بحيث يكون الاسم هاشم علي بالقاسم العوشان الشهري
فمن له معارضة على ذلك عليه ان تقديم معارضته خلال شهر من تاريخه.
٤٣٥١٣ / ١٤ مكتبة العريفي

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في النماص المواطن عبد الله محمد عواد آل سعد حامل الحفيظة رقم ٣٥٩١ في ١٣٨٨/١٠/٢٣ سجل النماص طالبا اضافة اسم شهرته العمري بحفيظته بحيث يكون الاسم بعد الاضافة عبد الله محمد عواد آل سعد العمري
فمن له معارضة على ذلك عليه ان تقديم معارضته خلال شهر من تاريخه.
٣٨٧٣٠ / ١٤ مكتبة السعودي بتبوك

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالعلايا بالقرن بانه تقدم اليها المدعو عايض خلوفه ظافر آل خلوفه الشهراني طالبا تعديل شهرته من الشهراني الى الخثعمي بحفيظة نفوسه رقم ٣٩٧٨٢ في ١٣٨٣/١/٥ سجل مكة المكرمة ليصبح اسمه كاملا بعد التعديل عايض خلوفه ظافر آل خلوفه الخثعمي.
فمن له معارضة فعليه مراجعة الادارة خلال شهرين من تاريخه.
١٥٨٩٣ / ١٤ الثقافة العلايا ببيشة

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالعلايا بالقرن بانه تقدم اليها المدعو ظافر محمد ظافر مبارك طالبا استبدال اسم جده الثاني مبارك باسم فخذه آل جمعه واضافة شهرته العمري بحفيظة نفوسه رقم ٤٦١ في ١٣٨٦/٥/١ سجل النماص ليصبح اسمه كاملا بعد التعديل والاضافة ظافر محمد ظافر آل جمعه العمري
فمن له معارضة فعليه مراجعة الادارة خلال شهرين من تاريخه.
١٦٩٦٣ / ١٤ بيشة

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالعلايا بالقرن بانه تقدم اليها المدعو فارس محمد جمعان آل جمعان طالبا اضافة شهرته العمري بحفيظة نفوسه رقم ١٦٠٠٥ في ١٣٨٤/١/٤ سجل ابها ليصبح اسمه كاملا بعد الاضافة فارس محمد جمعان آل جمعان العمري
فمن له معارضة فعليه مراجعة الادارة خلال شهرين من تاريخه.
١٥٦٩٦ / ١٤ محمد فايز ـ بيشة

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالعلايه بانه تقدم اليها المدعو عزيز سعد الحبي القرني طالبا تعديل اسم جده من الحبي الى علي واضافة اسم فخذه آل مقبوله بحفيظة نفوسه رقم ١٥٤٥٥ في ١٣٨٣/١٠/١٧ سجل الطائف ليصبح اسمه كاملا بعد التعديل والاضافة عزيز سعد علي آل مقبوله القرني
فمن له معارضة فعليه مراجعة الادارة خلال شهرين من تاريخه.
١٥٧٩٠ / ١٤ مكتبة المصيف ببيشة

●● تقدم لادارة الاحوال المدنية في النماص المدعو غريب سعد محمد حامل حفيظة النفوس رقم ٣١٩٠ في ١٣٨٨/٧/٢٩ سجل النماص طالبا اضافة شهرته الشهري بحفيظته
فمن له معارضة فليتقدم بها الى هذه الادارة خلال شهر من تاريخه
١٥٤٦ / ٧ الرياض

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في ابها بانه تقدم اليها سعيد عبد الرحمن طالبا اضافة اسم الشهرة بحفيظة نفوسه رقم ١٧٩٩٥ وتاريخ ١٣٨٩/٩/١٥ سجل ابها بحيث يصبح الاسم هو سعيد عبد الرحمن عبد الله آل عبد الله الشهري
فمن له معارضة فليتقدم بها الى هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
٢٧٥٦ / ١٠ مكتبة الاستاذ بالرياض

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالعلايه بالقرن بانه تقدم اليها المدعو محمد عبد الرحمن عليوي صالح القرني طالبا استبدال اسم جده الثاني صالح باسم الفخذ آل عليوي بحفيظة نفوسه رقم ٢٨٦٢ في ١٣٨٤/٧/٧ سجل بيشة ليصبح اسمه كاملا بعد التعديل محمد عبد الرحمن عليوي آل عليوي القرني
فمن له معارضة فعليه مراجعة الادارة خلال شهرين من تاريخه.
١٥٦٩٩ / ١٥ مكتبة محمد فايز ببيشة

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالعلايه بالقرن بانه تقدم اليها المدعو عثمان حنش جاري طالبا اضافة شهرته العمري واسم فخذه آل عثمان بحفيظة نفوسه رقم ٢٧٢٥ في ١٣٨٤/١/١٧ سجل النماص ليصبح اسمه كاملا بعد الاضافة عثمان حنش جاري آل عثمان
فمن له معارضة فعليه مراجعة الادارة خلال شهرين من تاريخه.
١٥٦٩٨ / ١٥ مكتبة محمد فايز ببيشة

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالعلايه بالقرن بانه تقدم اليها المدعو ابراهيم عبد الله محمد آل سعيد الشمراني طالبا تعديل شهرته من الشمراني الى العلياني بحفيظة نفوسه رقم ٦٢٤٢ في ١٤٠٦/١/١٨ سجل العلايه ليصبح اسمه كاملا بعد التعديل ابراهيم عبد الله محمد آل سعيد العلياني
فمن له معارضة فعليه مراجعة الادارة خلال شهرين من تاريخه.
١٦١٩٦ / ١٥ محلات الزيتون ببيشة

فقد حفيظة

●● تقدم [illegible] الاحوال المدنية في النماص المواطن [illegible] سجل النماص [illegible]
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في النماص او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٣٦٦٨٧ / ١٤ مكتبة باوزير بخميس مشيط

●● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الخرج المواطن عايض ناصر فهد القحطاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٦٨٣٦/٢٠٠ في ١٣٨٩/٧/١٨ سجل الخرج قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الخرج او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٣٦٧٠٨ / ١٤ مكتبة باوزير بخميس مشيط

●● تقدم لادارة الاحوال المدنية في ابها المواطن سعيد مانع سعيد مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٦٧٨٧ في ١٣٨٨/٦/٢٠ سجل ابها قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ابها او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٣٦٧١٢ / ١٤ مكتبة باوزير بخميس مشيط

●● تقدم لادارة الاحوال المدنية في ابها وكالة المواطن مانع [illegible] مسفر العواشي مفيدين ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٢٩ في ١٣٧٨/٤/٢٨ سجل ابها قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ابها او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٣٦٧١١ / ١٤ مكتبة باوزير بخميس مشيط

●● تقدم لادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط المواطن علي سعيد شعبان آل قرني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٦٩٣ في ١٣٩٥/٥/١٩ سجل خميس مشيط قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٣٦٧١٥ / ١٤ مكتبة باوزير بخميس مشيط

●● تقدم لادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن معلق حميدان عوده الشمري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٩٣٨٠ في ١٣٨١/٧/٣ سجل حائل قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٤٥٧٢ / ١٤ الحديثة بحائل

●● تقدم لادارة الاحوال المدنية في ضباء المواطن عبد الله سليم سالم العميسالي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨٨١٦ في ١٤٠٥/٩/٢ سجل ضباء قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ضباء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٣٩٩٢٤ / ١٤ مكتبة المدينة بضباء ـ تبوك

●● تقدم لادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن عبد الله احمد محمد الشقيقي الشمراني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٤٦٠٤ في ١٣٨٦/٧/٢٤ سجل جدة قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٤٥٧٥٢ / ١٤ بقالة حي الاسكان

●● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الليث المواطن [illegible] مفيدا ان دفتر [illegible] رقم ١٧٧٢١ في ١٤٠٦/٧/٩ سجل الليث قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الليث او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٦٢٦٠ / ١٤ الشروق بالليث

●● تقدم لادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن محمد عبد ضيف الله الجهني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٠٨٣٧ في ١٣٨٤/٧/٨ سجل جدة قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٤٥٧٥٣ / ١٤ بقالة حي الاسكان

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية بالعلايه بالقرن المواطن سالم بن علي بن محفر الحلواني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٣٧ في ١٣٩٩/٤/٨ سجل العلايه بالقرن قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في العلايه بالقرن او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
١٥٨٩٥ / ١٥ الثقافة العلايا

●● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الليث محمد عطيه الله سالم آل حميد الحمرتومي مفيدا ان شهادة ميلاده رقم ١٥٦٩ / ٢ بتاريخ ١٤٠١/٦/٢١ سجل الليث قد فقدت منه.
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الليث او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الشهادة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٤٦٢٥٧ / ١٤ مكتبة الشروق بالليث

اثبات تملك

●● تعلن المحكمة الشرعية في بيشة انه انهى اليها حمد بريك مشرع المنيبي الشهراني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل المزرعة الواقعة في محلة الجمعة آلت اليه بالاحياء الشرعي من عام ١٣٨٥ والمشتملة على نخل واشجار ومزروعات المحدودة بالحدود الآتية.
جنوبا مزرعة عايض هياف واخوه حزام وطول الضلع ٨٥ م
شمالا عايض ناصر سويد وطول الضلع ١١٥ م
شرقا الجبل بطول من الشمال للجنوب ١١ م ثم كسرة للغرب بطول ٢٥ م ثم كسرة الجنوب بطول ٩٠٥ م
غربا شارع عرض ٥ م بطول الضلع ١٣٠٧٠ م
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه
١٦٩٦٧ / ١٤ بيشة

●● تعلن المحكمة الشرعية في حجاز بالقرن انه انهى اليها المواطن محمد بن علي بن مناع القرني حامل الحفيظة رقم ١٥٥٧٨ في ١٣٩٦/٦/١٥ سجل بيشة ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه البيت الكائن بقرية الحميد آل جراءه شعبي مكون من ست غرف ومنافعها وحوش بارتفاع ثلاثة امتار وقد آل اليه بطريق الاحياء الشرعي من عام ١٣٧٤ المحدود بالحدود الآتية.
من الشمال ملك سالم بن مناع وصالح بن مناع وعبد الله علي مناع بطول الضلع ١٨ م
من الجنوب شارع عرض ٦ م بطول الضلع ١٩ م
من الشرق ملك سعد علي مناع بطول الضلع ٢٨٠٦٠ م
من الغرب شارع عرض ٨ م بطول الضلع ٢٨٠٦٠ م
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
١٥٧٩١ / ١٤ المصيف ـ بيشة

●● تعلن المحكمة الشرعية في رجال المع انه انهى اليها المواطن فالح يعقوب جابر ان من الجاري ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية وما من مباني الواقعة ببلاد آل صلب المحدودة بالآتية.
من الشمال بطول ١٧٠ م ويحده شارع
من الجنوب بطول ١٧٠ م ويحدها املاكه
من الشرق بطول ٢٦٣ م ويحدها املاكه
من الغرب بطول ٢٦٣ م ويحدها الخط الى
اجمالي المساحة ٤٤٧١٠ م مربع
علما انها دخلت عليه بطريق الشراء بموجب المشترى المؤرخة في عام ١٣٩٩.
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة شهرين من تاريخ اعلانه.
٢٣٥٦٠ / ١٤ مكتبة الزامل برجال المع

●● تعلن المحكمة الشرعية في الطائف انه انهى شاوي معيض بريك الثقفي ان من الجاري وتحت تصرفه كامل الدار المحياة سنة ١٣٨٥ في محلة الحويه حي المضباع بضواحي المحدودة بالحدود الآتية.
جنوبا بطول ١٨٠٣٠ م ويحده شارع
شمالا بطول ١٨٠٩٠ م ويحده ممر غير نافذ
شرقا بطول ١٢ م ويحده شارع
غربا بطول ١٢ م ويحده شارع
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة شهرين من تاريخ اعلانه.
٣٨٤٣٥ / ١٤ الطائف

●● تعلن المحكمة الشرعية في الطائف انه انهى عزيز زاهر محمد الشهري ان من الجاري وتحت تصرفه كامل الحوش المحيا سنة ١٣٨٥ في محلة الحويه حي المعترض بضواحي المحدودة بالحدود الآتية.
جنوبا بطول ١٥٠٥٠ م ويحده شارع غير نافذ
شمالا بطول ١٤ م ويحده ملك الغير
شرقا بطول ٣٠٠٦٠ م ويحده ملك الغير
غربا بطول ٣٠٠٢٠ م ويحده شارع
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة شهرين من تاريخ اعلانه.
٣٨٤٣٦ / ١٤ الطائف

●● تعلن المحكمة الشرعية في سراة عبيده انهى اليها المواطن سعيد مسعود حامد سعودي رقم ٤٢٢٧ في ١٣٨٠/٦/١٥ سجل ابها ان من الجاري ملكه وتحت تصرفه الحوش الواقع في قرية الداخل عليه بالاحياء الشرعي منذ عام المحدود بالحدود الآتية.
من الشمال ملك محمد حسن بطول ٢٢ م
من الجنوب شارع بطول ٢٢ م
من الشرق شارع بطول ٢٢ م
من الغرب ملك محمد حسن بطول ٢٢ م
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة من تاريخ اعلانه.
٣٦٧٠١ / ١٤ مكتبة باوزير بخميس مشيط

●● تعلن المحكمة الشرعية في خيبر الجنوب انهى اليها عوقله مسعد بن فرحان الحبيبي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الواقعة في محلة البطنه التابعة لخيبر الجنوب بالاحياء الشرعي من عام ١٣٨٣ المحدودة بالآتية.
جنوبا شعيب التليماء بطول ٧٧ م
شمالا وادي البطنه بطول ٢٠٥ م
شرقا جبل وبيوت قديمة بطول ٢٢٤ م
غربا مسيل شعيب التليماء بطول ١٧٧ م
مساحتها الكلية ٢٨٤٢٧٠ م مربع
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة شهرين من تاريخ اعلانه.
٣٦٧٠٠ / ١٤ مكتبة باوزير بخميس مشيط

●● تعلن المحكمة الشرعية في خميس مشيط انهى اليها المواطن سعيد سعيد عبد الله اصالة ووكالة حامل الحفيظة رقم ١٣٥٠١ في ١٣٩٧/١٠/١٣ سجل خميس مشيط ان من الجاري ملكهم وتحت تصرفهم كامل الضاقة ابعاد والحوش المبني بالبلك ومسقف بالخشب في حي الغراب بخميس مشيط والآيل اليهم الصك رقم ٣٤٧/٢ في ١٣٩٤/٦/٢٦ مكون من بيت المحدود بالحدود الآتية.
من الشمال شارع وطول الضلع ٢٩٠٣٠ م
من الشرق شارع وطول الضلع ٢٨٠٣٠ م
من الغرب ارض ورثة سعيد رقيدي وطول ٢٤٠٨٠ + ٤٠٣٠ + ٥ م
من الجنوب ملك عوض ومحمد ابناء سعيد وطول الضلع ٢٩٠٣٠ م
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال من تاريخ اعلانه.
٣٦٦٨٨ / ١٤ مكتبة باوزير بخميس مشيط

●● تعلن المحكمة الشرعية في خميس مشيط انهى اليها سعيد مستور دخيل الشهراني الحفيظة رقم ١٢٣٤٩ في ١٣٨٣/٦/١٧ سجل ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل وبداخلها بيت مسلح الواقعة في حي ذلالة آل اليه بالشراء من محمد سعيد بن مبارك ومحمد سلمان ومحمد بن بريك وهي مكونة من قطعتين وحدودها:
من الشمال ملك آل مطير وطول الضلع ٠
من الجنوب ملك علي بن سعيد مشعط وطول ٢٠٠ م
من الشرق ملفي سعد بن حضرم وتمام الحد وطول الضلع ١٠٠ م
من الغرب شارع ترابي وطول الضلع ٧٨
القطعة الثانية وحدودها:
من الشمال ملك آل مطير وطول الضلع ٠
من الجنوب ملك علي بن مشعط وطول الضلع
من الشرق شارع ترابي وطول الضلع ٨٠
من الغرب شارع وطول الضلع ٦٥ م
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة من تاريخ اعلانه.
٣٦٦٩٦ / ١٤ مكتبة باوزير بخميس مشيط

●● تعلن المحكمة الشرعية في خيبر الجنوب انهى اليها مبارك سلطان فمشاء الحنيني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية المقام عليها بيت مبني ومكون من غرفتين الواقعة في خيبر الجنوب بالاحياء الشرعي من عام ١٣٨١ ارضا وبناء بالحدود الآتية:
جنوبا فضاء بطول الضلع ٢١٠٥٠ م
شمالا فالح جبار عبد الله بطول الضلع
شرقا فضاء بطول الضلع ٢٠ م
غربا عبد الله سعيد شويل بطول الضلع
المساحة الكلية ٤٣٠٠٥٠ م مربع
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة شهرين من تاريخ اعلانه.
٣٦٦٩٨ / ١٤ مكتبة باوزير بخميس مشيط

●● تعلن المحكمة الشرعية في المجاردة انهى اليها المواطن غرمان محمد حوفان الشهري حامل الحفيظة رقم ٢٢٤١٦ في ١٣٨٦/٥/٧ ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل السكنية الواقعة في بلاد الاقامة الحله سبع غرف وحصنين مسلح ومجلسة بحوش الجهات الداخلة عليه بالاحياء الشرعي علما المحدودة بالحدود الآتية.
الضلع الشمالي بطول ٨٣٠٣٠ م ويحده شارع
الضلع الجنوبي بطول ٦٢٠١٠ م ويحده شارع
الضلع الشرقي بطول ٤٠ م ويحده شارع
الضلع الغربي بطول ٣٢٠٥٠ م ويحده شارع
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة شهرين من تاريخ اعلانه.
٣٦٧٠٦ / ١٤ مكتبة باوزير بخميس مشيط

●● تعلن رئاسة محاكم منطقة عسير انه المدعو عتق منيف الفنيلي ان من الجاري وتحت تصرفه كامل البيت الواقع بقرية المكون من دور واحد وحوشه المحدود الآتية:
من الشمال ملك محمد بن سويلم بطول الضلع
من الجنوب ملك حبيد بن نايف العتيبي بطول ٣٦ م
من الغرب ملك غازي ابوتوير بطول الضلع
من الشرق شارع بطول الضلع ٢٤ م
وقد آلت اليه بالشراء من المدعو عتش بن سرحان العتيبي
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة من تاريخ اعلانه.
٣٦٧١٤ / ١٤ مكتبة باوزير بخميس مشيط

امتياز الاعلان : تهامة للاعلان والعلاقات العامة والتسويق
● الادارة العامة فرع جدة ص ب ٥٤٥٥ هاتف ٦٤٤٤٤٤٤ ـ فرع الرياض ص ب ٤٦٨١ هاتف ٤٧٧١٠٠٠
فرع مكة المكرمة ص ب ١٠٧٤ هاتف ٥٤٥٠٥٤٥ ـ فرع الدمام ص ب ٣٦٦٩ هاتف ٨٤٢٠٤٣٤ ـ فرع ابها ص ب ٥٢٢ هاتف ٢٢٥١١١١
مكتب الطائف ص ب ١٢٤٥ هاتف ٧٣٦٦٦٩٠ ـ مكتب حائل ص ب ١٣٣٢ هاتف ٥٣٣٢٣٣٥ ـ مكتب القصيم ص ب ٢٢٢ هاتف ٣٢٣٢٢٠٠
مكتب ينبع ص ب ٨٨٨ هاتف ٣٢٢٣٦٦٦ ـ مكتب لندن ص ب المكتب الصحفي هاتف ٣٥٣٥٦٧٥

اعلانات عكاظ
● الرياض ـ شارع الثلاثين بجوار مكتب طيران الخليج ت ٤٩١٦٥٧٤٣٤ ـ مكة شارع الستين بجوار قاصد كريم ت ٥٤٥٤١٣٤١
● المدينة المنورة السبع مساجد فوق صناديق البريد ت ٨٤٨٣٣١٨٢٧ ـ الدمام الشارع العاشر عمارة الثنيان ت ٨٣٣٦١٩٦٢
● ابها عمارة ابن جبير امام الهاتف الرئيسي ت ٧٢٢٤٤١٣٨ ـ القصيم شارع الخبيب بريدة ت ٦٣٢٣٣١٣٩
● الطائف ـ شارع ابو بكر الصديق ت ٧٣٢٣٤٤٠٩ ـ بيشة الشارع العام امام بلدية بيشة ت ٧٦٢٢٥١١٦
● حائل : برج حائل ـ الدور الخامس ت ٦٥٣٢٩١٩٠ ـ الجوف سكاكا بجوار الامارة ت ٤٦٢٤٤٦٣٢
● تبوك الشارع العام بجوار المحكمة الكبرى ت ٤٤٢٢١٥٥٦ ـ ٤٤٢٣٣٥٧١٣ ـ جيزان شارع الملك فيصل ـ الميدان الكبير ت ٧٣٢٢٠٥٩٢
● نجران : الشارع العام ت ٧٥٢٢١٩٦٢ ـ ينبع شارع الاربعين ـ خلف ادارة المرور ت ٤٣٢٢٥٦٥٣

امتياز التوزيع : وجميع انحاء المملكة
المركز الرئيسي جدة ـ ت ... ص ب ١٣١٩٥ ـ الرمز البريدي ٢١٤٩٣ تلكس ٤٠٥٢٥٠ ساعس ـ جدة المملكة العربية السعودية
الفروع / جدة ت ٦٦٥٣٣٥٣ ـ ٦٦٥٥... ـ الرياض ت ٤٩١٦٧٤١ ـ ٤٩١٦٧٣٧ ـ الدمام ت ٨٣٧٢٥٧٥ ـ ٨٣٧٩٦٣٦٢ ـ الطائف ٢٢٢
مكة ت ٥٤٥٩٩٠٠ ـ المدينة ت ٨٢٣٥... ـ ينبع ت ٣٢٢٨٨٤٦ ـ جيزان ت ٣٢٢٠١٠٤ ـ القصيم ت ٣٢٤٩٣٣٠ ـ حائل ٥٣٢١٥٥٥
الدوادمي ٦٤٢٣٠٣٤ ـ حفر الباطن ٧٢٢٥٠١١ ـ الزلفي ٤٢٢٢٨٤٩ ـ الهفوف ٥٨٦٩٦٠٧ ـ الافلاج ٦٨٢١٣٧٦ ـ الجوف ٦٢٤٤١٣٢
بيشة ... ـ ابها ٢٢٤٠٦٨٠ ـ تبوك ٤٣٢١٥١٢ ـ الوجه ٤٤٢٢٤٦٧ ـ نجران ٥٢٢٠٤١١

سعيد السريحي

لتكن هذه الصفحة
بسيطة .. كالحلم
معقدة .. كالحلم
لتكن واضحة .. كالحلم
غامضة . كالحلم
لتكن بدون معنى .. كالحلم
وزاخرة بكل معنى كالحلم
ايضا
اي معادلة صعبة اراهن
عليها ؟
واي نوع من الكتابة
ارتكب .. ؟!

المحرر

الضجيج الساكن .. ضمن الأشياء ..

ـ ١ ـ

هذه البرتقالة سر مبهم .. احاول جاهدا ان اراها من كل
ـها واعجز .. صغيرة وتتحداني .. اشد عليها قبضتي
ـ تحديا وغرابة .. ارفعها على مستوى بصري .. اخفضها ..
ـا ثانية للأعلى .. ولا فائدة .
ـما استباحت عيناى جانبا منها .. عز عني جانب .. كلما
ـنى جانبا بريئاً .. اخفت عني جانبا اخال ان كل اسرار الدنيا
فيه ..

جواد

لماذا كلما ادرتها لا اجد شيئا .. وتصر على ان يظل منها جانب مستوراً عني ؟

استحضر طفلا يخفي يديه وراء ظهره .. اصرخ به :

ـ ماذا تخفي في يديك ..

ـ لا شيء

ـ أرني يدك ..

يمد لي واحدة وتظل الاخرى وراء ظهره ..

ـ أرني الاخرى ..

ويخفي الأولى ليظهر الأخرى .. هذا الطفل يخفي شيئاً ما اعرف .. وهذه البرتقالة تخفي عني شيئاً ما ..

يا إلهي .. كم يؤرقني ما تخفيه عني البرتقالة في أحد جوانبها ..

ـ ٢ ـ

ادخل غرفة الفندق .. يسالني الخادم :

ـ اي خدمة ؟

ـ شكرا ..

والقي بعمامتي والعقال على طرف الشماعة .. والغرفة خالية غير اني احس انها تكتظ بأنفاس قوم نزلوها قبلي .. طرف السرير ـ حين المسه ـ يحمل دفء جسد ما ، افتح درج المنضدة تطالعني فيه ورقة .. اقرؤها وتوقيع لا يزال غضاً عليها ..

الاشياء تتضح بالناس حولي ..

اسمع ضحكة تتوارى خلف الدولاب ..

سعال مكتوم وراء المنضدة ..

اتذكر تسالني :

ـ عم تفتش ؟

ـ عن لا شيء ..

ـ اذن لماذا تنقب زوايا الحجرة ؟

ـ اعتدت ان افعل ذلك كلما نزلت غرفة في فندق ..

اتساءل من اي ثقب ياتي كل هؤلاء الذين يسكنون معي الآن الحجرة ؟ ..

القي نظرة على المراة واصعق .. هناك كانت وجوههم متراكمة .. كلما دخل احدهم الحجرة .. القى نظرة على المراة .. خلع عليها وجهه وغادر .. وكل الوجوه ملصقة كورقات الاعلان على الزجاج .. جلود يقطر منها الدهن .. جباه .. تتصبب بالعرق .. افواه تفتر عن انياب وعيون تفضي الى فراغ ..

هذه المرآة مصيدة للوجوه ..

عرفت عندها ..

هؤلاء الذين يمسحون الاشياء بأيديهم .. بعيونهم بآذانهم .. بأنوفهم .. لا يغادرونها .. هم يتركون عليها شيئا منها .. يتركون عليها بصماتهم ..

هذا العالم معجون بالآخرين .. معجون حتى النخاع .. اخلع وجهي على طرف المرآة .. التقط عمامتي وعقالي واخرج من الغرفة .

ـ ٣ ـ

تقف طويلا امام الوردة تتساءل :

ـ لماذا يسكن الحزن عينيها ؟

يقول لك صاحبك

ـ لعله يسكن عينيك انت

ـ ولماذا لا ابصر هذا الحزن في السيجارة مثلا ؟

ـ وماذا تبصر فيها ؟

ـ الغضب ..

يهرش صديقك راسه .. يعيد ترتيب عمامته وعقاله .. يجلس منك مجلس المعلم :

ـ اسمع .. هذا العالم ليس فيه شيء .. ليس فيه ، بالنسبة لك ـ سواك ، انت تريد على نحو او اخر ان تبصر حزنك او غضبك .. شاخصاً مام عينيك .. تحمله كالجثة .. تطوف به ثم تلقى به على منصة ما .. تقول : هذه صالحة للحزن .. ثم تقف بأخرى تقول : وهذه صالحة للغضب ..

ـ والعالم يا صاح ..

ـ ليس فيه سواك .. ليس في العالم الا انت ..

وتدهشك فكرة صاحبك غير انك تدرك ان العالم مليء بأشياء كثيرة .. اشياء كثيرة .. تهتف بصاحبك ..

ـ يا سيدي جئنا متأخرين .. جئنا متأخرين جدا .. هذا العالم اكتظ بقوم قبلنا .. خلعوا عليه انفسهم نحن لا نستطيع ان نملأ زجاجة ممتلئة لا نجد لانفسنا موطن قدم في هذا الزحام ..

ويصر صاحبك :

ـ لا يزال العالم بكراً .. كلما رحل عنه قوم ارتد لبكارته ..

ـ لا .. لا .. العالم ثيب ملت عنها اجيال من الرجال .. العالم مملوء بالضجيج .. مملوء حولنا بأنفاس قوم رحلوا ..

ـ ٤ ـ

تعود للبرتقالة مرة اخرى تقول لنفسك .. ذات يوم كانت البرتقالة كالورقة .. بسيطة وعادية .. كانت نظرة واحدة تكفي ان تلم بها .. ومر زمن خبأ قوم فيه سراً في البرتقالة .. طووها بعد ما خبأوا السر ومنذ ذلك الحين استدارت البرتقالة على نفسها واصبح صعبا ان تحيط بها نظرة واحدة اصبحت البرتقالة تصر ان تخفي عنك جانبا كلما اطلعت على جانب فيها ..

شموس ☆ أخرى

● مايزين الصحراء ويجملها هو أنها تخفي بئرا في جهة ما .

اكزوبيرى

● ● ●

● كل من يكتشف وضوحا يجر كل فرد من كمّه ـريه له ، وكل من يخترع يعلن في الحال عن ـختراعه .

س . اكزوبيرى

● ● ●

إن الرسم الذى يعجبنا بتشابه الاشياء التى ـسعها أن تعجبنا هو لعمرى لغو .

باسكال

● ● ●

ـمامن فنان يتحمل الواقع .

نيتشة

الخط يبقى زماناً

جميل صدقي الزهاوى

ـ: كنت في صباياً أسمى ـنون لحركاتي غير المألوفة وفي ـبى الطائش لنزعتي الى ـب وفي كهولتي الجريء لمقاومة الاستبداد » .

وذلك هو اختصار للشاعر العراقي « جميل صدقي الزهاوى » لتجربته في الحياة حينما كان احد الشعراء العرب الذين قاوموا الاستعمار بمختلف صوره واشكاله فتجلت في شعورهم روح الوطنية واتسمت قصائدهم بنزعة خطابية تستنهض الأمة في سبيل ايقاظها للخطر المحدق بها .

وحينما تقدم به السن نما بشعره نحو فلسفة العالم والاشياء من حوله ، فطغى عليه الجانب العقلي ، واصبح جملة مقولات فلسفية تستهدف التاكيد على التفكير واستعمال العقل والمنطق .

هذا وقد ولد الزهاوى ببغداد سنة ١٨٦٣ م وتوفي سنة ١٩٣٦ م تقلب في مناصب عدة فكان عضوا في مجلس المعارف ببغداد ثم من أعضاء مجلس الاستئناف ثم استاذا للفلسفة الاسلامية في تركيا وفي أيامه الاخيرة كان عضوا في مجلس الاعيان العراقي .

ـنمك زوجل الفرح

ـمن التأجيل ..
ـقنى كلمة محمد يهمس
ـن الهاتف .. انتظار
ـ واترك انني تستقر على
ـلمكتب امامه ..
ـرى الكتب ونؤجل
.. نفكر ونؤجل الكتابة
ـؤجل الاحلام ..
ـحك محمد .. هذا
ـيضحك حينما يضحك
اطرافه .. من شعرات
ـتى اصابع قدميه .. هو
ـالضحك . قال له احد
ـيوماً :
ـرف كيف تموت ؟
؟
تموت بالضحك
ـان ضحك محمد جاء
مبطناً بشيء من الحزن
يقول :
ـضحك ونؤجل الفرح ..
ـقة بيني وبين محمد
ـقلاً مزروعاً بالآمال
ولعنة التأجيل مقصاً
ـاحدة واحدة ..
ـماذا نملك ؟
الاحلام
ـاذا لم تتحقق ؟
ـفي ان نمتلكها

قراءة

حتى أخلع الرماد

● ماجاء الأدمى يصنع بوحشته «؟ ارفع راسك فإنا قادمون

●● وكانت كما الطير خاطفة تجيء . وبضفيرتها السوداء تختلج حولى كما طفلة تحوم باصبع حلوى

هاانا التقطهما من على ثنية عنقك . شفتين شاحبتين ..

●● مالكم تتآمرون لإحضارها الآن وهما ؟! لم استحضر ومن كل « الخلف » امراة بعد ان مضى منى الرجل » جئت فارا . فدعونى .

● من تراه يقبل خريفا بهذى الكآبة . وفي هكذا موضع حميم ؟

●● انغرست أول ماعرفت العشق هنا . اتعرف ـ ياالطير الطليق ـ كيف تكون الصبية طلسما إذ من العشق لاتجيد غير عشق الطليق آناها ؟ ثم إذ ينشطر الطلسم . يدخلك .. اتعرف مايترك منك ؟ ماهو وسمه . كيف لم أخفض عيني دهرا اقرا «!

لكنك لاترفعهما الآن . ونحن والبحر ثقيل .. اغترف .

●● لاالبحر ولا أنتم تغترفون .. امسحوا صدرى بصمت وقع الخطى تبتعد .. يؤرقني وقع الخطى وفقط تبتعد .. وقلبي الخريفى يناضل ليلحق .

هانحن نلحق به ـ قلبك ـ المتناثر . يالقلب البشرى : مفرغا كما هيكل ريشة !

●● لاتعودوا لى به .. أولا قل لى ايها الطائر الذى لمح شحوبى . مايقول على عنقى الطلسم ؟

● اغرس منقارى في الخط الفاصل بين شحوب وشحوب .. اه .. تصعقنى رجفة .. ايقاع يثنى اطراق . يرفعها يخفضها . يدخل بعضى في بعض مختلسا بحرا . ارضا و ... اهذا جسدى ؟ مالقلبك كما الرفاق يتحلقون ـ يصمت يقرؤني ؟ انا ارقص وحبيبتك توقع هذا اللحن الغامض .

●●●● لم لم تأخذنى كلا ؟

● انت عطش . انظر جلدك .. يقف ببحر ويتشقق .. لاتميز . قطرة .. طيور القطرة قطرة نحن .. والقطرة بحر .. من قال البحر يفصح للظماى ؟

●● لطفل وجه يشبهني .. تركته خلفي . لن ارغب أن يشبهني .. يفتنني الآن في وحشتى أن أشعر بي كما شيطان بلاشبيه .

● لكنه لن يعرفك الآن .. كل شيء يعرفك إلا البشر .. لم تتحولون نسورا إذ تتوحدون ؟

●● لم لايفتش عنى وجه يشبهني ؟ لن أسأل ذاك السؤال . أتخفف حتى من هذا التوق لرفقه

● ولاتنس . لقد امعنت في التحليق .. مال السبيل ليلحق ؟

●● كل مافعلت أن نظرت في الطلسم او .. نثر في .. نظرة أول .. وكان العالم هناك يتضاءل .. ماعاد شيء خبيء .. ماعاد شيء يدانى أن أكون أنا . وقصى .

● لاتقل جئت تموت هنا ..

●● كما سباحة الطير في الريح . جبروت البحر في اعصار . جئت استسلم لى .

● لكنك كئيب .

●● حتى تتلاشى الخطى تبتعد .. فدعوني .. سأكون كئيبا قليلا حتى أخلع هذا الرماد .

● لكن قلبك يتقل بين مخالبنا .. سنضطر لإسقاطه ..

●● بل اقذفوه .. بقوة ارسلوه مصطدما بصخرة . وليليس دائرة من حولنا .. دعوا الدائرة تخفق بي .. هي الخطوة الأولى لأفرح قليلا .

● تعشق إذ تعشق صخرة ؟

●● وكانت صبية .. وجه الصبية بدئه . قطار . وعاد يحط .. انظروا معشوقتى كل الوجوه .. لو ادخلها «

● هاانت تفرح قليلا .. فارفع راسك ..

●● ليس قبل أن تسرى الدماء لهذا الشحوب . يوما كانتا قرمزيتين .. اذكر . وكنت أرى فيهما وفقط سعار دمي .. اين كان جنونى الجميل .. هذا الجنون ؟

● هاانت تنبض . تتلون . دع لعينيك ان تستريحا .

● هاانت تنبض . تتلون .. دع لعينيك ان تستريحا من التحديق في الطلسم .

●● دعوا له أن يطلقنى إن استطعت .

● لكنك تجن نبضا .. تتفجر دائرة ولاتتفجر .. دعنا نحدق معك .

●● ماتحن تثارا داخلون .

العينيك ؟!

شعر : سعيد عقل

العينيك تاني وخطر ،
يفرش الضوء على التل ، القمر ؟
ضاحكا للغصن ، مرتاحا إلى
ضفة النهر ، رفيقا بالحجر
علّ عينيك إذا لفتتا
اثرا منه ، عرى الليل خدر
ضوؤه ، إما تلفت ند ،
وريلحين فرادى وزمر
يقلب النسرين والفل عسى
تطمئنين الى عطر ندر

من ترى انت ، إذا بحتُ بما
خبّات عيناك من سرّ القدر ؟
حلم ايّ الجنّ ؟ ياالغنية
عاش من وعد بها سحرّ الوتر
● ● ●
نسج اجفانك من خيط السهى
كل جفن ظلّ دهراً يُنتظر
ولك النسيان . ماانت له
هو ملهى منك لو مرمى نظر

قبل ملكوّنت في اشواقنا
رويت مما سيعروها الفكر
وقع عينيك على نجمتنا
قصة تحكي وبث وسمر
قالتا : « تنتظر » فلحلولى الندى
واستراح الظل ، والنور انتهر
● ● ●
مفرد لحظك ان سرّ حنه
طار بالارض جناح من زهر
وإذا هدبك جاراه المدى
راح كون خلف كون يبتكر

تجارب





السماء .. والخناجر محفورة

عبدالعزيز مشرى

انتشحت اوراق اللوز خضرة مذهبة .. رفرفت كأجنحة العصافير ، وفي خفة وبطء : كانت تصدر حفيفا مثرثرا وسط هذا الصمت وكان يسيل على الصخور .. شجر الطلح .. الطريق المناسب الخالي .. صمت رقيق وشفاف .

الهواء يهب باردا وخفيفا .. رائحة النسيم تظلل كل شيء .. نائمة هادئة ، في حين بدا النور يتسلل في كسل وخجل .

كان العم عطية يطل بوجه متعطف متغضرف ، وانف كالضفدع ، من النافذة الخشبية : وكأنه صورة شيطان في إطار عتيق .

اطل بنظرة متراخية وعائمة بيوت القرية .. وكانت تبدو كحبات تين متناثرة على خوان أصفر ، وقد تقافزت بين البيوت الصخرية عواميد متفرعة من الاشجار الهزيلة .

الانظار جميعا ترقب السماء .. والسماء تظهر مجدورة ، ثم تكنسها الريح .. والأرض ترقب .. والأرض تلهث .. والزرع . لكن الريح تستنفر هذا الوجه المبقع الرغوى فيبدو حليقا وشاحبا .

كان العم عطية يطل بوجهه .. ويرى الخلجان فاغرة جافة ومغبرة . كانت الحشائش تشعر الماعز .. الخشن .. إبر لاحياة فيها .. جافة وهشة .. وكانت تنثني .. ثم تسقط متكسرة .. وكانت ريح السحاب تحمل كل عواء وتتسرب جارفة الحشائش .

العم عطية .. يسقى زرعه من البئر المجاورة .. ثورة (حبيش) .. ينزع الماء من البئر .. البئر تشف ماءها .. ترتشفه ببطء .يتدرج ماؤها .. يصبح وشلا .

العم عطية يجرجر ثورة (حبيش) ذو السنام المائل كأن القرد .. مع انبثاق النهار الجديد . أظلافه القبقابية تنقط على لثام السكون المرطب بالنسيم الخافت الطريق .يتفرع صوت العم عطية .. يصطفق بالحجارة الماثلة على حافة الطريق .. يامقسم الارزاق .. الصباح رباح .. ياعيال الحلال .

الصباح رمادي ... غائم .. وقاتم .. هذا الصباح معتم .. السماء مغلقة بالكحل .. تزحف مثقلة وكأنها تغني بماء أسود .. الثور (حبيش) يحمل على ظهره حياة هذا الزرع .. ويحمل (غربا) كبيرا .. كبير ومملوء بالماء و (دلاديلا مهدبة) .. ينزعه من البئر .. ويحمل حبالا من جلود أخوته .. بطول البئر .. يحمل أحزمة واكتافا من الخشب .. ويحمل حلقا حديدية .. هي عدة (المجرة) فتنزع الماء .

(حبيش) .. يحمل مؤونة .. تعب العم عطية .. وعنايته ايضا ، و (حبيش) يحمل (غربا) كبيرا وثقيلا بالماء (يعلن) به كل يوم .

تغدو البئر قاعا .. تنفث رائحة الجفاف الزرع .. لم يعد يمد اكفا خضراء .. يتسارق القبل .. يتمايل في غضون .. لم يعد ، الزرع يقيم .. والبئر تنفث رائحة الجفاف .

هذا الصباح معتقع .. السماء مكتحلة .. والعم عطية .. لإنها مكنسة منظفة وقوية .. الريح .. يامقسم الارزاق الصباح رباح .. ياعيال الحلال . هذا اليتيم .. يمد خناجرا جافة ويابسة .. وتشفر إلى الأعلى .. يبسط عروقا .. يمدها ويبحث عن ندى .. الزرع .. تتهدل الأذرع الرطبة الخضراء .. تتفصد منها الشرايين .. تمتصها هذه الريح ، تقف شاحبة .. وتمد خناجر جافة ويابسة .. تشفر إلى الأعلى .. الأذرع .

العم عطية .. السماء .. الزرع (حبيش) .. مونة العيال والأذرع تقف شاحبة .. جافة ويابسة .. تقطف حزنا مسحوقا وحارقا .

يامقسم الأرزاق .. الأرزاق .. يامقسم ، الأوعية .. الانظار .. مكنسة منظفة وقوية .. الريح .

وهذا الصباح معتم الصباح .. الصباح رباح .. ياعيال الحلال . والسماء .. ماكل هابطة رحمة .. أمطرت مرة حجارة .. ومرة أمطرت ذهبا .. لكنها تزحف وتحمل .

الصباح رباح .. الرياح .. الصباح ، والصباح معتقع ، اجهم .. غضب .. السماء .. وتقيء .. وتنهمر .. وتقيء .. ماء أسود وحصباء ساخطة .. قوية كثيفة .. أمطرت مرة .. ومرة أمطرت .. ماكل هابطة رحمة . وقاءت حصباء وماء .

تمايلت رؤوس جافة .. ترجرجت .. تمايلت وتهافتت .. مسكينة .. مهجورة وعفنة .. الأوراق الصفراء .. وتذوب في الماء الاسود .

كان العم عطية يمضغ لسانه ، كان يلوكه في امتصاص وقسوة . وكان قلبه ممتلئا بالسخام .

استاطيقا القبح ..

حينما كتب رامبو عن فينوس تحدث عن جثة متورمة تطفو في حوض ماء كتب على جزء خاص منها الأحرف الاولى .. اسم فينوس ..

كان رامبو وهو يعمد الى ذلك انما يرتكز على محاولة للتأكيد على امكانية الكشف عن قيمة للفن خارج إطار الفلسفات الجمالية السالفة والتي كانت ترتكز على مقولات التناسق والانسجام ..

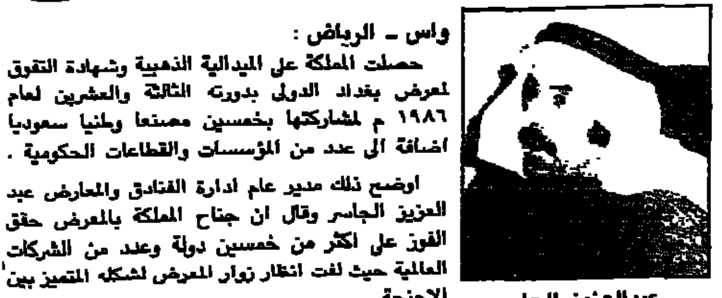
ومن هنا ارتكزت كثير من انجازات الفن الحديث على اساس من تفكيك العناصر واعادة تركيبها ثانية على نحو يؤكد اقتدار الفنان على اعادة صياغة العالم من حوله . ومن خلال ذلك يستطيع الفنان ان يكشف عن رؤيته التي تشكل وعيه بالعالم ..

وقد ظهر ذلك جلياً في مدارس فن الرسم الحديث حينما يتعمد الفنان تفكيك العالم في لوحته على نحو يشكل استفزازا للناظر اليها ..

ولكي نستطيع ان نصل الى هذه اللوحة فإن علينا ان نتجرد من النظر اليها على اساس من الاحتكام الى معردات الصورة في واقعها المادى الخارجى وانما علينا ان نبحث عما يكمن وراء هذه اللوحة من معنى او من قيمة اراد الفنان ابرازها ..

هكذا منذ الأصل

٥٠ مصنعاً سعودياً تتفوق في معرض بغداد


عبدالعزيز الجاسر

واس ـ الرياض :

حصلت المملكة على الميدالية الذهبية وشهادة التفوق لمعرض بغداد الدولى بدورته الثالثة والعشرين لعام ١٩٨٦ م لمشاركتها بخمسين مصنعا وطنيا سعوديا اضافة الى عدد من المؤسسات والقطاعات الحكومية .

اوضح ذلك مدير عام ادارة الفنادق والمعارض عبد العزيز الجاسر وقال ان جناح المملكة بالمعرض حقق الفوز على اكثر من خمسين دولة وعدد من الشركات العالمية حيث لفت انظار زوار المعرض لشكله المتميز بين الاجنحة ..

كما استأثر بزيارة كبار المسئولين الذين ابدوا اعجابهم بما احتوى عليه الجناح من اركان عديدة تمثل الانطلاقة الحضارية الرائعة التي تشهدها بلادنا الغالية في كافة المجالات .

الجاسر اكد ان حصول المملكة على الميدالية جاء محصلة للمجهودات التي بذلت لانجاح هذا الحدث من خلال مشاركة روعى من خلالها ابراز تلك المنتجات ويفتح لها افاقا خارجية لتسويق منتجاتها على مستوى عالمي بعد ان حققت تفوقا جعلها في مصاف المنتجات العالمية ..

محمد بن فهد لـ « عكاظ » :

اهمية انجاز معاملات المواطنين دون تأخير

محمد الجهني ـ الدمام :

صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبد العزيز امير المنطقة الشرقية اكد لـ « عكاظ » على اهمية سرعة انجاز معاملات المواطنين متى ما كانت شاملة للشروط النظامية وذلك حرصا على راحة المراجعين .

سموه نوه بتوجيهات خادم الحرمين الشريفين في هذا الصدد .. ودعا المواطنين الى ضرورة التعاون مع الموظفين حتى تنجز كافة المعاملات في سهولة ويسر من اجل المصلحة العامة .

تجدر الاشارة الى ان سمو الامير محمد كان قد وجه كافة اقسام الامارة والدوائر الحكومية للتقيد بما صدر من توجيهات في هذا الصدد طالما كانت المعاملة مستوفية للشروط المطلوبة ..

ابها تكرم المتفوقين

يحيى الشبرقي ـ ابها :

ادارة تعليم ابها طالبت جميع المدارس التابعة لها موافاتها باسماء الطلاب المتفوقين فى العام الدراسى الماضى .. فى كافة المستويات الدراسية بدءا من الصف الاول الابتدائى وحتى خريجى الثانوية العامة بقسميها العلمى والادبى .

الاستاذ محمد ناصر الخزيم مدير تعليم ابها اوضح ان الغرض من ذلك هو اقامة حفل تكريم لهؤلاء المتفوقين من اجل دفعهم للمزيد من العطاء فى سبيل العلم وتحفيز غيرهم للسير فى طريق التفوق والنبوغ .

الخزيم قال ان الاحتفال الذى ستقيمه ادارة التعليم بالمنطقة سيشرفه صاحب السمو الملكى الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير .. وسيحضره مديرو المدارس والمعلمون وكافة العاملين فى حقل التعليم بالاضافة الى اسر الطلاب المحتفى بهم .. مشيرا الى ان الطلاب سيمنحون شهادات تقديرية كما ستقدم خطابات تهنئة وشكر لاولياء امورهم تبرز فيها تفوقهم فى المجالات التى حققوا فيها نبوغا وجدارة ..

فرض رسوم مدرسية على الطلبة بالامارات

دولة الامارات العربية المتحدة قررت فرض رسوم دراسية على الطلبة الوافدين الذين يتلقون تعليمهم في المدارس الحكومية بالدولة وذلك اعتبارا من العام الدراسى القادم .

الرسوم وافق عليها مجلس الوزراء استنادا على مذكرتى وزير المالية ووزير التربية والتعليم .. واوصى المجلس بان تشمل الرسوم مائتى درهم سنويا عن كل طالب وطالبة في المرحلة الابتدائية واربعمائة درهم للمرحلة الاعدادية وستمائة درهم للثانوية ..

دورة لمدرسى الابتدائية بمكة

جمال بنون ـ « مكة المكرمة » :

ادارة تعليم مكة المكرمة تنفذ حاليا ثلاثة برامج تدريبية تربوية لمدرسى المرحلة الابتدائية وذلك بهدف رفع كفاءة المدرسين وتحسين ادائهم .

البرامج التدريبية التى تضم ٦٥ دارسا تتمثل في برنامج للتربية الاسلامية وبرنامج في اللغة العربية وبرنامج الوسائل التعليمية .

وقد بدأت هذه الدورات بمدرسة عثمان بن عفان الابتدائية وستستمر لمدة اسبوعين .

غدا في عكاظ

ماساة طبية !

بعد ١٥ يوما من العذاب عقب الولادة الطبية كشفت عن السبب قطعة شاش في رحم الام كادت تتسبب في كارثة .. وقائع المأساة غدا في ..

[قصة اخبارية]

قمة الفشل !

كاد الزعيمان الامريكى والسوفيتى يتفقان على نزع السلاح النووى لديهما « الا قليلا » وفي آخر لحظة جمع ريجان اوراقه وقال لنظيره : انت لا تريد الاتفاق !

د . ابراهيم فؤاد عباس يتناول « قمة النجاح والفشل » في ..

[ملتقى الآراء]

طيران .. رخيص

« مجلس الطيران المدنى يبحث تخفيض اسعار النقل الجوى بين الدول العربية » .. خطوة جديدة على طريق التكامل يحدد ابعادها الاستاذ حسين حماش الامين العام لمجلس الطيران المدنى للدول العربية في حديث خاص لـ « عكاظ » في ..

[المال والاقتصاد]

فيلم سعودى

فيلم جديد يلعب بطولته محمد حمزة وفريد شوقى .. تدور احداثه باللهجة السعودية والقصة مستوحاة من واقعنا .. الناقرو يستعد لانتاجه الآن والتفاصيل في ..

[صوت وصورة]

واجهة حضارية ..

حى الدبلوماسيين في الرياض واجهة حضارية رائعة تضم تجهيزات اساسية ومرافق عامة على ارقى المستويات .. تحقيق من داخل الحى في ..

[حياة الناس]

الحوار يتفاعل !

القول بأن الاطباء افضل من الطبيبات في مجال النساء والولادة .. رأى غير علمى .. » .

الاستاذ صالح جمال له رأى في الردود الاولية .. بينما هناك ردود جديدة حول الطبيبة السعودية .. والحوار يتفاعل وتتصاعد حرارته .. في ..

[سوق عكاظ]

مسلمون .. في ازمة !

« الكنديون يقبلون على الدخول في الاسلام لكننا نخشى على ابنائنا الذوبان في هذا المجتمع العلمانى » وتنقصنا القيادة الواعية .. د . توفيق شاهين يقول لـ « عكاظ » ان المسلمين في كندا في ازمة .. لماذا ؟!

[الفكر الاسلامى]

حوار بوخارست ..!

لقاء رومانيا الاخير يمثل حلقة من حلقات الحوار بين الفلسطينيين واعضاء معسكر السلام الاسرائيلى ماذا حقق اللقاء ؟ وماذا عن موقف اسرائيل ؟ الحلقة الاولى في ..

[قضايا وآراء]

جيولوجيا مسيرة !

« كتلة الجزيرة العربية تتباعد الآن عن افريقيا » ..

دراسة جيولوجية مثيرة لباحث سعودى تثبت حقائق علمية جديدة في

[افاق العلم]

كابوس لبنان !

الغلاء يدق ابواب الجميع في لبنان .. الجوع قادم والليرة تتدهور والفقراء يسرقون ليشتروا الدواء ! ماهو الحل ؟!

[الوطن العربى]



● ضياء حامد العطاس
● سنتان
● السعودية

نحدثكم اليوم عن « ضياء » .

ضياء يسكن الثانية من عمره .. قادم من خصوبة الجنوب يحمل بين راحتيه دم الفل والكادى .. ويروى تفاصيل الحقول . متقلدا ضحكة كالفراشة تتهيأ لان تفرد جناحيها وتطير صوب اى وجه يصادفها .

هم هكذا ابناء الجنوب .

يخرجون قلوبهم بابتسامة خصبة .. يمنحونك عفويتهم ويعودون بك الى قلوبهم .

وهذا « الضياء » احد الوجوه التى تفاتحك ببراءتها .. تدخل ردهات القلب مدندنه بتباشير الفرح .. وتنمو اغنية ساحلية او تهطل غيمه .

ايها السادة :

اشرعوا وجوهكم صوب هذا الفرح الطفولى .. وارسموه فى القلب غيمه .

ع/ خال

مشروع مدينة البحيرة الترفيهية وهمى

احمد الغامدي ـ الرياض :

مشروع « مدينة البحيرة الترفيهية » الذي اودع العديد من المواطنين مبالغ غير محددة بغرض استثمارها فيه .. اتضح اخيرا انه مجرد مشروع وهمى رسمه وخطط له بعض اصحاب النفوس المريضة .

وزارة التجارة اوضحت في بيان لها بهذا الشأن ان الاعلان الذى نشره « صاحب المشروع » لم يشر الى موقع المشروع او مساحته ولم يشر الى صدور ترخيص من الجهات المختصة .. وقد تضمنت صيغة الاعلان وصفا مبالغا فيه عن هذا المشروع يستلزم اموالا طائلة مما يدعو الى اثارة الريبة .. واشار البيان الى ان الوزارة اتصلت بصاحب الاعلان عن طريق عناوينه وهواتفه ولم تجد له اثرا وبناء على ذلك تم الحجز على المبالغ التي اودعها المواطنون لحسابه بغرض اعادتها لهم .

الوزارة اهابت باصحاب المبالغ مراجعة مكتب وكيل الوزارة للتجارة وبحوزتهم اشعارات الايداع وذلك لتعميد المصرف لارجاع المبالغ لهم .. كما حذرت المواطنين من المساهمة في مشاريع او استثمارات ليست نظامية ودعتهم الى التأكد من جدية المشاريع وجدية المشرفين عليها وحسن سمعتهم بعد اجراء الاتصالات اللازمة مع المسئولين في الوزارة والغرف التجارية ..

محو الامية وتعليم الكبيرات .. في ١٦ منطقة

عكاظ ـ الرياض :

دورة تدريبية لقيادات محو الامية وتعليم الكبيرات اقيمت مؤخرا بمقر الرئاسة العامة لتعليم البنات بالرياض .

الدورة اقامتها رئاسة تعليم البنات بالتعاون مع منظمة اليونيسيف وذلك بناءا على اتفاقية التعاون الموقعة بين الجانبين في وقت سابق .. وقد تمت باشراف الادارة العامة للتوجيه التربوى التابعة للرئاسة العامة لتعليم البنات .

واشتركت فى الدورة التى استمرت ثلاثة اسابيع اربعون دارسة من ست عشرة منطقة تعليمية فى المملكة .. وكانت معظم المشتركات ممن يعملن فى مجال التوجيه والتدريس فى محو الامية .

الاذن اولا .. قبل الدرجة الوظيفية

محمد البحى ـ « الرياض » :

الديوان العام للخدمة المدنية اصدر تعميما قرر بموجبه ان الموظف الذى يحصل على دبلوم دون موافقة جهته لا يستحق درجة اضافية .

الاستاذ عبدالله راشد السنيدى مدير ادارة الانظمة بالديوان العام للخدمة المدنية اوضح ان هذا القرار يأتى بناء على طلبات تقدمت بها بعض الجهات الحكومية لمعرفة الكيفية التى يعامل بها الموظف في هذه الحالة .. واشار الى ان الموظف لا يستحق اى درجة اضافية نظرا لعدم موافقة جهته او اخذ اذن منها ايا كان موضوع الدورة .

طلاب الثغر مثقفون

خالد مقبول ـ جدة :

القسم الثانوى بمدارس الثغر بجدة يقيم هذه الايام معرضا للكتاب يستمر حتى يوم الجمعة القادم .

وتشارك في المعرض عدد من دور النشر الكبرى من بينها الدار السعودية للنشر ومكتبة الحرمين ودار العلم ودار المجتمع .

تجدر الاشارة الى ان المعرض يفتح ابوابه يوميا للجمهور من الثامنة صباحا وحتى الواحدة ظهرا .. ومن الخامسة مساء الى الثامنة ..

المدرسات ممنوعات من الهدايا

لولو العيدروس ـ مكة المكرمة :

منسوبات التعليم بمراحله المختلفة ممنوعات من استلام اية هدايا او ماشابهها من اية جهة كانت الا عن طريق ادارات التعليم .

جاء ذلك فى التعميم الذى اصدره مدير تعليم البنات بمكة المكرمة الاستاذ محمد الحميقى ، كما تضمن التعميم الى جانب ذلك حث مديرات المدارس على التقيد بالاحتشام وعدم التبرج وعدم السفور حتى يكن قدوة حسنة لمنسوبات المدرسة وطالباتها ..

التعميم نبه مديرات المدارس كذلك الى ضرورة متابعة غياب الطالبات بصورة دقيقة ، وعدم السماح بتبادل الاشرطة والمجلات لمافيه من منافاة لرسالة التعليم .

اكتشاف مدينة مصرية بالعلمين ..

تم الكشف عن مدينة اثرية بمنطقة العلمين على الساحل الشمالى الغربى لمصر تعود الى العصر اليونانى عام ٩٠٠ قبل الميلاد .

المدينة المكتشفة تضم ميناء كاملا بارصفته وملحقاته من مخازن كما تضم معابد ومقابر واعمدة رخامية ومساكن ذات طراز يونانى .

وظائف جديدة السبت القادم

طيبه الادريسى ـ المدينة المنورة :

ديوان الخدمة المدنية سيبدأ استيعاب المتقدمين للوظائف العليا والتى تبدأ من المرتبة السابعة وحتى العاشرة اعتبارا من يوم السبت القادم وحتى التاسع والعشرين من الشهر الجارى .

اوضح ذلك لـ « عكاظ » مدير ديوان الخدمة المدنية بالمدينة المنورة الاستاذ اسحاق زمان وقال ان بامكان الراغبين فى المسابقة تقديم طلباتهم لدى اقرب مكتب توظيف بالمنطقة التى يقطنون فيها .. مشيرا الى انه لايشترط ان يتقدم المتسابق بطلبه لمكتب التوظيف الذى تقع فى مقره الوظيفة .

واضاف الاستاذ زمان ان الديوان قد اعد البيانات اللازمة بمسميات الوظائف وجهاتها بحيث يتمكن الراغبون من الاطلاع عليها فى مكتب الديوان .

كاريكاتير

القحطاني

عبدالواسع — عبدالله النعيم — الفريق ال الشيخ — العميد العبيدى

أرض .. جو

● صاحب السمو الملكى الامير فيصل بن فهد منح الكلية التقنية بالرياض شهادة تقدير .. لدورها البارز فى فعاليات السنة الدولية للشباب .

● صاحب السمو الملكى الامير فيصل بن بندر بن عبدالعزيز نائب امير منطقة عسير استقبل سفير المانيا الغربية لدى المملكة الذى يزور المنطقة حاليا وتخللت اللقاء الاحاديث الودية .

● الاستاذ عبدالوهاب عبدالواسع وزير الحج والاوقاف يزور المغرب الاسبوع القادم للمشاركة فى مؤتمر وزراء السياحة العرب ـ او ممثليهم ـ الذى سيعقد بالدار البيضاء .

المؤتمر يعنى بدراسة اسس التعاون بين الدول العربية فى مجال السياحة .

● الاستاذ عبد الله احمد نعمان السكرتير الثانى بسفارة اليمن الديمقراطية لدى المملكة انتقل للعمل مع وفد اليمن الدائم لدى الامم المتحدة في جنيف .. الجدير ذكره ان الاستاذ عبد الله هو نجل الاستاذ احمد محمد نعمان .

● الفريق اول عبدالله بن عبدالرحمن ال الشيخ مدير الامن العام اقام حفل عشاء بمناسبة تقلده وسام الملك عبدالعزيز .

العديد من مسئولى الامن العام وشخصيات المجتمع حضروا الحفل .

● الاستاذ عبدالله النعيم امين مدينة الرياض يفتتح صباح غد الاربعاء مقر بلدية الملز الدائم بالرياض ويلتقى معاليه برئيس بلدية الملز ومنسوبيها .

● فرع الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بجده وجه الدعوة الى حوار مفتوح يقام مساء اليوم مع د . عبدالله نصيف ..

موضوع الحوار سيكون حول الاغاثة الاسلامية وجهود الرابطة فى ذلك .. وسيشارك فيه ايضا د . فريد ياسين قرشى ..

● العميد عبدالله بن معيض العبيدى مدير شرطة الطائف يلتقى الاسبوع القادم بمنسوبى مرور الطائف فى محاضرة تدور حول علاقة رجل المرور بالمواطن .

مدير المرور المقدم عبدالله مزين قال ان جميع منسوبى المرور سيحضرون المحاضرة التى تأتى فى اطار صقل رجال المرور وتنمية ثقافتهم ومهاراتهم .

● الاستاذ على سعد زايد المسئول الاعلامى بامارة عسير تم تعيينه مؤخرا اميرا لمنطقة الجبل برجال المع .

زملاؤه من الاعلاميين ورجال الصحافة اقاموا له حفل تكريم بهذه المناسبة بفندق البحيرة بابها .

د . نصيف

برقية

● مدير مصلحة المياه والمجارى بمكة المكرمة .

طفح مياه المجارى فى بعض احياء وشوارع مكة المكرمة يتسبب فى الكثير من الضيق والاذى لاهالى ام القرى ..

جولة واحدة على هذه المناطق تعكس الصورة المنفرة بكل وضوح .. هل من تجاوب ..

● صاحب السمو الملكى الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير ومدير عام مؤسسة الملك فيصل الخيرية يزور ظهر اليوم دار رعاية الاطفال المعوقين بالرياض .

الدار اعدت لسموه برنامجا حافلا يطلع من خلاله على مختلف النشاطات والاقسام التى يحتويها ..

● المهندس مساعد العنقرى وكيل امين مدينة الرياض لشئون التعمير والانشاء قال ان الاستعدادات الاساسية لافتتاح معرض الرياض بين الامس واليوم فى باريس فى العاشر من ديسمبر القادم قد اكتملت .. خاصة فى مجالى التركيب والخدمات الاعلامية .

اللجنة التحضيرية للمعرض ستغادر الى باريس هذا الاسبوع لمتابعة اعمال المعرض ..

سؤال

العوين — الشملخى

● الاستاذ صالح رشيد العوين « الادارة العامة للرقابة والجودة والنوعية » .

جولات حماية المستهلك .. هل شملت مطاعم الديوانية بشارع المطار القديم بمدينة الرياض من حيث الاسعار ؟ ؟

● الاستاذ قاسم الشملخى « تعليم بنات عسير » .

رواتب معلمات محائل عسير لم تصرف منذ بدء العام الدراسى وحتى الان .. هل من سبب ؟ ؟

يقال

ان مدير الشئون الصحية باحدى المناطق الهامة سينقل الى منطقة اخرى قريبة للمنطقة السابقة .. المباشرة ستكون خلال الايام القليلة القادمة .

د . راشد الراجح

● الدكتور راشد الراجح مدير جامعة ام القرى وافق على ماأوصى به مجلس كلية التربية بانشاء مكتب للارشاد الاكاديمى ليقوم بمهمة مساعدة جميع طلاب الكلية على مستوى مرحلة البكالوريوس . ومرحلة الماجستير فيما يتعلق باحتياجات طلاب الكلية فى شئون الارشاد الاكاديمى .

المكتب باشر عمله تحت اشراف الدكتور محمد انس قاضى الاستاذ المساعد فى قسم علم النفس بالدراسات العليا .

● الاستاذ فؤاد عمر توفيق امين العاصمة المقدسة عقد اجتماعا مع مدير مصلحة المياه والمجارى بمكة المكرمة .

الاجتماع بحث كيفية التخلص من المياه المالحة التى تغطى خدماتها جزءا من المنطقة .

● المهندس فارس عقيل الجميل رئيس بلدية ضباء المكلف تبدأ اجازته خلال الايام القادمة .. الاستاذ جمال خضير سيقوم بتصريف اعماله خلال فترة الاجازة .

● ممثل المركز الثقافى البريطانى فى المملكة الاستاذ وليم راوفورد يقوم وزوجته يوم السبت القادم بزيارة لمدينة الجوف تلبية لدعوة من مؤسسة عبدالرحمن السديرى الخيرية .

المستر راوفورد ومرافقوه سيلتقون مع المسئولين فى المؤسسة واللجنة الثقافية كما سيقوم بجولة على المواقع الاثرية بالمنطقة .

● وزير الكليات والجامعات بمنطقة انتاريو بكندا زار امس جامعة البترول والمعادن .

د . عبد الله بن بكر مدير الجامعة رافق الضيف الكندى خلال جولته

حظك

الفرصة التى انتظرتها منذ شهور قد تتحقق فى هذه الفترة .. اذا عرفت كيف تستغل وتدير الدفة لصالحك .. عليك التحلى بالصبر لان نتائج عملك الطويل لن تثمر بسرعة كما تتوقع .

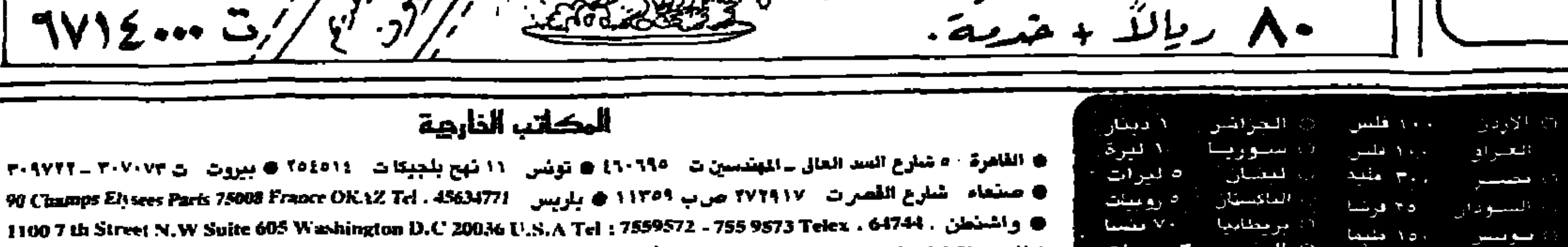
الاف الشتلات لامانتى جدة والعاصمة المقدسة

خالد سعيد بلحكم ـ جدة :

اكثر من ٤٠ الف شتلة ستقدمها وزارة الزراعة والمياه لامانة مدينة جدة وامانة العاصمة المقدسة .. بينها ١٥ الف شتلة من مشتل الطائف ..

اوضح ذلك الاستاذ احمد اديب اسعد مدير فرع وزارة الزراعة بجدة وقال ان هذه الشتلات ستوزع على مشاتل جدة ومكة المكرمة لزراعتها خلال اسبوع الشجرة الذى سيقام فى جمادى الثانية القادم .

واشار الى انه سيتم خلال الاسبوع الحالى توزيع بعض الشتلات على المدارس والمواطنين بحيث تتم زراعتها فى الاماكن القريبة من المدارس والمنازل بالاضافة الى بعض الكتيبات والملصقات التى تحث على المحافظة على المساحات الخضراء وتعكس الاهمية القصوى للشجرة .



المكاتب الداخلية :
● الرياض . ٠١/٤٦٥٣٣٤٢ ـ ٠١/٤٦٥٣٣٠٥ ● مكة . ٠٢/٥٤٥٠٣٣٣ ● المدينة : ٠٤/٨٢٢٨٢٤٦ ● الدمام ٠٣/٨٧٧٤٤٠٦ ● ابها ٠٧/٢٢٤٦٦٦١
● القصيم ٠٦/٣٢٣٨١٠١ ● الطائف : ٠٢/٧٣٦١٤٤٤ ● حائل : ٠٦/٥٣٢٩١٩٠ ● تبوك . ٠٤/٤٢٢١٥٥٦ ● جيزان ٠٧/٣٢٢٠٤٢١
● نجران : ٠٧/٥٢٢١٩٦٢ ● ينبع : ٠٤/٣٢٢٦٢٢٤ ● الجوف . ٠٤/٦٢٤٤٦٣٢ ● بيشة : ٠٧/٦٢٢٥١١٦
المراسلون : ● الرس ٠٦/٣٣٣٠٣٥٢ ● البلحة : ٠٧/٧٢٥١٢١٧ ● حوطة بنى تميم : ٩٦ـ٠١/٥٥٥٦ ● الخرج : ٠١/٥٤٤٨٦٥٥

السعودية	١ ريال	الاردن	١٠٠ فلس
الكويت	١٠٠ فلس	العراق	١٠٠ فلس
الامارات	١ درهم	مصر	٣٠٠ مليم
البحرين	١٠٠ فلس	السودان	٢٥ قرشا
قطر	١ ريال	تونس	١٥٠ مليما
صنعاء	١ ريال	المغرب	١ درهم
الجزائر	١ دينار	سوريا	١ ليرة
لبنان	٥ ليرات	الباكستان	٥ روبيات
بريطانيا	٧٠ بنسا	الهند	٣ روبيات
اليونان	٣٠ دراخمة		

المكاتب الخارجية
● القاهرة ٥ شارع السد العالى ـ المهندسين ت ٤٦٠٦٩٥ ● تونس ١١ نهج بلجيكا ت ٢٥٤٥١٤ ● بيروت ت ٣٠٧٠٧٣ ـ ٣٠٩٧٢٢
● صنعاء شارع القصر ت ٢٧٢٩١٧ ص ب ١١٣٥٩ ● باريس 90 Champs Elysees Paris 75008 France OKAZ Tel . 45634771
● واشنطن . 1100 7 th Street N.W Suite 605 Washington D.C 20036 U.S.A Tel : 7559572 - 755 9573 Telex . 64744
● لندن New South Wales House 15 Adam Street , Strand , London Wc 2 N 6AH 01 - 839 2651 - Telex : 8950996 Rou/No - C. Facsimile : 01 - 8391766
المراسلون : الكويت ـ الامارات العربية ـ الاردن ـ المغرب ـ سوريا ـ السودان ـ الجزائر ـ كندا

طبعت بدار عكاظ للطباعة والنشر

هكذا اصل الأصل